EDICION EN 3 SECCIONES

LA NACION

AÑO XLIII — DOMINGO 18 DE OCTUBRE DE 1959 — SANTIAGO DE CHILE — PRECIO: $ 50.— N.o 15.292

FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917

EL CALLEJON DEL HUMO NEGRO

cuento por Rudyard Kipling

ESTE RELATO no es mío. Mi amigo Cabral Misquitta, el mestizo, lo pronunció entero, entre la puesta de la luna y el amanecer, seis semanas antes de su muerte. Yo lo transcribo tal como fue saliendo de su boca, prescindiendo de mis preguntas. Helo aquí:

"Se halla entre el Callejón de los Caldereros y el barrio de los Cesteros y Tejedores de palma, a cien yardas —a vuelo de pájaro— de la mezquita de Wazir Khan. No puedo dar muchos más detalles, pero desafío a cualquiera, en cambio, a encontrar la Puerta, aunque se trate de quien crea conocer muy bien la Ciudad Vieja. Hasta podría ocurrir que uno recorriera de punta a punta y por cien veces el Callejón en que se halla y no pudiese descubrirla. Nosotros solemos llamar a aquel callejón, el Callejón del Humo Negro, pero su nombre nativo es diferente, por supuesto. Un asno cargado no podría pasar por él; y hay un sitio, precisamente antes de llegar a la Puerta, en que el muro panzudo de una casa obliga a la gente a caminar jadeándose.

"En realidad, no es una puerta, es una casa. El viejo Fung-Tching vivía cincuenta años atrás. Había sido zapatero en Calcuta. Se decía que asesinó a su mujer estando borracho, y que por eso dejó su puesto en el mercado y vino a parar al Callejón del Humo Negro. Lo cierto es que desde Calcuta se mudó al norte y abrió la Puerta, que era una casa en que uno podía fumar en paz y tranquilo. Quiero decir que aquélla era una pukka, una casa de opio respetable, no una de esas chandoo-khanas sucias y sofocantes que se encuentran al volver la primera esquina. No; el viejo sabía muy bien su oficio y hasta era demasiado limpio, tratándose de un chino. Tratábase de un hombrecillo tuerto y arrugado, con cinco pies o poco más de altura, al que en ambas manos le faltaba el dedo del corazón. Sin embargo, no he visto a nadie hacer bolitas de opio con tal habilidad. Tampoco vi jamás que le hiciera efecto el Humo Negro, y eso que lo tomaba día y noche, noche y día. Yo llevo fumando opio cincuenta años y puedo hacer buen papel frente a cualquiera; pero confieso que resultaba un niño de pecho al lado de Fung-Tching. Al mismo tiempo, el viejo era muy vivo para el dinero, más que yo, y esto sí que no lo puedo entender. Oí decir que tenía ahorrado mucho cuando murió, y que todo fue a parar a su sobrino. El viejo fue a parar a China, porque lo llevaron a enterrar allí.

"La habitación grande del piso alto, en que nos reuníamos sus mejores parroquianos, la [illegible] limpia como el oro. En un rincón estaba el ídolo de Fung-Tching con astillas ardiendo siempre bajo sus narices; pero el olor de la madera no se notaba al encender las pipas. Frente al ídolo, en el otro rincón, estaba el ataúd de Fung-Tching. Había gastado una buena parte de sus ahorros en comprarlo; y cuando un cliente nuevo llega a la Puerta, al viejo le gustaba enseñárselo. Estaba barnizado de laca negra, con leyendas rojas y doradas, y oí afirmar que Fung-Tching lo hizo traer desde China. No sé si sería verdad o no. Lo que puedo decir, en cambio, es que cuando yo era el primero en llegar, por la noche, me gustaba extender mi esterilla a los pies del ataúd. Es un rincón tranquilo, en donde soplaba, además, de vez en cuando, la brisa que entraba por la ventana desde el Callejón. Aparte las esterillas, no había otros muebles de la habitación que los dichos: el ataúd y el antiguo ídolo, pintado de verde, azul y púrpura, limpio y lustroso.

"Fung-Tching no nos dijo nunca por qué llamaba a su casa la "Puerta de los Cien Suspiros". (Ha sido el único chino en que he visto afición a los nombres imaginarios. La mayoría los prefieren de flores. En Calcuta, al menos, pasa así.) La razón de aquel nombre, sin embargo, estaba a nuestro alcance. Nada se apodera de uno con tal fuerza, si no es blanco, como el opio. En un amarillo la cosa es diferente; si no puede fumar un día, lo echa de menos hasta cierto punto. Pero el blanco y el negro sufren, al faltarles, de un modo horrible. Por supuesto, hay personas a quienes el opio no obra, al principio, más fuerte que pudiera hacerlo el tabaco. Se duermen un rato con sueño casi natural, y a la mañana siguiente están listos para el trabajo, o poco menos. Yo era uno de éstos cuando empecé, pero llevo cincuenta años fumando fuerte, y ahora ya es distinto. Tenía yo una tía muy vieja allá en Agra, que me dejó algo al morir: unas sesentas rupias al mes. Hubo un tiempo —me parece como cientos de años atrás— en que yo me ganaba trescientas rupias al mes, aparte de los extras, cuando trabajaba en un negocio de maderas, en Calcuta.

"No duré en este trabajo mucho tiempo. El opio no permite otras ocupaciones. Y aunque estoy muy poco tocado por él, no podría ahora trabajar un día completo, como hacen los hombres sanos, aunque de ello dependiera mi vida. Después de todo, sesenta rupias es cuanto necesito. Mientras vivió Fung-Tching, él se cuidaba de recoger el dinero, me daba la mitad para vivir —yo como muy poco— y el resto lo guardaba él mismo. Yo tenía entrada libre en la Puerta a cualquiera hora del día o de la noche, y podía fumar y dormir allí cuando se me antojaba, así que no tenía preocupaciones. Sé que el viejo hacía conmigo negocio, pero esto no tenía importancia. Nada tiene mucha importancia para mí. Además, el dinero llegaba siempre, nuevecito, cada mes.

"Acudíamos unos diez a la Puerta, al principio de abrirla: yo, dos escribientes indígenas, empleados en no sé qué oficina del Gobierno, en Anarkulli..., pero pronto se les acabó el dinero y no pudieron pagar. (Ningún hombre que haya de trabajar de día puede permitirse el Humo Negro habitualmente...) Iba también un chino, sobrino de Fung-Tching; una mujer del mercado, que se había hecho de mucho dinero, no sé cómo; un inglés arruinado, Mac No-Sé-Qué-Más, pues me flojea la memoria... Este fumaba un horror, pero nunca pagaba nada; se decía que salvó la vida a Fung-Tching en cierta ocasión, allá en Calcuta, cuando era abogado. Otro parroquiano era un tipo de Madrás, mestizo como yo. Acudían también una mujer mestiza y dos hombres que habían venido, según se contaba, del Norte. Me figuro que eran persas, afganos o algo así. De todos aquéllos, sólo seguimos viviendo cinco, que nos conservamos regulares. No sé qué sería de los escribientes. De la mujer del mercado puedo decir que murió a los seis meses de estar yendo a la Puerta, y creo que Fung-Tching, en cuanto murió, le quitó las pulseras y el anillo de la nariz, pero no estoy muy cierto. El inglés, que bebía tanto como fumaba, cayó pronto. Uno de los persas fue muerto cierta noche en una pelea junto al pozo grande de la mezquita, hace mucho tiempo, y la policía mandó tapar el pozo porque se decía que estaba lleno de demonios. Al persa lo hallaron muerto en el fondo del pozo. Así que, como usted verá, vivimos yo, el chino, la mujer mestiza, a quien llamamos la "Mandona" (que vivía con Fung-Tching), el otro mestizo y uno de los persas. La "Mandona" está muy vieja ahora. Me parece que era una mujer joven cuando se abrió la Puerta. La verdad es que todos somos muy viejos, si se mira bien. Tenemos cientos y cientos de años... Es muy difícil de llevar la cuenta del tiempo, yendo por la Puerta; además, el tiempo no me importa. Recibo mis nuevas sesenta rupias cada mes. Hace mucho, muchísimo tiempo, ganaba yo trescientas cincuenta rupias al mes, aparte los extras, en una gran casa de maderas, en Calcuta. Entonces tenía yo una mujer de mi propia casta. Pero murió. La gente dice que la maté por culpa del Humo Negro. Es posible, pero hace tanto tiempo, que el recordar la verdad no me importa. A veces, cuando yo llevaba poco tiempo de acudir a la Puerta, me ponía triste al pensar en ella, pero todo aquello pasó y desapareció hace muchísimo tiempo y yo recibo mis nuevas sesenta rupias cada mes y soy feliz. No feliz con estrépito, usted ya me entiende: quiero decir que estoy siempre tranquilo, y sosegado, y conforme.

"¿Qué cómo empecé con el Humo Negro? Pues, empecé en Calcuta. Compraba opio y lo fumaba en mi casa, simplemente por ver qué era aquello. Nunca fumaba demasiado, aunque creo que mi mujer murió por entonces. Después viví aquí y entonces vine a conocer a Fung-Tching. No me acuerdo bien cómo hablé la primera vez con el viejo, lo cierto es que él me habló de la Puerta, que yo me acostumbré a acudir a ella, y que nunca he dejado de ir desde entonces. Tenga usted en cuenta que la Puerta era una casa respetable en tiempos de Fung-Tching, donde se podía estar cómodamente, muy distintas de esas chandoo-khanas, donde acuden los negros. Estaba limpia, silenciosa y sin demasiado público. Por supuesto, iba más gente, además de nosotros diez; pero nosotros teníamos siempre una esterilla reservada y una buena almohada rellena de lana para la cabeza, con el forro todo bordado de dragones negros y rojos y de otras figuras, lo mismo que los adornos del ataúd.

Al fin de la tercera pipa los dragones solían moverse y luchar entre sí. Lo he estado observando a través de muchas noches. Precisamente, utilizaba esto para regular mis pipas. Pero ahora, necesito doce para hacer que se muevan los dragones. Además, todos están rotos y sucios, como las esterillas, y el viejo Fung-Tching ha muerto. Murió hace un par de años y me dejó la pipa que uso siempre ahora: una pipa de plata, adornada con animales raros que se arrastran y que trepan a todo lo largo de ella. Antes de esta pipa me parece recordar que tenía una con larga caña de bambú, una copa de cobre muy pequeña y boquilla de jade verde. Era poco más gruesa que un junquillo de los de paseo y hacía un opio muy suave. El bambú parecía absorber todo el humo. Con la caña de plata no ocurre así, de modo que se enloda y tengo que limpiarla constantemente, lo cual me molesta mucho; pero la uso en recuerdo del viejo. El viejo hacía negocio conmigo desde luego, pero siempre me daba esterillas y cabeceras limpias y un opio que no se podía encontrar mejor en ninguna parte.

"Cuando murió, su sobrino Tsing-ling heredó la Puerta y le cambió el nombre por el de "Templo de las Tres Posesiones", pero nosotros —los que quedamos— le seguimos diciendo la "Puerta de los Cien Suspiros", como siempre. El sobrino lo hace todo con mucha mezquindad, y me figuro que la "Mandona" se lo aconseja así. Vive con él, como antes vivía con el viejo. Los dos admiten gente de la más baja, inclusive negros, y el opio no es tan bueno como solía ser. Yo me tropiezo con granos de salvado en mi pipa constantemente. El viejo se hubiera muerto de vergüenza de haber ocurrido una cosa así en sus tiempos. Además, la habitación no está limpia nunca, y todas las esterillas se hallan rotas y descosidas por los bordes. El ataúd desapareció: se volvió a China, con el viejo y dos onzas de opio, si el viejo no se las ha fumado.

"El ídolo no tiene tantas astillas de madera ardiendo bajo sus narices como antes. Esto es un signo de desgracia, acaso de muerte. Además, está sucio, sin brillo, y nadie lo cuida. Es culpa de la "Mandona", me consta porque cuando Tsing-ling trata de quemar papeles dorados ante él, la mala vieja dice que eso es tirar el dinero; y también dice que si se procura que la madera arda despacio, el ídolo no nota la diferencia. Así que dan a las astillas una pasada de cola y consiguen que tarden media hora larga en arder, pero despidiendo un olor fétido, que ahora está siempre en la habitación. Ningún negocio les irá bien, a Tsing-ling y a la "Mandona", haciendo estas cosas. El ídolo no los quiere; lo tengo visto. A veces, muy avanzada la noche, recobra sus antiguos colores, azul, verde y rojo, los que tenía cuando el viejo Fung-Tching le cuidaba, y revuelve los ojos y golpea con los pies como un demonio.

"Yo no sé porqué sigo yendo allí, en vez de tomar un cuartito junto al mercado y fumar en él tranquilamente. Si lo hiciera, acaso Tsing-ling me mataría, pues ahora es él quien cobra mis sesenta rupias; pero además, me costaría muchos pasos y molestias; y, finalmente, ¡estoy tan acostumbrado a ir a la Puerta! No es un sitio que valga la pena. No es lo que fue en tiempos del viejo, pero no puedo abandonarlo. ¡He visto a tantos llegar y partir! He visto a tantos morir allí, sobre las esterillas que me da miedo morir en la calle, ahora.

"He sido testigo en mi vida de algunas cosas de las que la gente suele llamar extraordinarias; pero nada de extraordinario para un fumador de opio, salvo el opio mismo. Y si lo es, no me importa. Fung-Tching era muy cuidadoso en lo de escoger su clientela, y por ello jamás tuvo complicaciones con la policía. El sobrino no es tan esmerado. Por todas partes va diciendo que tiene un local de primer orden, pero jamás se molesta para que los parroquianos se hallen cómodos y a gusto, como hacía Fung-Tching. De modo que la Puerta es más conocida que antes —entre los negros por supuesto—, pero empieza a tener mala nota. El sobrino no ha sabido atraer a un solo blanco, o al menos algún mestizo. Nos conserva a nosotros tres: a mí, a la "Mandona" y a otro mestizo. Nosotros somos seguros. Con todo, sería incapaz de darnos a crédito una pipa ni nada.

"Uno de estos días creo que moriré en la Puerta. El persa y el de Madrás están ahora terriblemente temblones. Necesitan que un muchacho les encienda las pipas. Yo sigo encendiendo las mías. Lo más fácil es que los vea ir por delante de mí. Pero no espero vivir más que la "Mandona" o Tsing-ling. Las mujeres resisten el opio mejor que los hombres, y Tsing-ling lleva sangre del viejo en las venas, a pesar de que nos da opio barato.

"La mujer del mercado conoció cuándo iba a morir dos días antes, y se murió sobre una esterilla limpia, con una almohada preciosa. El viejo colgó la pipa de la muerta encima precisamente del ídolo. Siempre había estimado mucho a aquella mujer. Pero al mismo tiempo le quitó las pulseras.

"Me gustaría morir como la mujer del mercado: sobre una esterilla limpia y fresca, con una pipa de opio excelente entre los labios. Cuando sienta que voy a partir, se lo pediré a Tsing-ling, y él que siga cobrando mis sesenta rupias todo el tiempo que quiera. Luego me echaré hacia atrás, tranquila y cómodamente, a ver cómo los dragones negros y rojos libran su última y gran batalla; y luego...

"En fin, ¡no importa! Nada me importa gran cosa. Lo único que deseo es que Tsing-ling no eche salvado a mi opio."

¿Por Qué se Escribe?

Por ANDRE MAUROIS, de la Academia Francesa

—¿ME disculpa, por favor? Esta es la hora sagrada del trabajo.

—¿Cómo? ¿En esta mañana divina? ¿Quién lo apremia? El sol descansa aún detrás de los pinos; el aire es fresco, suave, diáfano; un resto de luna vagabundea entre las nubecillas blancas; el pueblecito brilla en la llanura. Goce, pues, de ese mundo real, en vez de irse a vivir con sus fantasmas.

—Quizá usted tenga razón. Pero una regla es una regla, y me he impuesto ésta: "Nulla dies sine linea". "Con genio o sin genio", decía Stendhal.

—Las reglas se han hecho para ser violadas, sobre todo por los que las han dictado. Confieso, querido amigo, que no comprendo muy bien ese deseo de alinear palabras todos los días. Si usted lo necesitara para vivir...

—"Lo necesito" para vivir.

—Sin duda, pero no en forma urgente y cotidiana. Comprendo que un Balzac, al cual la "Presse", después de haberle pagado una novela por adelantado, enviaba intimaciones, quien debía producir en un mes cien mil francos de trabajo para eludir a sus acreedores, se haya resignado a esa vida de esclavitud. "Usted" no necesita ganar el dinero necesario para un viaje a Ucrania, con el fin de encontrarse con madame Hanska. Tómese su tiempo y permítase un poco de ocio.

—¿Cree usted, realmente, que el furor de trabajar que animaba a Balzac puede explicarse por la necesidad de dinero? Ciertamente, esperaba con ansiedad los veinte mil francos de "Las ilusiones perdidas". Pero no fue "a causa" de los veinte mil francos por lo que concibió "Las ilusiones perdidas". Fórmese usted del escritor una idea más justa y más grande. Balzac llevaba en su espíritu todo un mundo de personajes, de temas. No podía dejar de producir, como una mujer grávida, cuando llega su plazo, no puede dejar de alumbrar.

—¿Está seguro de que Balzac no se golpeaba los costados para hallar su tema del día?

—Segurísimo. Murió dejando sin explotar algunos de sus filones más ricos. Al paracer, usted no tiene la menor idea sobre las razones que impulsan a escribir.

—Perfectamente. Ilústreme. ¿Por qué se escribe?

—Antes que nada, porque uno tiene algo que decir y no puede decirlo de otra manera. Me explicaré. Hay hombres que tienen como medio de expresión la acción. ¿Aman? Cortejan a la mujer que aman, la obtienen y la toman. ¿Son ambiciosos? Se dedican a la política o los negocios, llegan a ser Ministros, generales, emperadores... En una palabra: como me lo proponía usted hace un momento, gozan del mundo real. Otros se han detenido en ese camino por una injusticia del destino. Por razones diversas, no pueden, en el universo de las cosas, alcanzar su fin. Estos consiguen con la obra lo que les niega la vida. En vez de buscar la felicidad, la crean.

—¿La obra-compensación? Conozco esa cantilena. Dista de reflejar los hechos. Usted habla de Balzac. ¿Puede decirse que Balzac haya necesitado crear mujeres para amarlas? Las tuvo vivas, y muy dignas de él, empezando por la admirable madame De Berny.

—Un carácter y un talento se forman desde la primera adolescencia, casi desde la infancia. Fue entonces cuando Balzac se sintió insatisfecho e infortunado. Relea "Louis Lambert", o el comienzo de "El lirio en el valle", o el de "Las ilusiones perdidas". Oirá allí, si tiene buen oído, el eco de antiguas quejas.

—Le concedo las infancias y las adolescencias. Pero..., ¿y más tarde? Si nuestro escritor tiene talento, busca la gloria o, por lo menos, la reputación. Eso le da fortuna, honores y todo lo demás. Sin embargo, sigue escribiendo, con más apasionamiento que nunca. Su teoría no se mantiene en pie.

—Nunca sostuve que los motores del espíritu creador sean solamente el amor y la ambición. Hay muchos más. Sólo subrayé, al empezar, cierta inadaptación a la vida.

Ese desacuerdo puede subsistir durante toda una existencia. Vea usted a Stendhal. Los diarios nos lo muestran: hasta el fin, observador de sí mismo, preocupado por el efecto causado, intérprete que desconfía de los signos más oscuros... ¿O Merimée? Su triunfo aparente, el Senado, la amistad de la emperatriz, el éxito literario, nada lo curó de una timidez que era, sin duda, exceso de sensibilidad.

—Vaya y pase por esas almas sensibles de que me habla. Pero hay otras..., ¡qué diablos! Usted y yo conocemos a escritores satisfechos de sí mismos, de sus obras y de todo lo que les sucede. ¿Por qué escriben ésos?

—Yo podría contestarle: "Precisamente, para seguir gozando de las ventajas que les son tan caras". En realidad, el asunto es mucho más complejo. Hay, por lo demás, la velocidad adquirida. Los editores, las revistas, les piden novelas; los diarios, artículos; los amigos, prólogos... Vacilan en negarse. Una especie de inercia hace que sigan una marcha bastante inútil. Pero hay más y mejor. Usted parece ignorar que escribir es un placer.

—Para mí, no. La menor de las cartas es para mí una pesada carta.

—Porque ése no es su oficio. Para el que tiene el instinto del estilo, la elección de las palabras, la construcción de la frase, una metáfora afortunada, un período bien construido, todo implica felicidad. Darle forma a una idea en bruto; decir claramente lo que sería oscuro de lo contrario, hallar el detalle final que dará brillo a toda la página, todo eso es tan delicioso como formar un ramo, dibujar un jardín o modelar una estatua. A los pintores les gusta pintar, y trabajan hasta la muerte. Uno los ha visto, muy viejos ya, hacerse atar los pinceles a las muñecas paralizadas. ¿Por qué no habría de gustarle escribir a un escritor?

—El pintor, aun viejo, encuentra siempre un modelo. La naturaleza es inagotable. Mientras que llega el día en que el escritor ha dicho ya todo lo que tenía que decir.

—También el escritor puede escribir tomando por modelo a la naturaleza.

—Puede hacerlo, pero usted dijo, si no le he interpretado mal, que encuentra más que nada en sí mismo los sentimientos que formarán el objeto de su arte. Este manantial interior..., ¿no se agotará, sobre todo si admitimos, como usted afirma, que fue alimentado por los recuerdos de la adolescencia?

—En algunos, ese manantial nunca se agota; en otros, brota en la madurez uno nuevo. Es el caso de Victor Hugo. Hasta en "Les contemplations" se ha ocupado solamente de sí mismo, de sus amores, de sus infortunios. En los tiempos de "Los miserables", su insatisfacción se desarrolla en el plano social. Es rico, y sufre la miseria de los pobres. De forma a su rebeldía; le imprime un estilo a sus quejas; aplica a la política un arte de formular personalismo.

—¿Usted sugiere que escribe, entonces, porque quiere servir a una política para ejercer una influencia?

—En parte, por el deseo de decir lo que piensa con fuerza, o, mas aun, porque quiere decirlo bien. Un gran polemista se entusiasma con su propio juego. Enhebra con cuidado sus frases; se divierte con sus violencias. Créame, escribir "Les provinciales" le ha proporcionado a Pascal alegrías culpables. Defendía una causa en que se obstinaba, y había encontrado para defenderla un tono que sabía duro y brillante.

—Para matar a un enemigo, un salvaje lanza flechas emponzoñadas; un escritor lanza palabras certeras que hacen impacto. "Les chatiments" van mucho más allá de lo que habría exigido la justicia. No es que Victor Hugo fuera malvado: es que no podía resistirse al placer de una rima vengadora, de un verso cortante, de un dístico feroz.

—Entonces..., ¿hay que atacar para tener estilo?

—No. Escritores imparciales y prudentes —Montaigne, Montesquieu, Alain— han tenido estilo. Pero la ira, siempre que la domine una forma impecable, llega al blanco más fácilmente. En los públicos hay más descontentos que saciados. El escritor que culpa a alguien tiene más probabilidades de estar de acuerdo con la masa de los lectores. ¿Qué época no brinda temas de sátira? En tiempos de Luis XIV, un escritor sólo podía criticar al soberano en el secreto de sus cuadernos, como Saint-Simon; pero las preciosas ridículas, los devotos hipócritas, los médicos, los malos poetas, fueron siempre cebos que se ofrecieron. El siglo XVIII lo ataca todo: a la reina, la corte, el privilegio, la religión, el ejército... De ahí Voltaire y Diderot. La revolución y el imperio imponen una doctrina del Estado, y por lo mismo, su literatura es pobre, salvo algunos escritores que no gozan de favor: madame De Stael, Benjamin Constant, Chateaubriand...

—Y el propio Napoleón...

—Y Napoleón, quien era un rebelde, y que por lo demás sólo tuvo talento literario en el comienzo y en el fin de su carrera, en tiempos de la campaña de Italia o en tiempos de Santa Elena, antes del triunfo y después del desastre... Pero he aquí que el sol emerge de debajo de los pinos: usted perjudica mi jornada de trabajo. Permítame que nos separemos con una cita de Balzac: "En suma, he aquí el juego a que me dedico: tres hombres tuvieron una vida inmensa: Napoleón, Cuvier, O'Connell, y yo quiero ser el cuarto. El primero vivió la vida de Europa; se inoculó ejércitos; el segundo desposó al mundo; el tercero se identificó con los pueblos; yo llevaría a toda una sociedad en mi cabeza".

—He aquí, querido amigo, por qué se escribe.

—Eso es admirable para quien lleva en la cabeza a una sociedad íntegra, pero usted reconocerá que pocos escritores...

—Todos pueden llevar un mundo de palabras. Sería ya una hermosa vida definirlas, elegirlas, ordenarlas. Es lo que trataré de hacer esta mañana. Adiós, pues.

FRAGMENTO DE UN ENSAYO

LA OBRA POETICA DE COSTIR PALAMAS

Por GABRIEL MUSTAKIS D.

COSTIR PALAMAS

LA OBRA POETICA de Palamas, indudablemente, el lírico más grande de Grecia contemporánea, aparece como una producción aparte, tan amplia y extensa, tan esencialmente multiforme y polifónica que ésta escapa, a modo de decir, si no a la crítica, por lo menos a la clasificación. Tampoco trataré de colocar a este prodigioso autor en cualquiera de nuestras escuelas poéticas modernas. Palamas toma, uno después de otro, el modo amplio y oratorio del tono romántico, el brillo y la firmeza —sino la precisión rígida— de los poetas del Parnaso y, más a menudo, la fluidez evocatoria y musical de la manera simbolista; y no es solamente su instrumento que él sabe tan diestramente adaptar a todo, según las exigencias de la inspiración, produciendo difusas músicas, más aún es la misma esencia de esta poesía que se encuentra en los versos. De este modo, su obra poética deambula de la escena naturalista y de la simple reflexión —traducida en versos— hasta la profunda meditación lírica, mármol intangible de la narración épica, hasta el encendido claror de la profecía. En la multiplicidad de sus aspectos, la unidad de esta poesía se encuentra tanto en el pensamiento, con expresión original, como en el lado de especial sensibilidad por parte del poeta, quien, de pronto, pudo asimilar y transformarse, según su ritmo personal, adornando la nueva vida que le infunde todas las modalidades de forma y de alocución, por la asidua frecuentación de la literatura occidental. Es interesante, pues, despejar inmediatamente el hombre interior. La personalidad esotérica de Palamas también es múltiple. El poeta lo sabe. El está diciendo: **"Soy consciente de que yo existo, no con mi yo, pero sí con mis yo".**

En realidad, primeramente es el hombre de su país, después es el hombre de su siglo, pero, por sobre todo, y afuera de todas las contingencias de tiempo y de lugar, él es el hombre universal.

En su calidad de griego, él lleva con orgullo el patrimonio glorioso de su casta que, de siglo en siglo, se enriqueció por el tributo de estos mismos siglos.

"¡Oh, madre, tan sufrida, madre inmortal, los Partenones no son tu único adorno; de las espadas que te han herido, los siglos te han hecho joyas y coronas!".

"Las piedras que sobre tu tierra han sido fundadas por la mano triunfadora del Romano, la iglesia de redonda cúpula en Bizancio en el lugar del antiguo templo sostenido por columnas —esta fortaleza en la cual ruge todavía el lion de Venecia— el minarete que se levanta, vestigio de la más sombría y de la más amarga esclavitud."

"Y el paso del esclavo repercutido en un nombre que se nos sube a la boca —como la leche mamada del seno maternal— como una exótica florescencia sobre el suelo indígeno."

"Todos estos recuerdos tejen para ti un traje nupcial, te adornan, oh reina, como una diadema, agregando más belleza a tu belleza y son como vísceras alimentadas por tu propia sangre."

"Oh, emblema precioso, adornos incomparables, monumentos pasajeros, vos sois los materiales que elaboraron el parentesco de este mundo formado de sucesivos cataclismos y que es nuestra grande, nuestra armoniosa patria moderna."

Lleno de esta visión, Palamas hará esfuerzos para sacar de la penumbra un período entero de la vida helénica, un aspecto total de la tradición nacional, haciendo el derecho igual que lo demás al culto de Grecia moderna. Con su profunda visión, comprendió que, de tiempo en tiempo, las metamorfosis consecutivas soportadas por su raza, han sido rescatadas al tiempo y a la condición de existencia; por eso, nada de esta cambiante variedad podría ser rechazada. En resúmen, la unidad del helenismo bajo encarnaciones tan dispares y la necesidad de su evolución a través de los siglos, parecen dos conceptos fundamentales, los cuales, en el alma del poeta dirigen todo su pensamiento étnico. Involuntariamente, alrededor de estas ideas centrales, convergen otros sentimientos, otros sueños, otros pensamiento, los cuales al comienzo eran de la misma índole, pero que bien pronto se extienden hasta la visión de la humanidad entera, en sus sufrimientos y tribulaciones que él identifica en el mismo sentimiento de ternura dolorosa con los de su raza. Como lo está notando el señor Phileas Lebesque, es el universo entero que él hace figurar alrededor de esta idea nacional, la cual junto con la otra más amplia, de pura filosofía y compasión, la del sufrimiento humano, constituye la base de su obra. Entre estos dos polos, su pensamiento oscila continuamente y, a veces, los confunde en la misma chispa. Estas dos grandes ideas, en sus supremas manifestaciones, forman una sola.

A pesar de los errores y de las debilidades de la nueva Grecia que él censura severamente y que son el tema constante de sus poesías nacionales, con una convicción mística, que pertenece más bien a la fe que a una fría reflexión, él cree ardientemente en el restablecimiento definitivo del helenismo.

Pero el país tiene que saber que no podrá reivindicarse por una imitación servil a la antigua: no se puede hacer revivir lo que está muerto y sin vuelta. Hay que encontrar un nuevo camino.

"Mujer, si tu quieres trabajar virilmente para tu liberación excava una fosa y sepulta en ésta, para siempre, las fábulas del tiempo pasado, aunque ellas sean muy hermosas."

No es él el risueñor de Colone y su voz no es más que un sueño; los libros en los cuales la doctrina sacia su sed no son sino cadáveres... Y está escrito en el destino que una flauta con una "nueva música" se apoderará de nuevo de este sueño y la hará revivir.

UN ESCRITOR, UN NOVELISTA, UN CRITICO

Por JACINTO-LUIS GUERENA

MONTHERLANT

PARIS, 1959.— Lo que más suele interesar siempre al lector es la presentación de un escritor ilustre, cogiéndole bajo luces distintas que respeten las facetas de sus creaciones. Ello resulta a veces complejo, claro está, y esto ocurre con "Monthérlant" (una de las figuras más discutidas de las letras contemporáneas francesas) que nos ofrece H. Perruchot (N. R. F.)

Abierto a los cauces nuevos de la vida creadora, en teatro y en novela, en ensayo y hasta en poesía, Henri de Monthérlant es un caso típico, entregado por entero al mundo que es vocación de letras. Este mundo es el suyo, con dibujo muy propio. Y que se marca en diferentes etapas, tales como "la época hispánica", cuando quería torear en España, y pudo realizar su ansia, hasta recibir una cornada. De aquella época surge "Les Bestiaires" y "La Petite Infante de Castille". España en su profundidad, como queriendo obtener el jugo de la densidad última, y obedeciendo a derroteros que estableció su maestro en letras, el destacado Maurice Barrés, que abría caminos con "Du sang, de la volunté et de la mort", ya desde aquellos remotos años de 1894.

Pero Monthérlant persiste en su vena hispánica, y es dato que le domina aún. Todo escrito suyo está impregnado de raíces ibéricas, y su teatro lo prueba, como fuerte eco de sus estancias allá, entre 1929 y 1935. Evoquemos algunos títulos de celebridad: "Le Maitre de Santiago" (1947) y quizás aún más, la obra de caldeada resonancia, "La Reine Morte" (1942), cuya fuente viene del episodio histórico del amor del Infante don Pedro por Inés de Castro y que fue llevado a la escena por el dramaturgo andaluz Luis Vélez de Guevara.

Monthérlant, así, visto y revisto, con gran claridad, y subrayando los temas fundamentales de su obra. Además, se destaca algo importante: citas de una obra inédita, "Cardinal d'Espagne", que H. Perruchot supo colocar en planos de buen análisis literario.

—oOo—

PASEMOS ahora al novelista Jean Blot, quien publica "Les enfants de New York" (Gallimard). Novela de enjundia por sus personajes de amor y de pena. Obra localizada en una gran ciudad, con seres profundos por su autenticidad. Es cosa de vida y de muerte, como una sinfonía del Nuevo Continente. Furia, y dolor también. Entre Robert y Bárbara, con amor a toda prueba, tanto que el padre de Robert, gran industrial, les abandona, por incomprensión, por desidia, por separación de ideas. Así, llega hasta al sacrificio de su hijo, que no quiere entrar en los meandros de Wall Street. ¡Ah, el mundo sucio y obscuro de los negocios! Robert prefiere la luz de besos y el cuerpo de Bárbara. Hay, pues, lucha y hostilidad entre padre e hijo.

Después, nacerán mil dificultades, como la pobreza de la pareja enamorada, la enfermedad, la desintegración física y moral de la mujer, el no-conformismo, toda esa trayectoria de obstáculos que nacen cuando se quiere ser puro y limpio. Llegará para la pareja la muerte, en su emoción de miseria y enfermedad, pero no destrozará la fuerza de su amor que ellos dos protegerán como una paloma.

Esta novela no anda por senderos estrechos; se abre a los cuatro vientos del mundo, al ser carne y cruz de la vida que puede ocurrir.

—oOo—

Y, POR ULTIMO, señalemos la producción del crítico, viendo con ojos de profeta y de investigador, "Le Livre á venir", de Maurice Blanchot (N. R. F.). El libro que se forja, la literatura que se está forjando, y tenemos así puntos de referencia, momentos de ensayo y de meditación alrededor de las curvas progresivas de la literatura.

Figuran en este libro cuatro partes principales, y hélas aquí por orden de ataque analítico: I) La Inspiración, que el autor nombra "el canto de las sirenas"; II) La Creación (denominada en estas páginas "la cuestión literaria"); III) La Forma (con su título de "un arte sin porvenir"); IV) Las puertas del escritor (que refleja el fondo agudo de toda reflexión sobre la vida literaria, ¿a dónde va la literatura?)

Entre tales posiciones, de rigurosa idea sintética también, se deducen inéditos horizontes. Porque, de tal yuxtaposición de temas, nace una impresión de movimiento, de viaje, de encuesta. Es la pura verdad, siendo la confirmación de su autor. Algo como un doloroso mirar, lleno de dudas, entre luces y sombras de la literatura contemporánea. Diríase, entre lo admitido y por admitir, pugna entre lo clásico y lo modernista. Por esta razón, con pasión y lucidez, desfilan escritores como los franceses Claudel y Robbe Grillet, los alemanes Goethe y Herman Hesse, el argentino Borges, etc.

Son polos de atracción, y el lector los utilizará como boyas luminosas en el amplio y movido mar de la creación literaria. ¿No es bueno siempre tener al alcance una explicación o ayuda?

Gómez de la Serna y su "Flor de Greguerías"

Por Ignacio B. Anzoategui

GOMEZ DE LA SERNA

RAMON GOMEZ de la Serna no sabe lo que hace. No sabe lo que hace, que es verdaderamente el mejor elogio que se puede decir de un artista de veras.

Porque el artista es el cazador a quien, desde la inmensidad del cielo, en el inmenso bosque, le es dado el pájaro que caerá a sus pies herido por el tiro que él disparó, sin saber cómo ni cuándo, para aplaudir con pólvora el señalado instante de su muerte.

Ramón es el gran cazador, el cazador puro: el que —para mayor honradez— dispara al aire su escopeta, y el aire se le puebla de pájaros que descienden en los desplomados ascensores.

Y la greguería es la instantánea del pájaro que cae, del pájaro hecho ya fruto de asador, o de cacerola, o de sartén. De ahí la crueldad del género y su barbarie. Porque Ramón, creador de la greguería es también su comienzo, el aliñador de la caza y su especiero, el mago de la especiería literaria.

De esa crueldad y de esa barbarie, su barroquismo: el sabor a comino y a nuéz moscada y a clavo de olor a que saben sus greguerías, el sabor rabelaisiano de su prosa.

Adán (que no era un repugnante melenudo, sino el Tyrone Power de su tiempo) se divertía en el Paraíso Terrenal poniéndoles nombres a las cosas: llamando león al león, porque tenía cara de meter miedo y naranja a la naranja, porque tenía peso de fruta sobrecargada de jugo.

En ese sentido, Ramón (que es el Adán de posguerra de la Caída) se encontró con todo hecho, con el vocabulario consumado. Pero también con las cosas consumidas por consunción, comidas por los glóbulos blancos de la repetición, agonizantes de leucemia.

Y —curandero del Paraíso Perdido— le dio por poner greguerías a las cosas. No por hacer greguerías con ellas, sino por ponerles greguerías, por rescatarlas para el primer paladar del hombre.

Corazón de Pájaro

PORQUE mi abuelo andaba monte arriba
y era blanca la casa de la infancia,
tengo pura la frente de humildades,
plumado el corazón de sueños y alas.

Porque dulce era el hilo de las horas
y la mano crecía en avellanas,
no hay sequía ahora en mis raíces
que amarille el trébol de mi alma.

Porque en medio del bosque fui nacido,
amadrinado todo en pino y lianas,
mi horizonte cabe en las alturas
del árbol que su índice agiganta.

Porque el signo primario de mi pétalo
emergió desde un fondo de campanas,
tengo el canto de bronce traspasado
y un eco de cristal en la palabra.

Porque vengo de mieses y de olivos
y domino el idioma de la acacia,
hablemos del aceite y los maíces
del viento en el columpio de las ramas.

Porque el caballo blanco de la luna
arreaba luceros en el alba,
aprended a contar por mi lenguaje
la leyenda azul de las galaxias.

Porque todo pudo ser mi enredadera,
grito, fuga, tatuaje de esperanza,
me crece peregrino el calendario
que una vez desandaron mis sandalias.

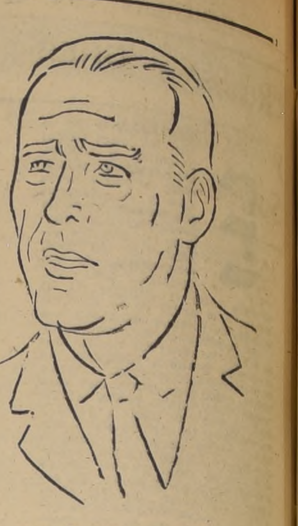
Porque del tiempo ido está mi sangre
soberana de lluvias, y está intacta
la poesía joven que crecía
en el huerto florido de mi casa,
tengo fresco, ahora, los recuerdos,
vivo el color del tiempo que pasaba,
como la abeja rubia de la tarde
sonora de panales y guitarras.

Soy el pan de mi hambre renovado,
el traje de mi fiesta y mi batalla,
un corazón de pájaro sin sombras,
suspendido de luz en la montaña.

CARLOS RUIZ ZALDIVAR
(De "Del Grillo a la Estrella")

GUILLERMO ATLAS

CLAUDIO GIACONI



HERBERT MULLER

CRONICA LITERARIA

por RICARDO LATCHAM

▪ UN DIA DE LUZ, por Guillermo Atías (Santiago, 1959) ▪ LA NOCHE EN CASA, por Herbert Müller (Edit. Universitaria, 1959) ▪ EL SUEÑO DE AMADEO, por Claudio Giaconi (Edit. Universitaria, 1959)

EL AÑO LITERARIO va avanzando y se concreta día a día un panorama que destaca la variedad y complejidad de nuestro relato corto. Parece que 1959 será, en definitiva, más propicio al cuento, cuyo crecimiento es síntoma notable de la preocupación que, por el género, sienten las nuevas generaciones.

Guillermo Atías, se dio a conocer con su novela **"El Tiempo Banal"**, a la que precedieron diversas narraciones breves no recogidas en volumen. Ahora, con **"Un Día de Luz"**, se agrupan seis cuentos que, en su mayoría, fueron escritos alrededor de 1940, a excepción de **"Matinée"** elaborado recientemente. Es un autor maduro, nacido en 1917, mientras que Müller vió la luz en 1923 y Giaconi en 1927. En sus líneas generales son distintos, aunque los aproximan determinadas tendencias.

Todos estos cuentistas persiguen una forma de literatura psicológica en que las profundidades subconscientes del alma son disecadas y reflejadas con pequeños toques. El estilo que usan es más abstracto, y en el caso de Giaconi, simbólico, asociativo y sugestivo. Tanto Atías como Müller, economizan las palabras y no se complacen con ningún verbalismo, al revés de lo que sucedía en las generaciones criollistas nutridas por el naturalismo y el impresionismo.

Atías tiene como personajes de su creación hombres y mujeres de clase media, burócrata y pequeños burgueses enclavados en un estrecho horizonte económico. Por excepción, en el cuento titulado **"Un Día de Luz"**, pinta tipos del pueblo, como un tornero, un asaltante y varias prostitutas de humilde calidad.

En **"El abogado de ojos color café"**, se traza una historia breve, de escaso cuerpo, donde Atías pretende retratar las mutaciones de un espíritu que comprueba la incapacidad para la acción. Sin ser el mejor trabajo del libro, sirve para conocer el punto de vista del autor, tanto sobre la gran ciudad donde viven los protagonistas como respecto a su condición humana. No se detiene mucho Atías al describir el ambiente exterior y prefiere anotar lo que define a la capital del país, Por ejemplo, estas líneas: "Los vecinos de Santiago semejan miembros de alguna secta cuando ocupan en silencio sus asientos en los autobuses. Sólo una ligera llama que brota de esos pequeños ojos, como gotas de café, revela que están vivos y atentos. Miran por los vidrios la inmensa montaña que está siempre allí y cuya presencia llega a inquietarlos, pero no esperan nada de ella. Al descender de los vehículos, se deslizan por las aceras sin volver la cabeza; las ráfagas cordilleranas bajan sin cesar sobre sus espaldas".

El caso del abogado se va a repetir con el jefe y también con el comisionista. El primero posee una especie de pudor que lo retrae y, como dice Atías, "lo remite al odioso cerco desde donde se podrá salir jamás". Es un caso sin solución, y el personaje se conforma con pensar que tendrá que desaparecer en un día no lejano y no perturbará con su desdichada queja, la alegría de la humanidad, incluyendo la fiesta de la miseria.

En **"El caso de la Calle Colonia"** se relata la historia de un matrimonio y un perro, cuya muerte provoca el marido luego que desaparece su mujer. Es algo morboso el ambiente y el tema es diverso al de los restantes relatos de Atías, donde pueden hallarse más definidas las tendencias de su arte narrativo.

En **"El Jefe"**, brota un episodio extravagante que combina el humor y la sátira de los tipos burocráticos. Posee notas sordas en que Atías obtiene resultados excelentes al contrastar el temor de los subalternos y la gravedad del que mueve un pequeño universo de empleados. El instante en que el Jefe y Olguín se mezclan y van a beber en una cantina de barrio pobre alcanza contornos grotescos que dan medida de la capacidad burlesca del autor.

Una tremenda separación existe entre el Jefe y Olguín, el portero particular del gerente. La reacción humana del Jefe fracasa frente al abismo que los aleja. Siempre en el pequeño universo reflejado por Atías se presentan conflictos semejantes, en que actúa un elemento fatalista y condicionado por una sórdida realidad. No menos ejemplar, es el caso del gerente de una oficina de representaciones cuando asiste a la fiesta infantil en la casa de Gómez, el insignificante subordinado que aparece en **"Matinée"**, el más extenso relato del volumen. Lo aparente y lo ficticio de una situación social sirven, de, nuevo, al escritor para bosquejar un enredo y plantear las contradicciones del medio burocrático. "En resumen mi ubicación en el concierto universal es completamente ficticia, dice el protagonista. Y agrega lo siguiente: "¿Pero adónde estaría mejor?: ¿es qué acaso hay un sitio para mí en alguna parte? A veces me pregunto para qué sirvo, qué se podría hacer de mí. No he encontrado respuestas a estas dudas. "Usted es un excelente comisionista... —suelo escuchar— los asuntos vuelan en sus manos". Por momentos llego a esta magra conclusión: he nacido para ser un comisionista".

En **"La Tormenta"**, afronta Atías, un asunto distinto en que lo simbólico predomina sobre lo realista. Es un cuento de estructura diversa a la de sus restantes producciones. En **"Un Día de Luz"**, cambia el escenario y describe la humillación de un obrero que es conducido a un prostíbulo por un asaltante con el que se ha hecho amigo en un albergue. Aquí se percibe el choque de la gran ciudad con un oscuro ciudadano atrapado por la vorágine urbana. Los fracasos del obrero continúan cuando pretende hablar borracho en un sindicato que discute la huelga en que también participa.

Con su último libro Atías se incorpora al creciente grupo de los cuentistas que prefieren el relato psicológico, sin gran acción, pero con claro dominio de los problemas provocados por la angustia, la soledad y el tedio. Casi todos sus personajes viven como separados de la sociedad y no se entienden entre ellos. Están amarrados a un destino incierto o se sienten como extraños al medio en que vegetan. Una visión descarnada del ambiente santiaguino permite a Atías desplegar sus condiciones descriptivas con un conocimiento remozado de la vida metropolitana, de calles y oficinas, cantinas y burdeles de la capital.

HERBERT Müller en **"La Noche en Casa"**, confirma su esquematismo anterior, al eliminar de su lenguaje casi todo lo accesorio. Es un caso interesante y casi único en las letras chilenas. Sabe elegir las palabras precisas y nunca cede a la tentación del adjetivo o del color. Pero, en cambio, consigue el secreto de un laconismo indispensable que sin esfuerzo coloca frente a situaciones o conflictos tensos que se resuelven con facilidad. Me parece excelente el primer cuento —**"La Noche en Casa"**—, que da el nombre del conjunto.

El protagonista, llamado Adolfo, se siente arrastrado a pasar unas horas en un prostíbulo, en compañía de una mujer que eligió por compañera. Marta, lo recibe con indiferencia, pero pronto padece curiosidad por un tipo tan extraño. Trata entonces de seducirlo, pero tiene que luchar con el carácter apocado del tipo. La acción es rápida y las cosas suceden con ritmo cinematográfico. "Tengo tres mujeres con casa puesta y no puedo ir a dormir adonde ninguna de ellas, porque las tres me pegan", dijo el hombrecillo, apenas hubo cerrado la puerta trás de sí. "Por eso es que he venido a pasar la noche aquí", agregó. Marta, no había pedido explicación alguna; el hombrecillo se le había acercado en el salón, donde ella estuviera con las otras chiquillas, y con mucha cortesía le había dicho: "¿Desea servirse algo?", y ella le había aceptado una cuba libre, porque tenía sed y calor y porque no le creyó dispuesto a gastar más en bebidas". Así introduce Müller al lector en su relato, con indiferencia aparente, que hizo decir a un crítico que daba la sensación de estar mirando a otro lado. Sin embargo, todo se mueve con fuldez límpida, con raro acierto, Müller es un escritor que, como pocos de su grupo, ha extraído de la vida casi todo el jugo posible a sus años. Es el menos literato de los narradores de la denominada Generación de 1950, y carece de pedantería o de dogmatismo. Generalemnte, se mueve con familiaridad entre la clase alta de Chile, cuyos defectos y grandezas presenta sin ningún prejuicio. En este sentido, merece señalarse el cuento, "1939, o El Sombrero Marrón", de gran sutileza y armonía cuando describe la comida ofrecida por Pedro Ramos Marín en la víspera de su santo. Es una evocación vívida y no desprovista de humor de una reunión de gran mundo, con notas inteligentes y agudas que escasean entre los escritores consagrados a pintarlo. Véase, por ejemplo, la sobriedad elocuente de estas líneas: "Bebieron herméticamente, hasta no dejar una sola gota, a pesar de que ese vino tenía ahora, precisamente, el sabor de los candelabros, de la escalera de mármol, de las arañas, de los encajes del mantel y de la anciana polaca que allá arriba, en sus señoriales habitaciones, guardaba reposo. Era todo aquello rezumado en una copa". Y así también Müller sabe condensar y también separar lo que daña o aumenta inútilmente el volumen narrativo. En "A las Doce y Cuarto", el cuentista trata un asunto en que el tiempo condiciona el argumento, de gran síntesis, pero cargado de sugestión. En su totalidad, "La Noche en Casa", produce una impresión favorable y afirma el prestigio de Müller, ya revelado desde "Perceval y otros Cuentos" (1954), que ha merecido excelentes comentarios en el país donde vivo.

CLAUDIO GIACONI, en el volumen **"El Sueño de Amadeo"**, pretende echar mano de un amplio registro sensorial. Es un autor exigente, estudioso, que se inició con éxito en **"La Difícil Juventud"**. Este cuento fue excluído por Enrique Lafourcade cuando concluyó su antología de **"Cuentos de la Generación del 50"**.

El sueño y la conciencia conforman la trama dando la medida del talento de Giaconi en un relato que, según sus palabras, está generado por una vivencia hecha idea. El intelectualismo del autor lo conduce a precisar sus conceptos sobre el cuento y su estética en un largo prólogo no siempre categórico cuando pretende analizar el destino actual de la narración. Giaconi se instala con gran dominio técnico en el juego alternado de sensaciones obtenidas de la memoria a través de imágenes visuales y de otro tipo, aparte de sus asociaciones en que brotan los sobresaltos de una mente soñolienta. Véase como ilustración este ejemplo tomado del relato: "Solos como siempre, juntos, aureolados por una orgullosa soledad triunfante, con las manos enlazadas, tranquilos y serenos, como el zumo agridulce de la vida —con su fragor y su torbellino— les hubiese sido siempre ajeno, al que habían apenas rozado y, en su vecindad, vivido milagrosamente sin contaminarse. Orgullosos, siempre orgullosos y triunfantes, pero envueltos ahora en una luz otoñal, en una como claridad de aterradora sugestión y lancinante corporeidad: ella y él, como siempre, juntos, enlazados, orgullosos y triunfantes, pero envejecidos, llevando en sus hermosos rostros, las infinitas huellas del tiempo, las huellas color ceniza del tiempo, los rostros envueltos en aquel velo ténue del tiempo, y que ellos no habían podido derrotar, que los hacía bajar la cabeza, quizá con el pensamiento de que había algo, existía algo para lo que ellos no eran incólumes".

Se sigue con curiosidad y atención el soliloquio de Amadeo, pensando en esos claroscuros sombríos de la conciencia que son como etapas entre el sueño y la vigilia. Antes que Giaconi, Proust y Joyce, expresaron como nadie en la novela moderna este misterioso camino que conduce a las mayores revelaciones del arte contemporáneo. En el escritor chileno se siente una atmósfera extraña, pero sugestiva que hace de su cuento un buen testimonio de la época, a pesar de la brevedad del asunto que Giaconi reviste con una prosa incitadora y de propiedad artística para representar el sueño del protagonista.

"Realismo Socialista" y "Revisionismo" en la Teoría Soviética del Arte

Por IGOR KAZAN

LA TEORIA estética en que se apoya el llamado "arte soviético" fue creada, hace años, por Chernishevsky. Desde entonces, su esquema no ha sufrido cambios esenciales, recibiendo apenas la contribución de Lenin, que introdujo su concepción de "arte del partido".

Según Chernishevsky, "lo inútil no tiene el derecho a ser respetado. La tarea de la ciencia y del arte y, también, el contenido de la poesía son la transformación del mundo." La poesía y el arte deben dar respuestas a las demandas de la actualidad. "La realidad no sólo es más viva, sino, también, más perfecta que la fantasía... No importa la forma de las obras de arte. Lo importante es "la reproducción de la vida", "la explicación de la vida." "La presentación del juicio de la vida." "Lo trágico no tiene un vínculo sustancial con la idea de destino o necesidad." Lo trágico es "lo terrible en la vida del hombre."

Los elementos constituyentes de la estética soviética, entonces, son: el campo de la ciencia y del arte es el mismo; el arte es utilitario y está al servicio de algo distinto a él: lo trágico debe ser eliminado, por cuanto impide la transformación del mundo, según el esquema propuesto; también se eliminan los ideales absolutos, ya que en el primer plano se encuentra la vida misma, material, tangible —lo único que tiene derecho a ser llamado bello.

CHERNISHEVSKY reinó sin contrapeso apreciable hasta 1956 en la teoría soviética del arte. En este año comenzó la gran ola revisionista, que abarcó a Rusia y a los países de "democracia popular". La revolución húngara, las tempestuosas discusiones que la precedieron en los círculos intelectuales, los disturbios en Polonia, etc., tocaron el punto más sensible y secreto del corazón del arte: los problemas de las leyes de la estética. Es difícil determinar la eficacia real de los diversos factores que se influyen recíprocamente en estas búsquedas hacia un nuevo camino en el arte. Pero es indiscutible que la revisión de la estética soviética tradicional marcha a gran velocidad.

La meta de esta revisión, en cambio, es muy clara: consiste en abrir una ruta hacia la libertad y la independencia en la creación. Actualmente, en este terreno la situación es tal, que la teoría del arte es realmente más importante que el arte mismo. Esto se observa en la práctica, donde no existen nuevas obras brillantes y de significación.

Los teóricos oficiales soviéticos no desconocen el peligro que representan, para la estabilidad política del régimen especialmente, estas tendencias hacia la libertad de creación. La literatura ha sido siempre una avanzada en la lucha contra la opresión; la conquista de la libertad de creación, por más relativa que sea, prepara y acelera la conquista de la libertad política. Por esta razón, los vigilantes de la pureza doctrinaria soviética se han apresurado a contestar un "peligroso" ensayo del ex presidente de la Liga de Escritores de Yugoslavia, Josip Vidmar, que analizaba los puntos de vista de Lenin sobre la obra de León Tolstoy.

Las críticas a Vidmar iniciaron así una polémica entre éste y los teóricos soviéticos, en especial con P. Lifshits, reproducida en parte en la revista soviética "Novy Mir" (diciembre 1958). Un aspecto muy interesante y significativo de esta polémica es que las ideas de Vidmar hayan podido llegar a los intelectuales soviéticos a través de "Novy Mir". Veamos algunas de las concepciones "revisionistas" de Vidmar.

Refiriéndose al daño que produce a la obra artística la intromisión en ella de la cosmovisión del autor, Vidmar dice: "Al pensamiento le niego el papel decisivo solamente en el campo del arte, y afirmo, al mismo tiempo, que la cosmovisión, independiente de si es correcta o no, muy frecuentemente es peligrosa y dañina para el arte. Todas las convicciones son relativas, dependen de condiciones de lugar y tiempo, están vinculadas a la política, se hallan sujetas a juicio e investigación desde el punto de vista de la verdad, del progreso etc. En lo que se refiere a su relación con la vida, (la cosmovisión) no conoce esos peligros. Como expresión directa de la naturaleza del escritor, ella se encuentra más allá del bien y del mal."

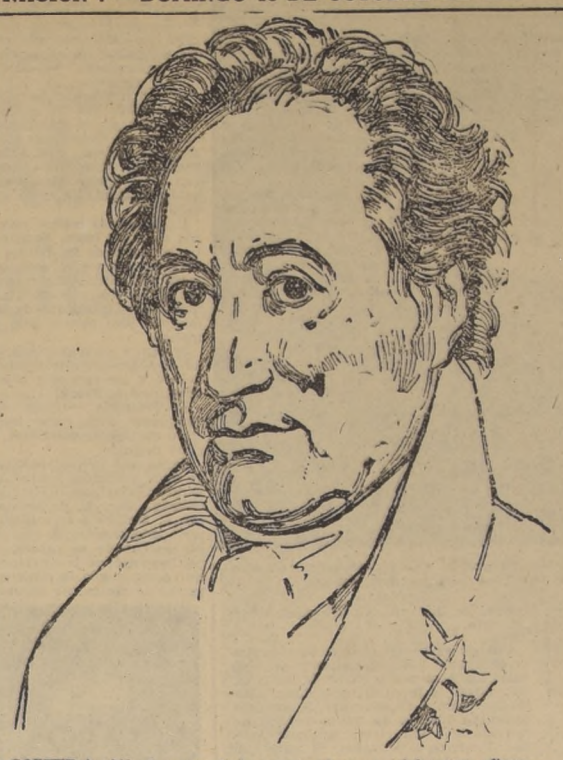
Para Vidmar, las imágenes del arte no son un reflejo de la realidad exterior (teoría marxista del reflejo), sino la expresión de la fuerza vital. "Las búsquedas de la verdad pueden ayudar a grandes conquistas artísticas, pero solamente las búsquedas y no la misma verdad... Cada uno tiene su propia verdad particular. Sólo la buena voluntad, la voluntad de la fe, tiene un valor absoluto y de significado general."

En cuanto a la relación entre ciencia y arte, Vidmar hace notar que "la ciencia se encuentra en un continuo movimiento de lo más inferior a lo más superior, mientras que la obra artística tiene valor en sí misma, independientemente del progreso del pensamiento."

El escritor yugoslavo invita al realismo crítico, considerando que "la literatura ha sido siempre crítica y siempre debe quedar como tal", siendo su tarea principal la "humanización de la vida" porque, a su parecer, la política no puede salvar a la vida de sus defectos.

Es fácil ver cómo las concepciones de Vidmar liquidan, prácticamente, todos los principios de la estética soviética. Es indudable que sus opiniones fueron una valiosa contribución a la corriente revisionista dentro de la Unión Soviética.

El 17 de mayo de este año, justamente el día anterior a la inauguración del III Congreso de los escritores soviéticos, el semanario "NIN" de Belgrado publicó una entrevista a Vidmar donde se trata este mismo tema de la libertad de creación. Vale la pena reproducir algunas partes de esta entrevista, pues aclaran y definen las ideas de Vidmar:



GOETHE también tuvo que luchar contra los que exigían una afirmación de ciertas ideologías en la literatura.

"En cada época de la cultura europea el pensamiento creador puro y la concepción de la literatura han tenido sus enemigos. Goethe ya habló de esto: él también tuvo que luchar contra los que exigían puntos de vista religiosos o una afirmación de ciertas ideologías en la literatura. Decía que tales exigencias se hacían a la literatura en cada siglo y que en cada siglo había que luchar de nuevo contra ellas.

...Esas exigencias realmente no están de acuerdo con la naturaleza del asunto, sino que se introducen en el arte y la literatura desde afuera, en nombre de intenciones que no tienen ninguna relación más profunda con la creación literaria. Basta acordarse de la situación en el oriente y entonces todo nos será más claro."

"Conocemos la posición oficial ante la literatura en la Unión Soviética —continúa Vidmar—... Se trata de un cierto utilitarismo político-ideológico". Los puntos de vista de Lifshits "son típicos de la ideología oficial soviética sobre el arte". El no pudo explicar "cómo la literatura podía ser el reflejo de la vida si simultáneamente debe interpretar lo más estricta y literalmente la vida desde la posición de la ideología socialista, tal como se lo exige la crítica soviética y el mismo Lifshits. Si el escritor examina ideológicamente lo que sucede en su sociedad, entonces él es más un teórico social que un escritor."

"Considero que toda literatura artística, la que es realmente artística, por el mismo hecho de serlo, es también muy valiosa, humana y, por lo tanto, progresiva, aunque en su esfera mental sea también reaccionaria."

Al preguntársele sobre el realismo socialista, Vidmar respondió:

"Ante todo: yo quisiera saber qué cosa es el realismo socialista. Hasta ahora ningún autor pudo dar una idea clara y definida sobre ésto. En la Unión Soviética existe un gran número de escritores que afirman que la característica del realismo socialista consiste en que la literatura debe luchar por los mismos fines por los que luchan la Unión Soviética y el partido comunista. Para mí ésa no es ninguna definición. Para la literatura eso no significa nada y no tiene con ella ninguna relación directa."

Era importante detenerse en las opiniones de Vidmar, porque ellas reflejan los sentimientos más íntimos de la mayoría de los escritores soviéticos y que ellos no pueden expresar sino en una forma muy velada y sumamente indirecta. A pesar de que el III Congreso de Escritores (18 al 23 de mayo) fue un intento del gobierno para reconciliarse con los escritores, éstos no podían dejar de notar que en el informe principal el "ortodojo" Surkov señaló que "la consolidación de las fuerzas de los escritores" se debía efectuar "bajo los principios del marxismo-leninismo", y que debía "recordarse firmemente que el revisionismo sigue siendo el peligro principal en el frente de lucha ideológica". Recordó también Surkov que "la lucha contra la manifestación del revisionismo en la literatura y el arte" es una lucha "por el partidismo de Lenin en la literatura."

Algunos pseudos "especialistas" en asuntos soviéticos (que más parecen provocadores camuflados) se han empeñado, en estos últimos meses, en "demostrar" que Nikita Khrushchev está dispuesto a hacer toda clase de concesiones a la oposición literaria. Así, citan a cada momento a aquellos "ángeles de la reconciliación" que mencionó repetidas veces el picaro capataz soviético. Sin embargo, "olvidan" que el mismo Nikita exigió adaptarse a la línea del partido o, de lo contrario, seguir "el camino más fácil, no publicar nada". Por si quedara alguna duda de sus verdaderas intenciones, en su discurso en el pleno de junio del Comité Central, Khrushchev atacó directamente a los escritores que no reconocían la dirección del partido en la literatura y los acusó de "culto a la personalidad" ("Pravda", 2-julio-59).

Que el gobierno no está dispuesto a ceder ante la oposición sin luchar fieramente, lo demuestran los violentos ataques de la crítica oficial a Ehrenburg por sus recientes y espectaculares opiniones sobre el arte (publicadas in extenso en Suplemento Literario de LA NACION, 11-X-59). Más de dos semanas después de la publicación de la citada entrevista el "ortodojo" Dimshits publicó su largo artículo "Objeciones indispensables", donde trata de rebatir los "errores y prevenciones" de Ehrenburg. Dos días después, en la misma publicación, una pareja de rematados stalinistas, V. Druzin y B. Dyakov, insertan su artículo de ataque bajo el significativo título de "Vivir y trabajar para el partido."

Expresando el pensamiento oficial, los autores del artículo declaran que el método del realismo socialista exige que los personajes sean "firmes, fogosos e ideológicamente convencidos luchadores por la obra del comunismo" y no individuos "indiferentes a los altos ideales de la construcción del comunismo". En el más puro estilo stalinista declaran: "No se trata de que una novela sea mejor u otra sea peor..., lo importante es que el autor en su creación se mantenga en las correctas posiciones ideológico-políticas, reflejando brillantemente en las obras la gran lucha por el comunismo". En realidad, habría que remontarse a la peor época staliniana para encontrar algo que se asemeje a estas cavernícolas expresiones.

Estamos, al parecer, en las fases iniciales de la lucha entre los "dogmáticos", defensores del realismo socialista, y las tendencias hacia la libertad de creación expresadas dentro de la corriente "revisionista".

VALORES NACIONALES

MARTA BRUNET

Por LUIS MERINO REYES

MARTA BRUNET nació en Chillán un día 9 de agosto y es hija de un chileno, don Ambrosio Brunet Molina y de doña María Presentación Cabrera de Cossío, española. Sin embargo, algunos creen que la disciplina de la autora, su carácter tan organizada, le viene por la catalana ascendencia paterna. Pero es éste un problema que incumbe a los genealogistas. A fin de esbozar sumariamente el carácter de Marta Brunet nos interesa mejor decir que fue hija única, que nunca concurrió al colegio, a compartir la multitud bulliciosa y democrática de otras pequeñas y que, según se ha referido la propia autora, su padre organizó sus costumbres desde pequeña: enseñándole a andar con los pies derechos, a ser muy pulcra y limpia, a escobillarse los ondeados cabellos con tantos roces de escobilla por la derecha como por la izquierda. De niña, la futura cuentista y novelista, viaja por Europa y cuando llega al Poder en Chile el Frente Popular y don Pedro Aguirre Cerda abre con sencillez los cinco dedos de su mano morena, para mostrar los partidos políticos que lo apoyan, Marta Brunet viaja a Mar del Plata, como Cónsul Honorario, cargo que ella prosigue, durante los gobiernos de don Juan Antonio Ríos y de don Gabriel González Videla, en calidad de Cónsul de Profesión y de Tercer Secretario de la Embajada de Chile en Buenos Aires.

La estada en Buenos Aires, de esta chillaneja, hija única, educada por institutrices, habituada a mirar el campo y su gente desde los corredores patronales, influye en el carácter de la escritora, fortalece su aplomo de gran señorona, le resta esa gracia de muchacha de voz muy suave, de bellos y turgentes brazos, a quien vimos más de una vez, siendo nosotros adolescentes, allá por el año de 1927. En el último Congreso de Escritores, organizado por la SADE (Sociedad de Escritores Argentinos), en Mendoza, actuó una Marta Brunet, independientemente de la Sociedad de Escritores de Chile, tan dueña de casa como cualquiera escritora argentina, allí presente y en la sesión de clausura, realizada en la Asamblea Legislativa, hizo uso de la palabra, con su voz tan dulce, poniendo en acción sus dotes de comadre fabuladora secreto de sus cuentos, y hablando, como los argentinos, de la "pava" por nuestra humeante y tradicional tetera. Algunos asistentes a esta asamblea descubrieron en nuestra prosista un parecido con Gabriela Mistral, por el corte de su perfil, por el contorno mayestático de su figura; pero a nosotros nos sonó la voz de la chillaneja más suave aún y femenina, desprovista de esos arranques bíblicos, trágicos que caracterizan el estro de nuestro monstruo poético de Monte Grande.

La obra de Marta Brunet es más bien exigua, pero redonda y va desde "Montaña Adentro" novela breve publicada por Nascimento en 1923, hasta "María Nadie", novela de mayor volumen editada por Zig-Zag hace poco tiempo. Pero encierra su complejidad esta escritora de apariencia sencilla, felina y astuta, que pretende vitalizar sus personajes, por la precisión de un habla aparentemente deshuesada y localista. Posee, en primer término, una capacidad innata a fin de planificar sus elementos: los hombres, el paisaje, las bestias. Todo actúa y se enlaza, sin eclipsarse ni trabarse como en una ajustada sinfonía. En seguida, hay un fondo de ternura, de aprecio desembozado por los actos nobles y una cólera muy femenina por la felonía, por la arbitraria brutalidad. En "Montaña Adentro", la luz de la simpatía converge en el héroe que ayuda espontáneamente a la mejoría de un crío que no le pertenece y que ofrenda, sin ningún énfasis, su própia vida a la mujer, cuando retorna el azuzado burlador. En "Bestia dañina", uno de esos hombres clásicos de nuestro pueblo, añoso y seco, oculta-

dor de su ternura y de sus pasiones postreras, bajo una máscara inmutable, mata traicionado y vejado en la ilusión que todo hombre se hace sobre el imago de una mujer. En "María Rosa Flor de Quillén", la más femenina de sus creaciones, Marta Brunet nos presenta al macho en su conducta periférica y vanidosa, que lo hace buscar la posesión de la hembra, sin otro prurito que su vanagloria. La moza, una belleza natural, se entrega movida por el espejismo del amor y su salvaje desilusión convierte la morbidez de su entrega en agresión despiadada y vengativa. Hemos escrito que nos parece el más femenino de sus relatos, pues el lector atento cree advertir en algún instante la respiración agitada de la autora, dispuesta a vengar en la creación artística, el vejamen ancestral de la hembra sorprendida en su buena fe.

Y así hemos llegado, omitiendo algunas de las obras de Marta Brunet, como su bello y pasional cuento "Soledad de la Sangre", publicado en la revista "Atenea" y traducido, hace unos meses, al francés, en una selección de literatura hispanoamericana, publicada en París, a su última obra a "María Nadie", editada por Zig-Zag. Los chiquillos Cacho y el Conejo, sirven a la autora para desahogar su gracia de "niña grande", ella misma, amante de mirifiaques y chucherías, capaz de jugar con un osezno de felpa como una guagua gorda, para hacerlos hablar también, valiéndose de su oído absoluto a fin de captar matices, en especial si se trata de voces arcaicas, instintivas, desnudas de todo concepto. En seguida, actúan María López o sea María Nadie, la forastera en el pueblo, localizado éste con sus alegres y tristes comadres de infatigable y cáustica lengua, la Petaca —el más humano, transpiroso y acezante de todos los personajes—, Lindor, Ernesto y Reinaldo. El lenguaje de esta novela es crudo, justo, aproximado, sin toda la crudeza todavía del habla de la gente en la intimidad. Un impugnador de la que imagina ordinarias en la literatura, tendría en "María Nadie" sobrado tema de escándalo. Los factores dominantes del fondo son siempre la tendencia matriarcal de Marta Brunet, el ánimo de señalar el heroísmo y la estabilidad femenina frente al arrebato fugaz, apasionado del hombre, exceptuando el caso de Lindor que se convierte en buey sumiso frente al dinamismo bárbaro y moralizante de su mujer. La forma en general exhibe la disposición de la autora más al cuento de anécdota redondeada que a la novela, más a la conseja grácil que al desarrollo sostenido de los caracteres. Su peligro en dichas lides es racionalizar excesivamente el relato, dejando espacios de excesivo contraste con el desenfado parcial de los diálogos. Es lo que se descubre también en el cuentista Luis Durand, cuando se aparta de sus embrollos campesinos, de la murmuración infatigable de los héroes y se lanza a novelar, movido por su vuelo fabulador.

Y a propósito, confesaremos con entera franqueza, que si alguien venido de otras tierras nos preguntara cuál es la mejor obra de Marta Brunet, responderíamos sin titubeo que "Montaña Adentro" o "Bestia dañina", los trabajos frescos, espontáneos, nerviosos de su juventud. Cuando la regalona muchacha de Chillán quería referir sus historias y descargar las tensiones de su universo íntimo. Es también el drama de Chaplin, cuyo romanticismo grotesco, humillado, lloroso, no ha sido superado por sus empresas sociológicas y también de Gabriela que a pesar de vivir gloriosa, la mayor parte de su vida, con una carilla en blanco entre las manos, escribiendo poesía universal, no logró superar su "Nocturno" ni el terror erótico místico de los "Sonetos de la Muerte".

Ellos, los de Afuera

Por JOSEFINA

RICHARD WILSON, argumentista y director de Hollywood, que acaba de realizar una película sobre Al Capone, afirma que el destino de los argumentos que se escriben suele ser muy relativo e incierto. Así, por ejemplo, él escribió uno que se titulaba "Los pioneros", y estaba destinado para ser protagonizado por Gregory Peck. Y con esa intención se lo vendió a la Universal Pictures. Pero como esta compañía no tenía disponible a Gregory, en esos momentos, y tenía vacante a Esther Williams, el argumento fue "adaptado" para ella... Y de este modo, "Los pioneros" pasó a titularse "Brisas del Paraíso"...

LA CASA de Honoré de Balzac, cerrada después de 9 años acaba de abrirse en París. La entrada es por una de las puertas: la del número 47 de la calle Raynouard, ya que el novelista también podía pasar por la que daba a la calle Bertón, que entonces se llamaba calle de Roc. Estas dos salidas habían ciertamente decidido a Balzac, —siempre huyendo de sus acreedores— a escoger esta pequeña casa que se prolongaba con un pequeño jardín y que él arrendó en 1841, bajo el nombre de señor de Brugnol, apoderándose y ennobleciendo el nombre de su ama de llaves. Puede leerse ese nombre en una

ESTA es la casa Balzac, ahora un museo.

carta que le fue dirigida y que está en una vitrina junto con tantos otros recuerdos tan curiosos como emocionantes. Se penetra en el departamento de tres piezas: dormitorio, comedor y gabinete de trabajo, tapizado de un terciopelo color grosella, idéntico al que el novelista hizo colocar. Luego se ve su sillón recubierto de tapicería y su mesa, tan pequeña, donde está colocado en yeso el molde de su mano tan pequeña también. La cafetera de porcelana blanca con flores azules, que lleva sus iniciales en dorado, un frasco en cristal rosado que regaló a Laura, un chaleco y una chaqueta, hechos para sus sobrinos de una bata de levantarse suya, y en la pared, su gran crucifijo, muchos dibujos y manuscritos —prestados por la Biblioteca Nacional— que nos cuentan al hombre y a su obra.

LA CIUDAD de Dallas, en Texas, inaugurará este mes su primer festival artístico de otoño de música, artes visuales y drama. Uno de los números sensacionales del festival musical será la presentación de María Callas, cantando los papeles estelares de "Lucia de Lammermoor", "El Barbero de Sevilla" y "Madea". Los conciertos de música sinfónica serán dirigidos por Héctor Villa-Lobos en sus propias composiciones, y Paul Klecki. Los solistas serán los pianistas Robert Casadesus y Guiomar Novaes; Jaime Laredo, el violinista boliviano de 18 años, ganador del premio en el concurso internacional de música Reina Isabel de Bélgica, y el celista Pierre Fournier.

ENTRE las obras dramáticas anunciadas para la temporada teatral de 1959-1960, de Broadway en Nueva York, se anuncian las siguientes: "Silent Night, Lonely Night", de Robert Anderson, pieza sobre un hombre y una mujer que se encuentran en una posada en Nueva Inglaterra la víspera de Navidad, y que interpretarán Henry Fonda y Bárbara Bel Geddes; "The Tenth Man", una comedia dramática de Paddy Chayefsky, autor de "Marty", con Donald Harron y George Voscovec; "Take me along", pieza musical basada en la comedia de Eugene O'Neill. "Ah! Wilderness", con Jackie Gleason y Walter Pidgeon; "The Miracle Worker", de Williams Gibson, que trata de algunos episodios de la vida de Helen Keller, la autora y conferencista ciega, sorda y muda; "Cheri" adaptación de Anita Loos de dos novelas de la escritora francesa Colette, que relata la historia de amor de un joven enamorado de una mujer mayor que él, con Kim Stanley y Horst Bucholzx, además, diversas comedias de Anouilh, Shaw, y otros jóvenes autores ingleses y norteamericanos.

LA NEW YORK University Press publicará próximamente, "La correspondencia entre André Gide y Edmund Gosée, 1904-1928", editada por Linette F. Grugmans, con notas e introducción.

REAPARECE ESCRITORA OCULTA

NO SIEMPRE los primeros éxitos incitan a los escritores a seguir publicando sin tregua, o les empujan por la peligrosa rampa de la autopublicidad. Algunos no pueden prescindir de la melodía de los primeros adjetivos elogiosos. La popularidad literaria los intoxica y se obstinan en seguir en candelero, sea como sea. A veces, el canto de sirena de la letra impresa los subyuga hasta el punto de editar creaciones inconclusas, sin el implacable y riguroso retoque que el oficio exige.

Otros, los menos, reciben con cautela las críticas estimulantes. El éxito inicial entre los lectores no se les sube a la cabeza. Al contrario: es para ellos un toque de alarma que los hace reflexionar sobre la responsabilidad del escritor, que los incita a concentrarse sobre sí mismos, a hilar cada vez más delgado en la autocrítica de sus futuras producciones.

El Otro Mundo

Por ANFITRION

Una de estas excepciones en la fauna literaria es Elena Aldunate. Su carrera —intermitente, con largas pausas— puede resumirse así: en 1950 debutó con el inquietante relato "Candia", la singular historia de una muchacha y un gato. Un grupo de buenos catadores literarios la "descubrió" y el bello libro editado por Nascimento despertó comentarios. Nacía una nueva narradora, con acento propio. Ella esperó tres años. En 1953, lanzó una novela breve, "María y el Mar" —80 páginas—, que conmovió hasta a los inconmovibles. La historia de amor de María y Pedro latía con dramática emoción: el tono poético no excluía escenas y reflexiones de sincero y desvelado realismo. El estilo intenso y conciso, tierno y ácido al mismo tiempo, era sutil instrumento de emoción. Se habló de su "seguro instinto de escritora que reemplazaba la experiencia", y uno de los comentaristas escribió: "Este pequeño volumen no se puede dejar. El lector no tiene opción: si lo abre, lo lee".

"María y el Mar" fue una ratificación. La edición se agotó en pocos meses. Era el síntoma más elocuente de que los lectores querían que siguiera publicando; pero ella volvió de nuevo al silencio.

Ahora, seis años más tarde, Elena Aldunate está a punto de reaparecer en letras de molde. En la Editorial del Pacífico revisan en estos días los originales de su nuevo libro. Se titula "Mucho dá nada", e incluye dos extensas narraciones —los franceses las llaman "nouvelles"— que significan una superación del dramático "estilo íntimo" de la escritora. Como primicia para "El Otro Mundo", he aquí algunas líneas del segundo relato: "Ventana Adentro":

*** Sigilosamente, lo sombrío, lo sórdido, lo enfermizo, va cayendo al suelo como un traje demasiado usado. En el espejo su pelo se refleja al sol. Con la ventana abierta, la pieza cambia, se agranda, se tranquiliza, y su rostro por segunda vez sonríe... Los gestos automáticos vuelven dulcemente a sus manos. Tomando la cartera, saca la peineta y los polvos y, con otra mirada, se observa en el espejo: agua, necesita agua, borrar, lavar... En la cómoda un gran jarro y su lavatorio de fierro con porcelna lucen un ramo de rosas en relieve. Sumerge sus manos y el agua helada conmueve su rostro trasnochado. Vuelve lo normal: la toalla acoge su cara limpia. Y, entonces, comienza a arreglarse para salir, para volver, para vivir. Se pinta una boca alegre, unos ojos serenos, se empolva una nariz valiente."

EDITOR Y AUTORA SE CONFIESAN

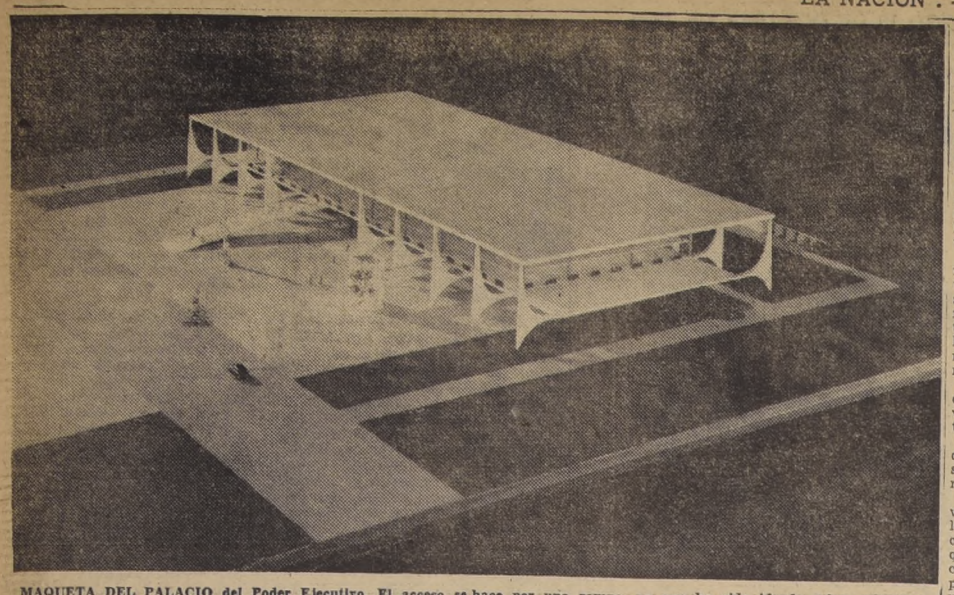
OTRA MUJER, María Elena Gertner, hace noticia literaria. El editor Joaquín Almendros —Editorial Orbe— lanzará en la primera quincena de noviembre la novela "Después del Desierto", de la autora de "Islas en la ciudad". Este cronista entrevistó a ambos pilares del futuro libro: autora y editor. Almendros, dijo:

"No es porque yo vaya a publicarlo, pero este libro es de un interés tenso y actualísimo. Me fue imposible leerlo fríamente, con esa ecuanimidad profesional que debe tener el editor. "Después del Desierto" me impresionó, me sorprendió, me pilló en sus redes cuajadas de interés y de vida."

Por su parte, María Elena Gertner explicó así la gestación de la novela: "Aunque se edite la segunda, esta es en realidad mi primera novela. La empecé a escribir en 1953; la concluí en diciembre de 1955. La corregí, retoqué y pulí durante tres años y medio, y sólo estuvo lista ahora, en la segunda mitad de 1959. En conjunto, seis años de trabajo."

Reseñándolo concisamente, el tema de "Después del Desierto" puede fincharse en esta forma: los personajes centrales son dos hermanos mellizos, una muchacha y un hombre joven invertido. Son santiaguinos actuales. Sufren lo que la autora explica como "la crisis tardía de una adolescencia prolongada más de la cuenta". Dudan, oscilan, son amorales y buscan la verdad y —en último término— un apoyo moral y limpio. Sus edades varían entre 20 y 25 años. Viven bien. Algunos, como un personaje que se llama Suárez, se hicieron de rápida fortuna al amparo de la crisis chilena. Por el libro de cheques, podrían clasificarse entre la "clase alta". Viajan. En la novela, se mueven entre Santiago, Roma y París. Sus retratos son vivos: la novelista los enfoca sin piedad, pero les depara una salida luminosa, huyendo del "final negro", ausente de esperanza, tan común en otros escritores actuales. Tan común, y, en último término, tan cómodo.

ELENA ALDUNATE, vista por Coke



MAQUETA DEL PALACIO del Poder Ejecutivo. El acceso se hace por una rampa, ya que ha sido ideado sobre columnas que lo sostienen como en el aire. Bajo el techo plano caben tres pisos para las dependencias.

Brasil Construye Brasilia

Por VICTOR CARVACHO

BRASIL es una incógnita. ¿Qué le tiene reservado el futuro? Parece que un alto destino. Visitarlo constituye una sorpresa en la que se mezclan en torbellino los contrastes más estupendos. El país crece a grandes saltos, de manera inarmónica. Hacia la costa atlántica sur tiene una fachada de maravillas con puntos que se llaman Pernambuco, Salvador de Bahía, Río de Janeiro, Sao Paulo y Porto Alegre. Preciosas ciudades que rivalizan con una naturaleza revestida con el aparato de gran gala de sus montañas y vegetación tropical. Es el lado brillante. El noreste, en cambio, tiene algo de bíblico, con el azote de las sequías. La tierra se parte, los árboles se tronchan y el éxodo de las poblaciones famélicas va siendo marcado por los grandes vuelos en círculos de los cuervos que se disputan a picotazos la carroña. Hay otra estampa diversa que nos transporta al siglo XVIII; es la que ofrecen los Estados de la meseta, hacia el interior y aquellos otros que se pierden en los primeros oleajes de la selva, hacia el Amazonas. Hay también un Brasil que vive en la prehistoria. Lo forman los lugares calientes, en los que la vida de todos los seres de la creación sigue un ritmo febril. Tribus salvajes misteriosas llevan una existencia no turbada desde las primeras edades.

CIERTAMENTE que la nación se ha desarrollado en forma disparejа. El futuro le plantea un tremendo desafío. De allí la energía creadora con que el Brasil responde y trata de colocar los cimientos para ser un país a la medida de su grandeza física y de los tesoros que potencialmente oculta en su seno.

Uno de los hechos maravillosos que ahora ofrece al mundo es el de la construcción de Brasilia, la nueva capital. No es éste un capricho.

Ha sido impuesta por la necesidad. En Río de Janeiro se ha agudizado la sobrepoblación y la dispersión de los servicios en forma inadecuada para administrar a un país inmenso. El clima caluroso y los encantos del lugar no se compadecen con el dinamismo del trabajo. Además, existe la presión local de fuertes intereses que descontrapesan la atención que se debe a todos los Estados.

No nos referiremos, por ahora, a las razones de orden político y económico que han determinado la construcción de Brasilia. No estamos preparados para hacerlo. Lo que nos parece lleno de incitación es su aspecto estético. Brasilia ha nacido bajo un signo feliz. Ha sido acunada por una constelación de creadores, cuyos astros más altos son Lucio Costa y Oscar Niemeyer. Su visión puede calificarse de genial. Han sido los hombres justos para la faena precisa y en el instante en que la fuerza expansiva hace crecer en forma asombrosa a la nación. El Presidente Kubitschek ha sido el político visionario que no se ha detenido ante tropiezos graves, impuestos por las circunstancias. Así lo ha dicho: "Se necesitaba de un gesto osado y de una heroica decisión. Este gesto ha sido hecho. La decisión ha sido tomada".

■ LA ELECCION precisa del sitio fue determinada por exploraciones aéreas. En él se trazó un punto, mediante la intersección de dos líneas. La cruz que marca el lugar es como un símbolo.

El plan de Lucio Costa establece una forma de ciudad que reintegrará al hombre al medio natural. Todo está distribuido y compuesto como para que las formas arquitectónicas no se aglomeren. A su alrededor habrá libertad del espacio, del aire y de la luz; la contemplación del paisaje, desde los interiores, no se desvirtuará en lo que tiene de original. La forma de los edificios más importantes, tal vez con la excepción del Parlamento, está concebida de manera que naturaleza y arquitectura dialogan en una interpenetración armoniosa. Todo tiene proporciones monumentales, pero modulado para las dimensiones humanas. Las estructuras arquitectónicas se desarrollan en planos horizontales o verticales, en felices oposiciones. La suspensión de volúmenes, semiaislados en el espacio, les confiere liviandad, ingravidez casi, acentuándose mayormente por la creación de un tipo de columnas, verdaderas concepciones escultóricas abstractas, de formas curvas terminadas en aguja. Lo anterior es lo más característico del estilo de tres palacios: el de la Alborada, el del Supremo Tribunal Federal y el del Poder Ejecutivo.

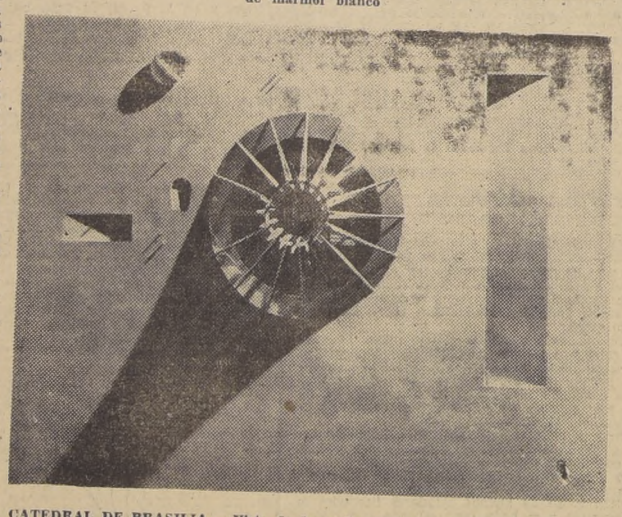
Niemeyer impresiona por su sencillez. Bajo de estatura, con blue-jean y abrigado con sweater para el fresco de la mañana, acompaña a los visitantes por entre las colinas de materiales, remociones de tierra, rampas en construcción y esqueletos de fierro. Es como un asceta. Vive con el equipo de jóvenes arquitectos e ingenieros que lo secundan. De allí nace la unidad del equipo que planea y supervigila la erección de lo planeado. Al advertir, en el centro de la Plaza de los Tres Poderes, una construcción formada por un volumen equilibrado en el espacio, sobre otro que le sirve de soporte, dice: "Este será el monumento-museo de la construcción de Brasilia. Se guardarán en él, para lección de las generaciones futuras, los planos, gráficos, bocetos y estudios. Se hará una colección de todo lo dicho y especialmente de los artículos críticos adversos".

Es como citar a un juicio de Dios en el que el tiempo hará de testigo.

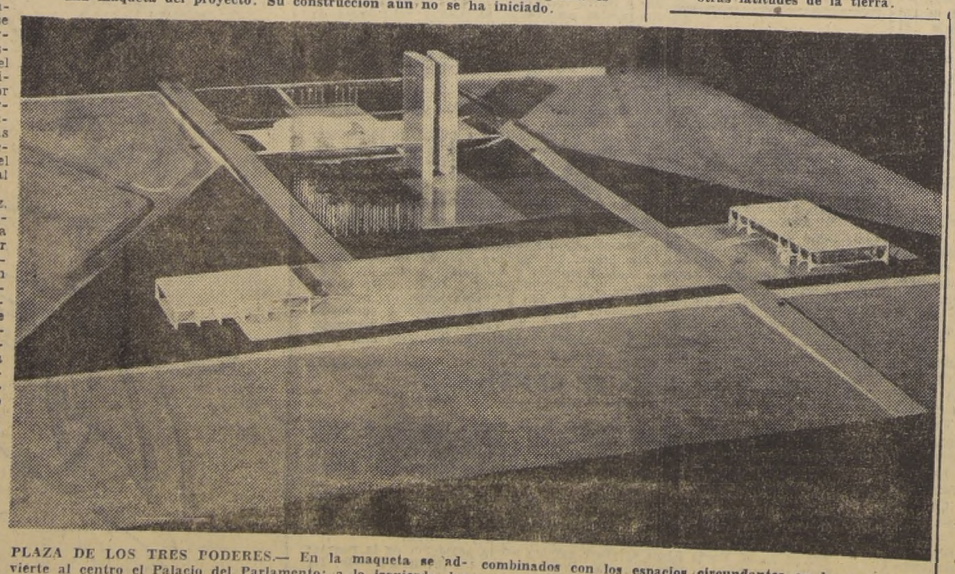
■ RECORRER las obras es una experiencia inolvidable. Es como recorrer una ciudad fantasma. Junto a lo visible se adivina lo invisible que tomará cuerpo a poco andar. En algunos lugares está la floreste y en medio de ella se ven las cuadrillas de trabajadores. Letreros dan indicios de lo que se prepara. Embajada de Portugal, leemos en uno. Catedral de Brasilia, dice en otro. En una suave curva se nos ofrece, en pleno campo, un grupo de jardineros regando unas platabandas recién colmadas de plantas. Son los parques y jardines que surgen aun antes que las construcciones. Las carreteras se deslizan con movimientos ondeantes por una especie de dictado de los lomajes que recorren. Sin cruces. Los pasos a nivel tienen por eso una cadencia como acariciante de la tierra que serpentean. Por otros lugares irán las sendas de los que se desplazan a pie. El caminar, hollar el suelo con ayuda de los pies, volverá a ser un acto elemental de la dignidad del hombre sobre la tierra.

Cuando se ve un ejército de hombres construyendo una ciudad como Brasilia, calculada para medio millón de personas, se renueva la fe en el poder inacabable de invención y de empresas del ser humano. La historia da testimonios. Algunos nombres son claves mágicas: Atenas, Florencia o Versalles. El siglo XX tendrá su Brasilia. Es un aporte no sólo para el Brasil sino para la humanidad. Así lo ve Richard J. Neutra: "El nuevo humanismo de Brasilia demuestra una fe en la forma que puede hacer revivir a los seres humanos. Este humanismo cree en la lucha contra el calor agobiador por el triunfo de un desplazamiento hacia la naturaleza antes que en el recurso que proporciona el aire acondicionado más perfecto. Todas nuestras artes y técnicas reunidas, que se han fusionado en un proyecto urbanístico, destinado a que permita al pueblo vivir plenamente en una atmósfera fresca, de calma y de clima vigoroso, como el de aquí, pueden influir sobre la administración entera de una gran nación en rápido crecimiento, y, por su voz, en el concierto futuro de las naciones; una ciudad realmente nueva, significa mucho para un mundo infortunado: es ofrecerle una fascinante leyenda.

PALACIO DE LA ALBORADA, residencia para el Presidente de la República, edificio terminado totalmente, con su capilla al fondo y desarrollado sobre un plano en voluta. Tanto la capilla como las columnas en punta están revestidas de mármol blanco



CATEDRAL DE BRASILIA.— Vista desde arriba permite apreciar, a la derecha, la rampa de acceso subterránea; al centro, la cúpula formada por cuadrenas radiales y revestidas de material transparente, y, a la izquierda, otros accesos a los servicios interiores. La cúpula tiene más de sesenta metros de altura y el espacio que recubre está calculado para cuatro mil personas. La fotografía es una maqueta del proyecto. Su construcción aún no se ha iniciado.



PLAZA DE LOS TRES PODERES.— En la maqueta se advierte al centro el Palacio del Parlamento; a la izquierda, los Tribunales de Justicia, y a la derecha, el Palacio del Ejecutivo. Las relaciones de volúmenes horizontales y verticales, combinados con los espacios circundantes en los que se advierten bosques de palmeras reales y espejos de agua, son de una monumental belleza.

¿VISITAS DE OTROS PLANETAS?

Sonny, el Niño que vio un Platillo Volador

EL 19 de agosto de 1952, en West Palm Beach, Florida, se dio el extraño caso que tanto comentaron a la sazón los periódicos: el encuentro de un jefe de exploradores (boy-scouts), con un platillo volador.

Sonny DesVegers, de treinta años de edad, bajaba con un grupo de tres exploradores por el Camino Militar, cuando vio unas luces —seis o siete de ellas, formando hilera horizontal como los portillos de una nave—, que se internaban en el bosque. Sonny supuso que se había estrellado un avión y trató de investigar.

Cuatrocientos metros más allá volvieron a ver las luces. Parecían brillar entre las copas de los árboles en el mismo sitio que las vieran desaparecer la primera vez. Sonny dio media vuelta entonces y deshizo lo andado. Tomó una linterna, una lámpara de bolsillo y un machete para abrirse paso por entre la maleza.

Si dentro de diez minutos no he salido de aquí —les dijo a los muchachos—, volved a esa casa que hemos pasado y telefonead al **Sheriff**.

En Florencia, cuando la vegetación desaparece, suele haber trozos pantanosos o con arenas movedizas. Por eso caminó despacio.

Según sus propias palabras, se detuvo unos doscientos metros más allá, con la extraña sensación de que no se encontraba solo. Y, de pronto, le pareció que la atmósfera se caldeaba hasta hacerse insoportable. A cosa de un metro por encima de su cabeza, vio una superficie metálica de un color grisáceo sucio. Aunque sólo la contempló unos segundos se dio cuenta de que la superficie en cuestión era lisa, sin costura ni solución alguna de continuidad.

Se asustó, retrocedió a toda prisa. Debía hallarse cerca del borde de aquel artefacto, porque se encontró enseguida a descubierto y vio que aquella cosa estaba retrocediendo de él al mismo tiempo. Como si "aquello" también se hubiera sorprendido al verle.

Vio la silueta contra el fondo del cielo. La parte superior tenía forma de cúpula y el fondo estaba aplastado. Mediría unos siete metros de diámetro. No llevaba luces encendidas. El borde del aparato empezó a inclinarse.

"De pronto", dijo Sonny más tarde, "apareció una abertura en la cúpula. Fue como si se hubiese abierto una escotilla impulsada por un resorte. En el mismo instante en que vi eso, una bola de fuego salió de la abertura y flotó hacia mí..."

Le costaba trabajo describirla. Era una especie de fuego nebuloso que despedía chispas. Luego cayó al suelo y perdió el conocimiento.

Cuando volvió en sí, el misterioso aparato había desaparecido. Estaba aturdido. Le dolían los brazos. Tenía la garganta en carne viva.

Asegura que, cuando, se puso a andar, no le parecía estarlo haciendo porque no sentía el suelo bajo los pies. Tenía entumecido todo el cuerpo.

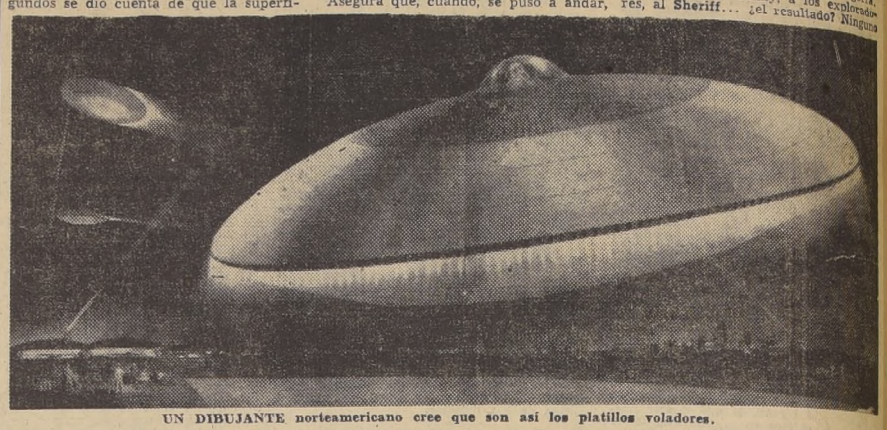
"Lo único en que podía pensar", dice, "era que los muchachos me estaban aguardando. Atravesó el bosque corriendo y a tientas en la oscuridad, logré salir. Y no recuerdo ya lo que dije. Me dijeron que conservaba en la mano el machete".

Según cuentan los tres muchachos que le aguardaban, al no verle reaparecer fueron a la casa y llamaron al **Sheriff**. Este andaba de ronda en su coche por los alrededores. Recibió por radio el aviso y llegó a la orilla del bosque casi de media hora después de la partida de Sonny. Mientras intentaba conseguir que los exploradores le contasen claramente lo sucedido, Sonny apareció de pronto, pálido como un cadáver, temblando de pies a cabeza. No hacía más que repetir:

—¡Ya voy! ¡Aquí estoy!

Había perdido la lámpara, pero conservaba el machete. Y tenía los brazos chamuscados y la gorra quemada.

En Washington analizaron la gorra. Se interrogó a Sonny, a los exploradores, al **Sheriff**... ¿el resultado? Ninguno que sepamos. El suceso continúa siendo un profundo misterio. Sonny pretendía haber visto a quien había disparado contra él desde el platillo. Pero se negó siempre a describir lo que viera, asegurando que nadie le daría crédito a lo que dijese.



UN DIBUJANTE norteamericano cree que son así los platillos voladores.

El Hielo Antártico se Alza y Cae Como la Marea

Por CARLOS ARAMAYO ALZERRECA

LA ANTARTIDA no es sino una gigantesca cúpula de hielo, que se desborda anualmente por toda su circunferencia y cuya superficie ha sido calculada en quince y medio millones de kilómetros cuadrados. Los hielos de la costa, así como las plataformas o lenguas que los glaciares forman al desembocar en el mar, se mantienen sólidos y firmes, a pesar de que alcanzan las dimensiones de verdaderas penínsulas. En invierno, el mar se congela y forma con las costas del continente y las islas adyacentes, un campo helado macizo, por el cual los exploradores pueden avanzar a pie, en trineo o con tractores hacia los cuatro puntos cardinales. A principios de noviembre, es decir, en primavera (1), el hielo de mar se desprende en una cantidad fantástica de témpanos, cuya mayor acumulación se produce en el mar de Bellingshausen, que sorprende a los marinos con su gélido viento y sus grandes olas grises. Los vientos del norte arrastran a estas masas flotantes, llamadas "pack-ice", hacia atrás, y el hielo así replegado se comprime con el que avanza desprendido de las costas antárticas o del mar congelado, dando origen a la "banquisa", cuya anchura supera a menudo los doscientos kilómetros.

● LOS ICEBERGS son los trozos en que se divide el caudal glaciar al desembocar en el mar. Si provienen de ventisqueros encajados en los angostos fiordos de las islas antárticas, afectan formas caprichosas —templos, barcos, castillos, dragones—; pero si proceden de los bordes del inmenso casquete helado continental, suelen ser, al menos, en su parte emersa, de formas tabulares. En la Barrera de Ross, masa de hielo compacta que tiene el tamaño de España, trozos enteros y gigantescos se desprenden por la presión del glaciar o por efecto de las tempestades. Los exploradores noruegos Eyvind Tofte y A. S. Anderssen, avistaron, en 1926, el mayor iceberg conocido: 100 millas de largo por 100 millas de anchura (2).

Las ventiscas de viento y nieve, llamadas "blizzard", se producen en forma brusca borrando cualquier punto de referencia. Pero esta nieve que cae sin descanso y que aumenta el espesor del colchón endurecido del suelo, no desciende en forma de copos, cuya trayectoria vertical estamos acostumbrados a ver en nuestras ciudades, sino que es lanzada y arrastrada por el viento huracanado en sentido casi horizontal. Desmenuzada en partículas o cristales de hielo y llevada a una velocidad de 200 y aún 300 kilómetros por hora, produce la electrificación de la atmósfera, cuyas descargas silenciosas son conocidas legendariamente con el nombre de Fuego de San Telmo.

Si, durante un tiempo, el sol no se oculta en el horizonte y el hombre puede quedar tostado en una cárcel de resplandeciente blancura, tanto el hielo como los cielos nubosos y las tempestades han destruído de modo implacable la flora y toda manifestación de vida orgánica. En el interior de la meseta helada sólo se muestra el inmenso manto de nieve que se extiende en todas direcciones, sin solución de continuidad, hasta la redondez del horizonte. Apenas si quebran su uniforme superficie las azuladas ondulaciones de la blanca llanura y las montañas de cumbres rojas, negras y doradas. Allí, donde el silencio adquiere el frío específico del hielo y su dureza, no hay microbios ni bacterias. Diríase que es el umbral del vacío, la puerta de la Nada.

Pero el hielo antártico, aparentemente quieto, está siempre en movimiento. El casquete helado se retuerce, se estira, aumenta de espesor o se afina, se alza y cae como la marea.

● DURANTE el Año Geofísico Internacional, los glaciólogos anclaron un cable a través del hielo hasta el fondo del mar. La cantidad que se escurría diariamente les daba la medida en que el glaciar empuja a la gruesa bahía de hielo hacia las aguas desembarazadas. El cálculo fue, aproximadamente, de 1,40 metros diarios.

Los ventisqueros también se alzan y caen como el oleaje del mar, pero en movimientos tan lentos que son inadvertidos a simple vista. James A. Sparkman, de la Universidad de Winconsin, empleó un medidor de gravedad tan sensible que detecta los cambios de altitud de menos de una pulgada. Con este instrumento registró dos ondulaciones distintas y regulares: un ciclo de subida y bajada de un pie más o menos (30 centímetros) cada 50 segundos, y una "ola" que producía una subida y bajada de cerca de 1,52 metro cada seis minutos.

Otros glaciólogos, clavando varas de bambú en diversos puntos de la superficie helada, comprobaron, midiendo periódicamente las distancias, que la sábana de hielo se había "estirado" 39 pulgadas (casi un metro), en el lapso de seis meses. "Este crecimiento —dice William A. Cromie—, compensa los efectos compresores y de grosor de su movimiento hacia adentro del continente. El efecto de estiramiento, a medida que se produce, evita el crecimiento de la masa pese a que las nevadas continuamente agregan nieve al río de hielo que se escurre lentamente hacia el mar. Se presume, sin embargo, que la cantidad de hielo cambie en largos períodos, pero aún no se sabe en qué proporciones".

● EN ABRIL se acortan los días. El sol es un informe y rojo globo, que apenas si alcanza a elevarse sobre el horizonte, ocultándose poco después de mediodía. Al iniciarse el mes siguiente, ya no aparece sino que arde como una hoguera en la intensa negrura del cielo y el frío avanza como un fantasma desde el Polo Sur. Una noche polar de seis meses cae sobre la meseta antártica, cuya diáfana atmósfera se transforma en una cortina densa y pesada de tinieblas, como formada por obscuras nubes sobrepuestas.

Todo es negro, entonces, en ese continente de resplandeciente albura situado al margen del tiempo. Y, en la obscuridad, el hielo se agita, se retuerce, se estira y abre sus fauces demoníacas en grietas tan anchas y abismales, que tienen un poder casi mitológico de infundir pánico. A veces, las costas del continente se pueblan de quejidos. Es el mar helado que se mueve, sube y baja a impulsos de la fuerza incontenible de las mareas. Y el roce de los hielos agrietados produce sonidos extraños, repetidos y multiplicados en tétricos ecos por los muros cristalinos y duros de los glaciares.

No siempre ha sido así, sin embargo. La geología nos enseña que toda la tierra, desde el Ecuador hasta los Polos, estuvo bajo un clima uniforme y cálido, muy parecido al actual de la zona tórrida. "En cierta época —dice Byrd—, la Antártida debió tener un clima relativamente dulce y templado"; pero bastante favorable, en todo caso, según Priestley y Wright, para mantener "una flora terrestre próspera, con árboles bien desarrollados y matorrales y bosques capaces de producir una vegetación susceptible de formar mantos de hulla".

● LAS MAS RECIENTES expediciones han encontrado hojas, tejidos de plantas y árboles fosilizados, cuyo diámetro alcanzaba cuarenta y cinco centímetros, además de numerosas vetas de hulla. Hay quienes piensan que la Antártida se hallaba antes más cerca del Ecuador y ha "flotado" hasta llegar a su posición actual. Wegener y otros geólogos han emitido la teoría de que todos los continentes estaban unidos en su origen, recogidos sobre sí mismos, como el feto en el vientre de la madre. Por causas que se desconocen, entre las cuales estaría la fuerza centrífuga de rotación de la tierra, se fueron dividiendo, alejándose y formando una pluralidad de tierras dispersas. Pero quizás la explicación se encuentre en que, en esos tiempos distantes de nosotros algunos millones de años, el sol irradiaba a los Polos mayor cantidad de calor, sea porque las evoluciones del planeta fuesen más rápidas o porque los rayos solares no serían paralelos, sino divergentes, quedando suprimidas —por bañar la luz solar a toda la tierra— las interminables y rigidísimas noches polares.

(1) **Las estaciones antárticas, lógicamente, no corresponden a las de otras latitudes de la tierra.**

(2) **La porción sumergida es cuatro a siete veces superior a la emersa, y el espesor que en algunos icebergs es de 50 a 200 metros, puede en otros aproximarse fácilmente a los 1.000 metros.**

SEGUNDA SECCION

LA NACION

SANTIAGO DE CHILE — DOMINGO 18 DE OCTUBRE DE 1959

TIEMPO PARA SANTIAGO: NUBOSO
Temperatura máxima de ayer: 26,2 grados C., a las 15 horas; temperatura mínima, 10 grados C., a las 6 horas 30 minutos.

LEA HOY:

COLOMA: El senador Juan Antonio Coloma, quien regresó el viernes de una gira por los Estados Unidos, formuló ayer interesantes declaraciones sobre sus observaciones en ese país. Dijo que creía "poco" en las promesas de buena voluntad soviéticas. (Pág. 8)

ARRIENDOS: Se formará una Cadena de Precios Bajos para impedir el alza de los arriendos .... (Pág. 6)

FRANCIA: El país vive bajo el temor de que sus principales políticos sean asesinados por "asociaciones tenebrosas" que se oponen a la política de pacificación de Argelia emprendida por el Presidente De Gaulle ..... (Pág. 10)

CUBA: El Embajador cubano en Washington declaró que si Gran Bretaña, accediendo a peticiones de los EE. UU. no vendía aviones de caza a reacción a su país, "nos veríamos obligados a adquirirlos en otras fuentes" ..... (Pág. 10)

X-15: El avión-cohete norteamericano, proyectado para llevar al hombre hasta 160 kilómetros de altura a una velocidad de más de seis mil kilómetros por hora, cumplió con todo éxito su segunda prueba en el aire ..... (Pág. 10)

TENIS: Reapareció ayer el campeón chileno y panamericano de tenis, Luis Ayala. Haciendo pareja con Ernesto Aguirre, ganaron a Garrido-C. Ayala por 10|8, 6|3 y 6|2. Ayala juega hoy con el campeón cubano, Reynaldo Garrido ..... (Pág. 16)

FUTBOL: Se reanudó ayer, con dos partidos, en el Estadio de Santa Laura, el campeonato oficial de fútbol profesional. Palestino venció a Audax por 3 a 2 y Unión Española se impuso a Rangers por 2 a 1. De los encuentros que se disputan hoy, el más importante es el de Colo Colo con Ferrobádminton en el Estadio Nacional ..... (Pág. 15)

S. E. apadrinó ayer a siete hijos varones

Siete séptimos hijos varones y un octavo hijo varón, fueron apadrinados ayer en la Intendencia de Valparaíso por el Presidente de la República, a quien representó el Intendente, Luis Guevara Ortúzar.

El bautismo de los pequeños tuvo lugar a las 11.30 horas, en el salón de honor de la Intendencia, y la ceremonia religiosa la ofició el Vicario General Castrense, Pbro. Francisco Gillmore Stock.

Los ocho niños son: Nélson Favio Molina Mancilla, Carlos Enrique Rubino Contreras, Mario Juan Cáceres Leiva, Jorge González Guzmán, Jorge Manuel Castro Gallardo, Arturo Pablo Bahamondes Tapia y Jorge Osvaldo Guajardo Quezada.

E. H. Louw, Ministro de Sudáfrica, llegó anoche a Santiago

Procedente de Estados Unidos, donde asistió a la Décimocuarta Asamblea General de la NU, llegó anoche a Santiago el Ministro de Relaciones Exteriores de la Unión Sudafricana, señor Erik Hendrik Louw.

El Ministro sudafricano llegó a Los Cerrillos a las 21 horas. En el puerto aéreo recibió el saludo del Ministro de Relaciones, Germán Vergara, funcionarios del Protocolo y de la representación diplomática sudafricana en Santiago.

Desde el puerto aéreo se trasladó al Hotel Carrera, donde se aloja, y se retiró inmediatamente a sus habitaciones.

Mañana, el señor Erik H. Louw será recibido por el Canciller Vergara Donoso, y se entrevistará después con el Presidente de la República.

El lunes en la tarde continuará viaje a Buenos Aires.

REVOLUCIONARIA MEDIDA DEL NUEVO REY:

Aburridos de sus carpas, gitanos piden una población

Spiro California llegó a asumir el Gobierno de las tribus chilenas.— Fue recibido con asado al palo y vino tinto

Acusa de "pelusas" a sus enemigos

Con 48 años a cuestas y muchos millones de pesos, cuyo monto no quiso decir, llegó ayer a esta capital Spiro California, el Rey de los Gitanos en Chile. Su arribo fue motivo de gran alegría entre los habitantes de las tres tribus que actualmente hay en Santiago. Alrededor de mil súbditos fueron en camiones a esperar al monarca a Los Cerrillos. Luego, a las 4 de la tarde, comenzaron los festejos de bienvenida, que duraron hasta la madrugada de hoy.

California estuvo 6 años ausente de Chile, residiendo en Guayaquil, donde administraba una hacienda de su propiedad y un "stud" de caballos de carrera en el Hipódromo ecuatoriano de Santa Cecilia. Al morir su padre, Francisco, que era el Rey de los Gitanos de entonces, quedó él como heredero, por ser el primogénito. Sin embargo, la vida regalada y sedentaria a las orillas del Guayas, no la quiso cambiar por el trono, y delegó sus facultades en su hermano Juan. Su actitud causó rebelión en algunos sectores de las tribus, que quisieron alzar otra realeza; pero sus pretensiones fueron frustradas. Spiro dice, sobre esta situación: "Los que quisieron levantar otro rey, son "puros pelusas", gatos flacos que no me asustan".

ENTREGA DEL MANDO.— El primero que estrechó la mano a Spiro, a la bajada del avión, fue su hermano Juan, quien le rindió pleitesía y obediencia. Un séquito de jefes de tribus, incluyendo a algunas de los alrededores de Santiago, fueron a besar la mano del monarca. Enseguida, se trasladaron a la tribu ubicada en Lo Franco, donde impera el joven California, para hacer entrega del mando, sin más protocolo que una comilona de dignatarios y la familia real, que consumieron en dos horas y media 3 cerdos y dos ovejas asadas y dos pipas de vino tinto y blanco. Luego, continuaron a la tribu situada en Barrancas, y después a la ubicada en La Palmilla. En esta forma, Spiro inspeccionó los dominios de los 2.500 súbditos que tiene en la capital.

BUSCAN VIDA SEDENTARIA.— "He regresado a Chile —dice Spiro California—, porque quiero hacer cumplir un deseo de mi pueblo. Queremos una población de la CORVI y una escuela. No queremos vivir más en carpas y que nos echen de cada lugar donde llegamos". Añade que su hermano regente solicitó una entrevista con el Presidente de la República, para plantearle este asunto.

"Mi deseo de realizar este hecho —agrega— es tan serio, que vendí en Guayaquil mi hacienda y mis caballos para radicarme en Chile". Expresa que ahora recorrerá el país, para recibir los respetos de los jefes de tribus y gitanos. El jerarca Salvador Calderón, nos dice, al terminar la entrevista: "Por favor, no olvide decir que el pueblo gitano está hoy de regocijo porque llegó su señor Rey".

"HAY QUE DEJAR LAS CARPAS..." Así dice el Rey de los Gitanos, Spiro California, a sus reales parientes, al llegar a Santiago. Viene a pedir una población y una escuela para 10.500 súbditos que tiene en Chile. Con un elegante e impecable traje de gabardina clara, un fino sombrero de hacendado tropical, y con casi toda la dentadura de oro, el millonario monarca llegó a modificar la vida de su pueblo. En el grabado, aparece Spiro en los momentos que comunica su decisión a las princesas (de izquierda a derecha) María California, sobrina suya; Dude California, prima, y Teresa California, su hermana.

LLANTO POR ERROL FLYNN.— Beverly Aadland, de 17 años, "protegida" del actor Errol Flynn, perdió el sentido anoche al llegar al aeropuerto internacional de Los Angeles. Estaba acongojada por el fallecimiento de su amigo y furiosa porque la esposa de éste decidió sepultarlo en Hollywood. Beverly venía acompañada del secretario privado del actor, Ronnie Shedlo, quien increpó a gritos a periodistas y curiosos: "Bárbaros, voy a golpearlos con este bastón (traía uno en la mano). ¿Por qué no nos dejan tranquilos?". (Radiofoto UPI)

Rusia expulsó al principal funcionario diplomático de USA

Lo acusan de espionaje.— El Departamento de Estado denuncia que los rusos intentaron extorsionarlo y sobornarlo para que prestase servicios como espía contra su patria

WASHINGTON, 17 (UPI).— El Gobierno soviético ha ordenado la salida de territorio de la Unión Soviética del principal funcionario de Seguridad en la Embajada norteamericana, acusándolo de espionaje, según anunció esta tarde el Departamento de Estado.

Informó el Departamento de Estado que a su vez la Embajada acusó a las autoridades soviéticas de haber intentado extorsionar y sobornar al funcionario en cuestión, Russell A. Langelle.

El anuncio oficial dice que Langelle debe abandonar ahora la Unión Soviética, pero añade que "el Gobierno de Estados Unidos rechaza la acusación soviética al funcionario y protesta contra estas acciones impropias de las autoridades soviéticas."

Al mismo tiempo, el Departamento de Estado dio a conocer el texto de una nota entregada en el Kremlin el viernes por la tarde para protestar contra "esta flagrante violación de la inmunidad diplomática."

La serie de acontecimientos se inició ayer, al descender Langelle de un autobús a una cuadra de la Embajada de Estados Unidos, en camino a su trabajo. En el transcurso de la hora y 45 minutos que siguieron, el funcionario norteamericano, había sido acusado de espionaje, amenazado con la cárcel y el daño físico, y escuchado amenazas a su familia, así como ofrecimientos de dinero para que hiciera espionaje en favor de la Unión Soviética.

Según la protesta norteamericana, Langelle fue tomado por cinco hombres vestidos de civil no bien descendió del autobús, a eso de las nueve de la mañana. Seguidamente lo subieron a un automóvil y fue llevado a un edificio próximo a la Plaza Vospaniye, donde se consumó el secuestro.

Langelle mostró su credencial diplomática, protestó contra la acción y exigió comunicarse telefónicamente con la Embajada de su país. Los secuestradores, añade la nota, se rieron de la credencial e ignoraron su requerimiento. Le registraron en cambio el saco, después de habérselo quitado, y dijeron haber extraído del mimo una libreta de anotaciones. Langelle dijo que jamás la había visto.

Los cinco interrogaron infructuosamente al cautivo sobre sus funciones en la Embajada. Luego, prosigue la nota, lo amenazaron "con violencia física. También amenazaron con tomar medidas no especificadas contra su esposa y tres hijitos, que viven con él en Moscú".

"Como el señor Langelle continuara negándose a entrar en conversación —dice la nota—, los hombres procuraron entonces conseguir su colaboración para realizar actividades de espionaje en favor de la Unión Soviética y contra Estados Unidos, y le prometieron recompensa monetaria. Tampoco esto dio resultado, y entonces los cinco llevaron a Langelle a la Plaza Vospaniye, donde lo soltaron.

Bendición Papal para el primer Mandatario chileno

CIUDAD DEL VATICANO, 17 (UPI). — Fuentes del Vaticano dijeron hoy que el Papa Juan XXIII enviará una bendición manuscrita al Presidente de Chile, Jorge Alessandri.

La bendición fue solicitada como gesto de gratitud por 1.200 niños chilenos que recibirán su Primera Comunión el ocho de diciembre, en la Catedral de Santiago, durante una ceremonia auspiciada por el Presidente.

El Embajador de Chile, Fernando Aldunate Errázuriz, trasladó la petición al Vaticano en una conversación con el Secretario Auxiliar de Estado, Monseñor Angelo Dellacqua, el jueves.

Partió grupo de marineros a buscar nuevo destructor

La Armada Nacional envió un tercer grupo de 37 tripulantes que formarán la tripulación esencial del destructor "Williams", que será entregado antes de fin de año por la Vickers Armstrong, de Inglaterra.

La unidad, gemela al "Riveros", que se construye en los mismos astilleros, rindió con todo éxito sus pruebas de alta mar y navegará a Chile al mando del capitán de Fragata Boris Kopaitic O'Neil, quien ha supervigilado su construcción junto con la Misión Naval en Inglaterra.

El "Riveros" será entregado a comienzos de 1960.

Los marineros viajaron vía LAN a Miami desde donde continuarán a Europa.

"Ninfa de las Selvas" no se arrepiente de su amistad con Errol Flynn

Beverly Aadland se confiesa con los periodistas.— Viste riguroso luto.

HOLLYWOOD, 17 (UPI).— Beverly Aadland, la "Ninfa de las Selvas" del finado actor Errol Flynn, dijo hoy no se arrepiente de las relaciones que tuvo con él, pero advirtió que "ojalá que las demás muchachas no hagan otro tanto."

Beverly dio una entrevista a los reporteros para hablar de su vida con Flynn y, recordando los últimos momentos del actor, dijo:

"Cuando entré en el dormitorio lo encontré tendido en la alfombra. Lo cubrí con una frazada y lo besé y me dijo que lo despertara en una hora para cenar. Cuando regresé estaba inconsciente y nunca más me volvió a hablar."

Secándose las lágrimas, Beverly continuó:

"No puedo creer que haya muerto. Me parece oirlo llamándome "Mi Ninfa", como me decía. También me llamaba su "compañerita", que es mejor que otros nombres que me han dado."

Cuando se le preguntó si era cierto el rumor de que están encinta, Beverly, vestida de riguroso luto, respondió:

"No puedo decirles nada sobre el particular. Yo misma lo acabo de oir."

También dijo que no sabía nada de que Flynn le hubiese dejado algo en su testamento.

"Ni lo sé, ni me importa. Lo único que sé es que he perdido a Errol, lo único que yo quería."

Al relatar cómo había conocido a Flynn, hace dos años, dijo:

"Trabajaba yo como bailarina en una película, mientras él filmaba otra en el mismo estudio. Luego me consiguió un papel en su película. Después fui a Nueva York a trabajar como modelo y luego a Africa, cuando Errol trabajaba allí en la película "Las Raíces del Cielo."

Hoy se efectúa la Procesión del Carmen

A las 17 horas se realizará la procesión de la Virgen del Carmen, Patrona de Chile y de sus Fuerzas Armadas. Saldrá desde la Basílica del Salvador para recorrer las calles Huérfanos, Teatinos, Alameda y Brasil. Finalizará en la Plaza Brasil.

Participarán Ministros de Estado, delegaciones de las Fuerzas Armadas y de Carabineros, las instituciones católicas y la Defensa Civil.

Encabezará la procesión una Compañía de la Escuela Militar y concurrirán las bandas de la Escuela de Telecomunicaciones y de los Regimientos Buin y Tacna.

La ceremonia será presidida por el Administrador Apostólico, Monseñor Emilio Tagle.

Cadetes, campeones de fútbol juvenil

El equipo seleccionado Cadete de la Asociación Central de Fútbol, venció anoche por un gol a cero a Viña del Mar, y se clasificó Campeón Nacional de Fútbol Juvenil de 1959.

El tanto de la victoria para el cuadro metropolitano lo señaló Avila, a los 6 minutos del segundo tiempo.

En el primer encuentro de la reunión final de anoche, Antofagasta derrotó por 4 goles a 2 a La Serena, y conquistó el tercer lugar en el torneo. Cuarto fue La Serena.

Ayuda técnica para empleo de tierras desocupadas en Aisén

La Intendencia de Aisén pidió al Ministerio de Agricultura, asistencia técnica para determinar el empleo más adecuado que debe darse a los terrenos de esa provincia que no se utilizan en la explotación agropecuaria.

LA MUERTE PERSIGUE A UN HOMBRE: DRAMATICO LLAMADO DEL SNS

Julio Cordero fue mordido por un perro hidrófobo, pero lo ignora.

A un hombre, con el signo de la muerte en su organismo, trata de ubicar dramáticamente el Servicio Nacional de Salud.

Para lograrlo ha recurrido a la prensa, la radio y Radiopatrullas de Carabineros.

Sólo se conoce su nombre. La dirección que había dado resultó falsa. Julio Cordero —como dijo llamarse— llegó el 9 del presente a la clínica de la Sociedad Protectora de Animales, con un perro furioso, diciendo que sospechaba que estaba afectado de hidrofobia canina.

Hechos los exámenes de rigor, el resultado fue positivo. El perro tiene la hidrofobia, que hizo crisis anoche. El llamado del SNS dice así:

"Es urgente que el señor Julio Cordero se someta a tratamiento en cualquier vacunatorio del Servicio Nacional de Salud. Al señor Cordero no se le ha podido ubicar debido a que dio el domicilio equivocado. El Instituto Bacteriológico ha comprobado que el perro está contaminado de rabia canina. Las personas que han estado en contacto con el mismo perro debieran someterse a tratamiento, porque corren el riesgo de enfermar y morir".

Si Chessman salva de la muerte lograría su libertad en 6 meses

Los condenados a prisión perpetua salen en libertad a los 12 años: el reo lleva 11 años y medio tras las rejas.— Mañana se decide su suerte

SAN FRANCISCO, 17 (UPI).— Los criminólogos juzgan que Cary Chessman, el convicto tornado escritor sentenciado a muerte, podrá seguir luchando por la libertad si se le perdona la vida y que no sería imposible que la obtenga.

Al considerar el jueves la petición de clemencia que se interpuso en favor de Chessman, el Gobernador de California, Edmund G. Brown, dijo que estaba estudiando solamente "la posibilidad de conmutarle la sentencia de muerte por la de prisión perpetua, pero sin permitir que pudiera ser puesto en libertad condicional algún día."

Sin embargo, los juristas señalan que, de acuerdo con las leyes del Estado de California, un Gobernador no puede impedir que un convicto, si se hace acreedor a ella, reciba la libertad condicional.

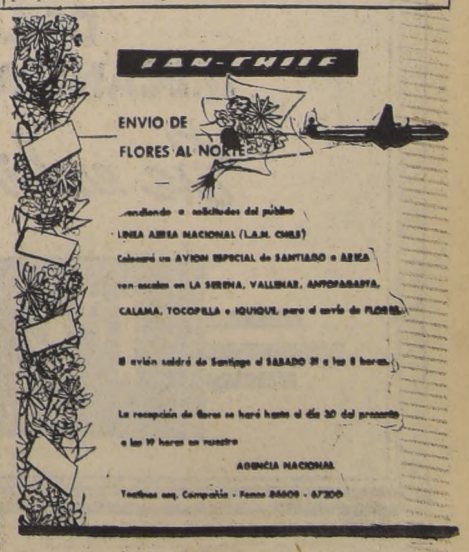
Chessman, que ha basado su defensa en ser inocente, dijo que lo que quiere es su completa vindicación de los crímenes que se le imputan, pues "una vida en prisión perpetua sin las perspectivas de libertad condicional sería un mayor tormento que la muerte misma."

Los jurisconsultos explican que un futuro Gobernador de California, o el mismo Brown, podrían ser persuadidos más adelante de que entendieran mayor clemencia a Chessman y que el Gobernador podría entonces cambiar la sentencia sin libertad provisional a sentencia perpetua simple. En tal caso, Chessman podría aspirar a que se le pusiera en libertad provisional en fecha cercana en vista de los años que ha pasado ya en la cárcel.

En la audiencia que presidió el Gobernador Brown para considerar la petición de clemencia en favor de Chessman, el Director de Prisiones del Estado de California, Richard McGee, declaró que la mayoría de los presos sentenciados a prisión perpetua por asesinato salen libres condicionalmente a los doce años. Chessman lleva ya en la cárcel once años y medio.

Uno de los abogados de Chessman argumentó ante el Gobernador que el acusado ha pagado ya su deuda a la sociedad por los delitos de secuestro, violación, robo y perversión sexual por los que los tribunales le han impuesto dos sentencias de muerte, una de prisión perpetua y otras de prisión simple que sumarían en conjunto alrededor de 60 años de carcel.

Después de escuchar los argumentos en favor de Chessman, el Gobernador Brown dijo que anunciará el lunes su decisión con respecto a la petición de clemencia.



"Ultima Hora" elogia a Comité de Defensa del Consumidor

El vespertino "Las Noticias de Ultima Hora", publicó en su edición de ayer, el siguiente comentario editorial:

"EDUCACION DEL CONSUMIDOR".

Aunque a muchos no guste el Comité de Defensa del Consumidor por razones que no es del caso detallar aquí mismo, debe saludarse su instalación oficial como un paso en la dirección justa para llegar a implantar hábitos adecuados en nuestra vida comercial general. En muchos círculos existe la sospecha de que el Comité de Defensa, es un arbitrio creado para, en el fondo, sancionar las alzas de precios habidas este año y para desalentar el pago de reajustes y salarios para los trabajadores. Sin embargo, dado el respaldo de conocidas figuras públicas a este Comité, y la campaña de fomento de la honestidad comercial que él ha venido realizando, creemos que, sin prejuzgar, los organismos populares, que representan a los consumidores, deben darle su respaldo y participar de sus iniciativas.

La situación inflacionaria que ha venido viviendo nuestro país desde largo tiempo, ha servido para estimular actitudes desapren sivas en las relaciones comerciales. El comerciante inescrupuloso ha aprovechado indudablemente de esta mentalidad, para extraer ganancias abundantes. El consumidor chileno debe ser reeducado para que aprenda a defender sus intereses, cuando los tiene, y en ese sentido la ayuda que pueda prestar este Comité debe ser bien apreciada.

Esto no significa, por su puesto, abonar la teoría de que la simple constitución de Comité va a resolver todos los graves problemas que afligen al hogar popular, o que se trata de aceptar a fondo cerrado las recomendaciones oficiales para encarar el costo de la vida. Pero indudablemente, cualquier esfuerzo crítico que se haga por elevar el nivel de operación de la actividad comercial, acorralando al especulador y propiciando un uso racional de los recursos domésticos, merece ser bien acogido y juzgado a la luz de sus realizaciones.

N DE LA R.— Hay que felicitarse de que, aunque haya tardado en ello, "Ultima Hora" no ha podido menos que revisar sus opiniones sobre la tarea que realiza el Comité de Defensa del Consumidor. Es satisfactorio que así sea. Todo esfuerzo que se haga para proteger los intereses de la población, como es la tarea educadora de los consumidores y correctora de malos hábitos comerciales de nuestro país, merece el apoyo de todos los sectores y debe quedar afuera de la lid política. Enhorabuena.

Precios al por mayor de las hortalizas en remates

Estos precios son controlados por el Departamento de Economía Agraria del Ministerio de Agricultura

Los precios de las hortalizas, durante los remates de La Vega Municipal, de la última semana (del 10 al 16 de octubre), según los informes de la sección de comercialización y precios del Departamento de Economía Agraria del Ministerio de Agricultura, fueron los siguientes:

ACELGAS (Doc. de atados), Máx. 520; Mín. 80; Común 230; Común semana anterior 210.

ALCACHOFAS (El ciento), Máx. 3.700; Mín. 600; Común 1.700; Común semana anterior 2.400.

ARVEJAS (Sac. 25 kgrs.), Máx. 4.000; Mín. 900; Común 2.980; Común semana anterior 3.500.

BETERRAGAS (El mil), Máx. 15.500; Mín. 1.200; Común 8.000; Común semana anterior 6.200.

CEBOLLAS (El ciento), Máx. 6.500; Mín. 700; Común 1.650; Común semana anterior 3.200.

COLIFLOR (El ciento), Máx. 10.000; Mín. 700; Común 3.500; Común semana anterior 3.100.

ESPARRAGOS (El kgr.), Máx. 700; Mín. 120; Común 430; Común semana anterior 270.

HABAS (Sac. 25 kgrs.), Máx 2.600; Mín. 600; Común 1.300; Común semana anterior 2.200.

LECHUGAS (El ciento), Máx 1.300; Mín. 150; Común 750; Común semana anterior 650.

PAPAS BLANCAS NUEVAS (Sac. 80 kgrs.), Máx 11.350; Mín6.500; Común 9.600; Común semana anterior 9.000.

SEMILON BLANCAS NUEVAS (Sac. 80 kgrs.), Máx. 8.600; Mín. 4.300; Común 6.300; Común semana anterior 6.900.

PAPAS CORAHILASN UEVAS (Sac. 80 kgrs.), 15.000; Mín. 12.000; Común 13.500; Común semana anterior 12.100.

REPOLLOS (El ciento), Máx. 7.600; Mín. 500; Común 3.500; Común semana anterior 4.400.

ZANAHORIAS 1a. (El mil), Máx. 13.500; Mín. 4.500; Común 9.700; Común semana anterior 10.000.

ZANAHORIAS 2a. (El mil), Máx. 7.800; Mín. 1.500; Común 3.400; Común semana anterior 3.150.

ZANAHORIAS 3a. (El mil), Máx. 3.000; Mín. 400; Común 900; Común semana anterior 600.

ZAPALLOS (El ciento), Máx. 380.000; Mín. 10.000; Común 210.000; Común semana anterior 130.000.

Se formará cadena de precios bajos para detener alza de arriendos

Innumerables denuncias llegan al Comité de Defensa del Consumidor, reclamando de alzas abusivas en los arriendos

Un gran número de denuncias están llegando diariamente al Comité de Defensa del Consumidor, reclamando de alzas abusivas e indebidas en los cánones de arriendo, según informó oficialmente este organismo.

Según declaración del Comité de Defensa, arrendatarios de edificios de departamentos, de casas y subarrendatarios de modestas piezas, han enviado o formulado personalmente denuncias en contra de quienes están especulando en este rubro, "amparándose en la falta de control en esta materia".

La gravedad de esta situación ha preocupado hondamente al Comité y ante sugerencias recibidas está estudiando la forma de poner en funcionamiento una cadena de arrendamientos, que asuma la defensa del arrendatario. Al mismo tiempo se enviará una comunicación al Gobierno, para que instruya a los organismos competentes, con el fin de tomar las medidas que terminen con esta especulación.

CADENA DE LAS CARNICERIAS

El señor Ignacio Lombera Angulo, carnet 4339845, propietario de la Carnicería San Germán, ubicada en la calle Pedro Donoso 113, se presentó ante el Comité de Defensa del Consumidor, haciendo presente que en su establecimiento tiene precios rebajados para la carne, que él estima perfectamente bien pueden aplicar todas las carnicerías de Santiago. Los precios, de apoyo a la campaña en defensa del consumidor, que está ofreciendo el señor Lombera son los siguientes: Cazuela popular, 480 pesos; cazuela de primera, 560 pesos; asado, 800 pesos; grasa, 380 pesos; en cordero lechón, chuletas 720 pesos; cazuela, 600 pesos; pierna 740 pesos, y espaldilla, 680 pesos. Todos los precios indicados corresponden por kilos. Estima el señor Lombera que todos los comerciantes de carnicerías podrían vender, si se lo propusieran a estos precios.

precios.

Foro sobre los transportes organiza el I. de Ingenieros

El Instituto de Ingenieros de Chile organiza un foro sobre Transportes que se realizará entre el 21 y el 23 de este mes en la Sala Auditorium del Ministerio de Obras Públicas.

El temario comprende las siguientes materias: "Los transportes y su rango de importancia en la economía del país"; "Coordinación de los Transportes" y "Los Transportes en el Gran Santiago".

Llegó el nuevo jefe del Depto. de Estudios del Banco Central

Anoche llegó a Santiago, el nuevo jefe del Departamento de Estudios del Banco Central, Jorge Marshall Silva, quien asumirá próximamente esas funciones, con la categoría de subgerente de la mencionada institución. Reemplazará a Hermann Max, quien se acoge a jubilación después de cumplir el tiempo reglamentario en la carrera bancaria.

Marshall llegó anoche a Los Cerrillos, por vía LAN, procedente de Miami. En Washington se desempeñaba como director alterno del Fondo Monetario Internacional.

Normas para el pago de impuesto a la renta con moneda extranjera

En la misma cotización que se efectúan sus retornos de divisas extranjeras, los exportadores que lo deseen, previa solicitud del interesado, podrán cancelar sus impuestos a la Renta, según lo aprobó recientemente la Comisión de Cambios Internacionales y cuyos antecedentes fueron dados a conocer por la Cámara de Comercio de Valparaíso.

La determinación se fijó a raíz de una solicitud que presentó en este sentido la Santiago Mining Co., para adquirir las divisas necesarias con el objeto de dar cumplimiento a sus obligaciones tributarias derivadas de la Ley de Impuestos a la Renta, a la misma cotización que se realicen los retornos.

Distinción a profesor de la Univ. Austral

VALDIVIA.— Un jurado, compuesto por el escritor señor Fernando Santiván, por el profesor y Decano de la Facultad de Filosofía y Educación, señor Eleazar Huerta y por el presidente de la Sociedad "Amigos del Arte", señor Noiberto Petersen, acordó por unanimidad, conceder el premio "Sociedad Amigos del Arte, 1959", al señor Augusto Pescador Sergent.

El señor Pescador, es profesor de Filosofía de la Universidad Austral y recientemente asistió a Buenos Aires, el Congreso de Filosofía que se celebró allí, representando a Chile. El premio le es concedido por la activa participación que le ha cabido en cuanta actividad cultural ha habido en Valdivia últimamente, "y por su labor de creación personal que ha redundado en prestigio de la ciudad y de sus instituciones culturales" según reza textualmente el acta respectiva. Ibacache, Corresponsal.

Técnico canadiense visita San Antonio

SAN ANTONIO.— El señor Charles Cullough, técnico portuario canadience, del Punto IV, de la NU, se enquentra de visita de estudio en la Administración del Puerto de San Antonio.

Su estadía será de dos ó tres días, ha recorrido todas las faenas, observando en forma minuciosa todos los movimientos internos de los diferentes servicios; embarques y desembarques de naves, operaciones varias, Maestranza y Servicios Eléctricos, Telefónicos y Red de Agua Potable, etc. (Gaete, Corresponsal.

Braden Copper responderá hoy a la contraproposición de los obreros

Después de una reunión que se prolongó desde las últimas horas de la tarde hasta cerca de las 22 horas de anoche, los representantes patronales de la Braden Copper Company, anunciaron ayer que un pronunciamiento definitivo sobre las propuestas laborales será emitido hoy, antes de mediodía.

Así informó el mediador Víctor García, al presidente del Sindicato Industrial de la Braden, Héctor Olivares, al término de la reunión. De acuerdo a la versión, García solicitó de la parte patronal una respuesta a las proposiciones de cuatro puntos presentada por los trabajadores. Ella incluye un aumento de 28 por ciento para los obreros y 24 para los empleados. Los representantes de la empresa señalaron que no les sería posible dar esa respuesta en la noche, debido a que hubo dificultades de comunicación con Nueva York. En todo caso, ella saldría hoy.

Los trabajadores habían puesto plazo hasta las seis de esta mañana.

Mientras tanto, para informar a sus bases, los ocho dirigentes —encabezados por Olivares— que viajaron desde Rancagua a Santiago ayer, regresaron a las 22.30 horas a la capital de O'Higgins, a fin de aguardar la probable solución del conflicto, que afecta a más de cinco mil trabajadores del mineral de "El Teniente".

C U P O N

DE TURISMO GRATUITO

Para optar a un week-end de dos personas en Cartagena

NOMBRE .....

.....

DIRECCION Y CARNET .....

.....

Todos los jueves se sortearán seis cupones que favorecerán en total a doce personas. El sorteo se efectuará a las 18 horas, en la Sección Provincias, tercer piso de LA NACION. Los resultados se publicarán los viernes.

Los siguientes establecimientos atenderán a los poseedores de los cupones premiados: Hotel Palace, Hotel Alcázar, Hotel Mar Azul, Hotel Continental, Residencial San Ramón y Residencial García Moreno.

Imponentes fueron los funerales del periodista Rodrigo Aburto

Personalidades del Gobierno, diplomacia, el Congreso y de toda la prensa metropolitana concurrieron al sepelio.— Los oradores pusieron de relieve la brillante labor profesional y la personalidad del extinto

Imponentes, y testimoniando la solidaridad gremial ante el duelo de un colega, fueron los funerales del Subdirector de "El Diario Ilustrado", que se llevaron a efecto en la mañana de ayer en el Cementerio General. Oradores que representaban a todas las actividades nacionales pusieron de relieve la personalidad y la labor profesional de Rodrigo Aburto Orósteguí. En el grabado, un aspecto del sepelio, momentos antes de procederse a la inhumación de los restos.

"Cuando se editen los anales del periodismo en Chile durante lo que va corrido del presente siglo, el nombre de Rodrigo Aburto Orósteguí deberá figurar entre los más preclaros cultores de esa tan difícil como enaltecedora función, porque, dotado de extraordinarias cualidades para desempeñarse en ella con acierto, sobresalió entre sus colegas, honrando su profesión, porque tuvo siempre como norte el culto de la verdad y de la justicia", dijo momentos antes de inhumarse los restos del que fuera Subdirector de "El Diario Ilustrado", el representante del Consejo de esa empresa editora de este rotativo, Alejo Lira Infante.

Los funerales del distinguido periodista se llevaron a efecto a las 10 horas de la mañana, luego de una misa de cuerpo presente rezada por el ex Vicario General Castrense, Monseñor Teodoro Eugenin, ayudado por dos cadetes de la Escuela Militar, sobrinos del extinto.

EL CORTEJO

El sepelio, en el cual formaron personalidades de Gobierno, del Cuerpo Diplomático, autoridades civiles y militares, directores y personal de diarios, revistas, agencias noticiosas, magistrados, parlamentarios y numerosas otras personas, alcanzó imponentes caracteres, testificando el hondo pesar que ha producido el prematuro desaparecimiento de Aburto.

Terminada la ceremonia religiosa, el cortejo se puso en movimiento en dirección al Cementerio General.

En el sepelio formaron los Ministros de Relaciones Exteriores, Germán Vergara Donoso, y de Educación, Francisco Cereceda; el Subsecretario General de Gobierno, Patricio Silva; el Edecán Aéreo del Presidente de la República, comandante Diego Aracena; los Embajadores de Japón, Rokuso Yaguchi, y de España, Tomás Núñez y Ferrer, y representantes de toda la prensa.

LOS DISCURSOS

En el momento de inhumarse los restos hicieron uso de la palabra Alejo Lira Infante, en representación de la Sociedad Periodística de Chile, editora de "El Diario Ilustrado"; Luis Silva Silva, Director de ese rotativo; Héctor Correa Letelier, por los parlamentarios y el Partido Conservador; Rokuzo Yaguchi, por la colonia japonesa residente; Rolando Fernández, por el Círculo de Periodistas; Guillermo Valenzuela, por el Instituto Chileno-Japonés de Cultura; Carlos Schmidt, por el Círculo Valdiviano; Juan Quiñones, presidente del Sindicato de Empleados y Obreros de "El Diario Ilustrado", y Marcial Cáceres, en nombre de la Confederación Mutualista de Chile.

En la puerta del Cementerio despidieron el duelo familiares del extinto.

Damos a continuación una síntesis de los discursos con que personeros de las diversas instituciones nacionales rindieron postrer homenaje al ilustre periodista fallecido:

En representación del Partido Conservador y de sus parlamentarios habló Héctor Correa Letelier, quien señaló que Aburto abrazó desde niño la doctrina de esa colectividad política, compartiendo en plenitud de sus aspiraciones de bien público, los ideales políticos y sociales. Se destacó entre la muchachada de su tierra natal y una marcada vocación periodística fue el signo saliente de su personalidad. Aburto batalló por las libertades públicas "junto a hombres que hoy nos acompañan y a otros que también emprendieron el viaje sin retorno".

Luego reseñó su labor política en el Congreso y recalcó que, teniendo posibilidades de volver al Parlamento, prefirió seguir en la prensa.

Mario Planet, por el Consejo Regional del Colegio de Periodistas, quien recordó con emoción algunos pasajes de la trayectoria periodística de Aburto, cuando, integrando un grupo de periodistas que viajaba rumbo al Japón, fueron atrapados por la guerra, citando impresionantes episodios que revelaban la firmeza de carácter y el valor del colega desaparecido.

Rokuzo Yaguchi, en nombre de la colonia japonesa residente, rindió homenaje a la memoria de Aburto, recordando las estrechas vinculaciones de éste con la colectividad nipona.

En representación del Círculo Valdiviano, que lo contaba entre sus socios más activos, hizo uso de la palabra Carlos Schmidt, quien exteriorizó el pesar de la Municipalidad de Valdivia por la pérdida irreparable del comprovinciano que tanto bregó por el progreso de esa zona, su tierra natal.

El presidente del Sindicato de "El Diario Ilustrado", Juan Quiñones, dijo que para el personal era particularmente doloroso el fallecimiento de Aburto, porque no solamente perdían a un jefe comprensivo, sino a un amigo leal y sincero.

Por el Instituto Chileno-Japonés de Cultura, Guillermo Valenzuela testificó la pesadumbre que había causado en esta institución el prematuro desaparecimiento del periodista que contribuyó en forma entusiasta al estrechamiento de las relaciones entre Chile y esa nación.

Y, al despedir los restos el Director de "El Diario Ilustrado", Luis Silva Silva, hizo una emotiva reseña de la labor cumplida por Aburto en el periodismo y principalmente en ese rotativo, recalcando que no limitó su actividad pública al periodismo, ya que fue un prestigioso parlamentario y un destacado personero de Chile en la Asamblea de las Naciones Unidas. "Su recuerdo perdurará en la historia del periodismo como figura de gran relieve y en la memoria de sus amigos, que hoy lloran su ausencia prematura e inesperada".

Listos los proyectos de reglamentos de Escuelas Normales

Ya están listos los proyectos de reglamento para la admisión de alumnos a las Escuelas Normales del país y el de calificaciones, promociones y graduaciones de la misma enseñanza. Así lo informó ayer, el Ministerio de Educación.

Sitio Vendo

418 metros cuadrados, en barrio edificado, Población Lomas de Macul, frente a la Plaza; locomoción a dos cuadras. Oportunidad,

$ 800.000.—

TRATAR:
G A J A R D O
"La Nación", 17 horas adelante.

$ 900.000 Contado.— $ 65.000 Mensual

RIVERA

DOS CUADRAS INDEPENDENCIA-VEGA CENTRAL. Grupo dos casitas, cada una tres piezas, servicios, patio.

GUILLERMO SOTOMAYOR P. C.
BANDERA 172 - 2º PISO - OF. 16

MUEBLES de OCASION

Living Normando, tres piezas, $ 80.000.—
Living Chippendale, tres piezas, $ 85.000.—
Comedor Normando, 8 piezas, $ 108.000.—
Dormitorio Normando, modelo especial en líneas estilizadas, $ 215.000.—
Comedor Chippendale, 10 piezas, $ 220.000.—
657 — NATANIEL — 657
NO TENEMOS SUCURSAL

LETRAS

Descontamos, de negocios efectivamente realizados, superiores 200.000. Excelentes informes bancarios.

"P R O D I N E"

Agustinas 972, Oficina 343 (Primera, lado izquierdo)

RADIO CLUB DE CHILE

C O N V O C A T O R I A

Cítase a Asamblea General Extraordinaria a celebrarse en la Escuela de Telecomunicaciones, calle Antonio Varas N.o 1660, el día 25 de octubre en curso, a las 10.30 horas, primera citación, y a las 11 horas, en segunda citación, para resolver sobre las siguientes materias:

1.o Cuenta del Directorio;
2.o Balance de Tesorería;
3.o Incidencias;
4.o Elección de Directorio, y
5.o Designar los componentes de la Comisión Revisora de Cuentas.

EL DIRECTORIO
Del Radio Club de Chile

Repartidores

Edad: 15 a 16 años.
Estudios primarios.
Carnet de Identidad o Libreta.

Presentarse en:
Oficinas de "ALMAC"

Ubicadas en Amunátegui 72, 6.o piso, Sección Personal. Día: Lunes 19, a las 9 hrs.

A LOS MOLINOS DE ARROZ

Los molinos de arroz que les interese comprar de INACO arroz elaborado importado, tipo extra para suplir déficit efectivos requeridos para el abastecimiento normal de su clientela, hasta el enlace de la próxima cosecha, deberán pasar por sus oficinas, Avenida Bernardo O'Higgins 1170, Departamento Productos, a fin de llenar el formulario respectivo.

INSTITUTO NACIONAL DE COMERCIO

AÑO XLIII — N.o 15.292
Empresa Periodística "LA NACION", fundada el 14 de enero de 1917.— AGUSTINAS 1269.—TELEFONO 82222.— CASILLA 81-D
PRESIDENTE DEL CONSEJO: Fernando Claro Salas.
DIRECTOR: Marcos Chamudes
SUBDIRECTOR: Daniel Prieto Arrate.
JEFE DE INFORMACIONES: Mario Garfias P.
Santiago de Chile, domingo 18 de octubre de 1959.

George C. Marshall

ESTADOS UNIDOS ha tenido siempre en su historia al hombre oportuno para hacerle frente a la catástrofe o al peligro, como asimismo al trascendental en la vida de su pueblo. Lincoln, Washington, Roosevelt, Pershing, Marshall, Eisenhower. Todos ellos, por su visión de estadistas y de constructores de una gran nacionalidad, de profunda raigambre democrática y espíritu humanitario, han ido más allá de las fronteras norteamericanas y han penetrado, por sus ideas y por sus hechos, en la historia universal.

Uno de estos hombres, quizás el más ejemplar por su modestia y su coraje para plantear en un mundo convulsionado por la guerra y por la miseria el ideal de la paz y de la ayuda mutua, fue George C. Marshall, cuya muerte enluta a los pueblos democráticos y hace que su figura, grande ya en vida, adquiera mayor fortaleza y relieve humano después de su muerte.

Marshall soldado fue el organizador de las Fuerzas Armadas norteamericanas durante la segunda guerra mundial y el principal arquitecto de la detención del comunismo en Corea, en uno de los momentos más dramáticos de la civilización occidental. Como Jefe del Estado Mayor y Ministro de Defensa, tuvo en sus manos la fórmula de la victoria y supo señalar a tiempo los peligros que amenazaban a las naciones democráticas, tanto en los períodos mismos de la guerra cuanto en los negros días de la postguerra, en las poblaciones amenazadas por el hambre, el desaliento y el pesimismo.

Marshall estadista pertenece no sólo a Estados Unidos, sino a Europa y al mundo. En junio de 1947 entró en la historia, con su plan revolucionario de ayuda inmediata a Europa. Esa fecha es memorable, porque por primera vez se levantaba la voz de un gran pueblo, a través de un gran hombre, para entregarle al mundo no sólo una palabra de fe en el futuro, sino algo más, la ayuda material concreta, a fin de salvar a las naciones de la miseria y reconstruir su vida normal. El "Plan Marshall", grado a grado, etapa tras etapa, puso en manos de los pueblos parte importante de la riqueza norteamericana, labrada con energía y con empuje, con la única mira de dar, sin esperar recompensa. La satisfacción estaba en la recuperación material de las naciones, que es como decir la salvación de Occidente.

En América Latina se supo apreciar la labor de George C. Marshall como forjador de la paz. Su plan, es cierto, no alcanzó a llegar a nuestros países, por la urgencia de los problemas europeos y la necesidad de salvar una situación de emergencia que no admitía espera. A pesar de ello, no se escatimaron elogios a su conducta y a su espíritu de servicio universal.

Su muerte, por esto mismo, es hondamente sentida en nuestras naciones, esperanzadas de nuevo en que una figura como la de Marshall, con tanta clarividencia para observar y ayudar a resolver los problemas de Europa, se enfrente también con la realidad latinoamericana, no a través de dádivas ni medidas espectaculares, sino por intermedio de una auténtica colaboración económica que contemple la realidad y perspectivas de un conjunto de naciones que luchan por su existencia y por la consolidación de la democracia.

Podemos sintetizar nuestros anhelos, en las palabras del Presidente Alessandri al inaugurar la Quinta Reunión Consultiva de Cancilleres Americanos: "En reiteradas oportunidades he manifestado que "la principal responsabilidad en la aceleración del "desenvolvimiento económico incumbe a la propia "nación interesada, pero sería fatal error no com"prender que él también requiere del estímulo gene"roso de los pueblos de más sólida economía."

Nuestro homenaje a la memoria de George C. Marshall se robustece con la idea de una cooperación cada día más estrecha y eficaz entre nuestros países y Estados Unidos, cuyos ideales de vida y propósitos de paz dentro de la justicia constituyen un sólido muro de contención contra los dogmatismos extremistas y las dictaduras.

Reformas del bachillerato

EN UN NUEVO intento de clarificación de sus objetivos docentes, el Consejo de la Universidad de Chile acaba de introducir modificaciones substanciales en el Reglamento del Bachillerato.

Ellas coinciden, en el fondo, con los principios de la moderna pedagogía, que busca, en la culminación de los procesos educativos, un rendimiento personal eficaz, no tan sólo en el dominio de conocimientos o saberes específicos, sino muy especialmente en el comportamiento integral del estudiante, como persona con juicio y con criterio para desenvolverse dentro de su ámbito social y cultural.

Hasta ayer no era así. Las exigencias máximas se centraban en la destreza para responder en forma satisfactoria a un cúmulo de preguntas extraídas de los ricos contenidos programáticos, muchas de ellas inoportunas y excesivamente particulares, sin misión trascendente en el amplio desarrollo de la ciencia, la filosofía y la historia. Criterio antiguo, muy de acuerdo con las exigencias tradicionales del profesor sabiondo, pero reñido con las esencias de una cultura auténtica y con las necesidades reales de la juventud.

Hoy es distinto. A la educación le interesa formar a la persona, al hombre de pensamiento, al individuo culto. Y este tipo singular no es el que posee una cabeza bien repleta de datos, cifras, fechas y hechos, sino otro muy distinto, que sabe manejar conceptos, dar ideas y resolver situaciones. Cultura más que falsa sabiduría.

Hacia este nuevo camino pretende el Consejo Universitario guiar a la juventud. Exige de ella, ante las pruebas correspondientes, sobre todo en las generales, poder de análisis, juicio crítico, investigación objetiva de la verdad, facultad de discernir, separar y armonizar, ubicación histórica y capacidad de síntesis. Todo esto, sin la menor duda, apoyado en un conocimiento organizado y vertebral.

No crea la juventud que esto es sencillo. Por el contrario, tendrá que realizar un esfuerzo sistemático y perseverante para alcanzar las metas señaladas. Eso sí que ahora lo hará de una manera grata, porque las materias y su trascendencia comprometerán su inteligencia y sus intereses en una nueva forma de cultura que persigue, antes que nada, criterio para juzgar y resolver.

Las reformas acordadas, constituyen un beneficio positivo para la juventud y le abren la puerta de la Universidad a todo aquel que tiene un mérito: dominio de la inteligencia creadora sobre el simple aprendizaje formal.

PINCELADAS.—

Su Majestad, el Niño

DESDE Arica a Magallanes, pueblo por pueblo, villorrio por villorrio, aldea por aldea, hoy se pronuncia la palabra niño con una emoción especial. Allí están los ricos, los pobres, los abandonados, los legítimos e ilegítimos, los que nacieron con una estrella en la frente y los que nacieron con una tremenda sombra en el alma, los sanos y los enfermos. Allí están los niños, para quienes Gabriela tuvo sus mejores cantos.

El Rotary Club, como todos los años, comienza hoy la Semana del Niño. Durante 8 días, Su Majestad el niño ocupará un sitio de honor en los corazones de todos. Se le enseñará a reconocer en la madre al ser diminuido a quien ama el bueno como el malo, el honrado como el ladrón, el criminal como el santo. Se les recomendará respeto al maestro. Y se les incultará amor a la naturaleza, a la patria, al prójimo.

Pero la verdad es que 8 días son escasos para predicar a la infancia el proceder que corresponde a los hombres de bien. Y son escasos los 365 días del año para indicarle el camino recto que conduce hacia los destinos que esta patria exige y merece. Si lográramos que la juventud de hoy, que en los últimos tiempos ha enderezado hacia tortuosos desfiladeros, aprovechase las lecciones que los rotarios quieren infiltrarles, otro sería el amanecer del mañana próximo.

Yo propongo que se realice una Semana de los Padres, con obligatoriedad de asistir a conferencias, cursos, exhibición de películas, etcétera, en que se les mostrase el cuadro completo de sus inmediatas responsabilidades.

El niño es el reflejo fiel del hogar, es la expresión de la moral aprendida en la escuela, en la calle, dondequiera que esté presente.

Colaboremos con el Rotary. Demos al niño el lugar que merece en la sociedad, pero prolonguemos, por siempre, la semana que a él se dedica. Que no sean 8 días llenos de formalidades, de mimos, de atenciones, para luego olvidarnos de que son niños, ¡y tratarlos como adultos!

O. CABRERA LEYVA.

Chile, visto desde los EE. UU.

Nuestro adelanto intelectual y nuestro atraso material.
Un país que ya no exhibe ni terremotos, es un país sin interés.

Por ARAGREV

PUEDE que esta crónica resulte incongruente como las respuestas de un sordo... Estamos a 10.000 millas de las linotipias de LA NACION y nada sabemos de lo que ha pasado en Chile durante la presente semana. Para nadie es un misterio que la prensa norteamericana nos ignora absolutamente, salvo el caso de terremotos u otras calamidades públicas. Por lo demás, es lógico que así suceda. Somos un país de 7.000.000 de habitantes, perdido en las extremidades de la Tierra y hay demasiadas preocupaciones, muchas de ellas dramáticas y trascendentales, que monopolizan la atención de estos 140.000.000 de hombres en USA, como para que la noticia rutinaria nacida en un pequeño pueblo tranquilo, que vive cerca de la Antártida, pueda ser alimento de su curiosidad. Además, en los actuales momentos, las barbas de Fidel Castro dejan en sombra a todo el resto de la América Latina; ha sido el sustituto de Perón, como arquetipo representativo del contenido periodístico que puedan tener para los norteamericanos esos centenares de millones de extraños seres humanos "al Sur del río Grande", que su mentalidad divide en dos porciones: la de las señoritas que se asoman al balcón con flores en la cabeza, y la de los caballeros, de largos mostachos y mirada incendiaria, que, la guitarra entre los brazos, les cantan a las señoritas al pie de los balcones...

Pero quizá tenga algún interés mirar a Chile —de preferencia al "Chile económico"— desde esta lejana perspectiva y dar testimonio ingenuo y simple de lo que se ve.

• • •

Pues bien, Chile se ve enormemente bien en todos los aspectos culturales e intelectuales, pero desastrosamente mal en los aspectos materiales. Y que no se crea que al referirnos a estos últimos estamos pensando que haya que hacer un puente de Brooklyn o un "Golden Gate" para unir Chiloé continental con la Isla, o que sea necesario construir esos maravillosos juegos de carreteras que se entrecruzan a distintos niveles y en todas direcciones, para eliminar los cruces en nuestro camino longitudinal. Afincar el adelanto material de un pueblo en la existencia de elementos, que funcionalmente no corresponden al normal desenvolvimiento de sus magnitudes en hombres, producción y demás factores, sería una torpeza cursi.

Estimamos que Chile está cultural e intelectualmente bien, porque todo lo que por acá se ve como producto exclusivo de la inteligencia y la formación intelectual, podría haber sido realizado igualmente bien o mejor por chilenos. Por ejemplo, basta mirar la pantalla de la televisión para comprender que nuestros libretistas y realizadores de programas, por una parte, y nuestros técnicos publicitarios, por la otra, serían capaces de realizar tareas tan buenas o mejores, si en lugar de tener en sus manos la herramienta incompleta de la radio, contaran con el instrumento completo de la televisión. Otro tanto puede decirse de las radios y revistas: la información chilena es más ágil, amena e inteligente que la del periodista norteamericano, y lo que nosotros hacemos con un grano de noticia, aplicado a los millares de noticias gordas que diariamente se producen en los Estados Unidos, le daría ocasión a cualquiera de sus reporteros para llenarse el pecho con la multitud de medallas de oro con que acá se premia la eficiencia periodística.

En cambio, estimamos que Chile está materialmente atrasado, porque le falta una infinidad de cosas en cuya realización no es el costo factor determinante, pues son relativamente baratas, sino la voluntad y la decisión de dar mayor confort —diría de tener mayor respeto— por el común de la población. Por ejemplo, la limpieza y el orden urbanos; la señalización en calles y carreteras; las instalaciones, modestas pero cómodas, en todas las dependencias públicas para que el ciudadano sea tratado como tal y no como un mendigo a la caza de mendrugos.

Además, falta en nuestro país una multitud de pequeños artículos de escaso valor, que no produciremos jamás, porque es antieconómico instalar fábricas especiales para elaborarlos frente a un mercado consumidor tan exiguo como el nuestro; artículos de los cuales quedaría repleto el país con un gasto anual de 5 ó 10 millones de dólares y cuya existencia en conjunto contribuiría a configurar un standard de vida más alto para la masa y serviría, además, para que nuestro comercio se viera más surtido y pudiera ganarle la batalla al contrabando. Enumerar la multitud de estos artículos sería inacabable, pero digamos que no se trata ni del refrigerador, ni la plancha, la lavadora o la juguera, sino de pequeños productos para ayudar al hogar, para contribuir a su limpieza, para evitarse trabajos inútiles, para dar variedad y amplitud a la dieta alimenticia, en fin, para recibir la sensación de que el adelanto moderno no está confinado a las grandes técnicas industriales y a la conquista espacial, sino que llega a los más íntimos y modestos momentos de la vida diaria y se adentra hasta los más humildes rincones de la casa del hombre común.

Es de esperar que la libertad de comercio que estamos reconquistando, barra los últimos escollos burocráticos y los pequeños intereses creados, que hasta ahora han levantado una barrera infranqueable entre el consumidor chileno y la infinitud de elementos de escaso valor unitario que el ingenio y la técnica de los grandes mercados productores han puesto al servicio de todos los demás consumidores del Hemisferio Occidental; no sólo de los norteamericanos, sino también, entendámoslo de una vez, de todos los demás habitantes de Sudamérica. Esto acarrearía doble beneficio: por una parte, daría una sensación saludable de comodidad a la sufrida masa chilena; y, por la otra, representaría para el Fisco un notable incremento de entradas, por el capítulo de impuestos aduaneros y a la compraventa.

• • •

¿Qué cómo nos ven en los EE.UU.? ¡Bueno! Yo me atrevería a decir que, simplemente, no nos ven. Y no hay que escandalizarse por esto. Es lógico que así suceda. El standard educacional de la masa no puede llegar —en materia de conocimientos geográficos— más allá de tener nociones muy generales sobre el propio territorio de los EE.UU. La escuela primaria no está en situación de ofrecer más; ni tampoco el "high school". Enseñar al ciudadano americano lo que ha sido y lo que es su tremendo país, en sus aspectos históricos, territoriales, demográficos y económicos, y tener que agregarle a esta enseñanza nociones básicas sobre la tierra de sus antepasados, ó sea, sobre Europa, es una tarea gigantesca que cubre, materialmente, el tiempo de la escuela primaria y del "high school". Por su parte, la Universidad especializa a sus alumnos en rangos necesariamente estrechos de conocimientos científicos o científico-prácticos. En el terreno universitario sí que se encuentra gente que conoce América Latina a fondo; son los especialistas, y a ellos queremos referirnos un poco más adelante.

Ya veo venir la objeción del lector: ¿Y cómo nosotros que tenemos una instrucción que debería ser más deficiente que la norteamericana, estamos informados de todo lo que ocurre en EE.UU.? Es que —recordémoslo bien— nuestro gran informador no es la escuela ni el colegio, sino la prensa. Nuestra prensa, quiéralo o no, tiene que llenarse de noticias de Europa y de Estados Unidos; primero, porque ellas son las noticias importantes y, segundo, porque aun cuando no lo fueran, nuestras propias noticias son tan pocas, en razón de la pequeñez misma y de la tranquilidad de nuestro país, que no darían diariamente para imprimir un periódico de relativa importancia.

Es lógico, pues, que la masa nos ignore. Ahora bien: ¿qué pasa con los especialistas universitarios? Estos, como hombres entrenados en la investigación y solución de problemas, tienen una tendencia natural a especializarse en los países raros, enfermos, anormales, de nuestro continente. Y, en cambio, nosotros ya hace tiempo que estamos trabajando de normales, sin que el régimen del General de la Victoria, lograra torcer nuestro destino de tales. Es triste decirlo, pero un país normal, sin Fideles Castros ni Perones; sin gangsters ni machetes; sin terremotos ni tornados, es un país sin interés.

Pagamos por nuestra —¡a Dios gracias!— creciente normalidad el precio del silencio y del desconocimiento internacional, en especial norteamericano. Yo creo que vale la pena seguirlo pagando...

Adulteración de alimentos

CON frecuencia, cada vez más marcada, autoridades del Servicio Nacional de Salud y del Departamento de Salubridad Municipal comprueban adulteraciones en los contenidos de diferentes productos alimenticios. La seriedad de los informes no admite la menor duda al respecto.

Pero es el propio público el que se queja a diario de las malas condiciones en que se expenden ciertos productos, en su materia intrínseca y en la forma de elaboración antihigiénica, hecho ya tradicional en ciertas prácticas y costumbres del comercio menos responsable. No cabe pensar aquí que por medio de la educación y de recomendaciones circunstanciales puede mejorar este estado de cosas. Sólo una legislación adecuada, fuertemente coercitiva, estará en condiciones de corregir estos vicios y dar protección al consumidor.

La adulteración presenta dos características bien concretas: existe una de tipo especulativo violento, en la cual se arriesgan pequeños capitales para obtener ganancias cuantiosas, en el menor tiempo posible. Se adulteran de preferencia licores de alto precio, mantequilla, aceite y cecinas, entre los más corrientes. Cada cierto tiempo la prensa informa de la detención de criminales de esta especie —es la palabra precisa— y de las tradicionales amenazas contra estos vendedores de enfermedad y muerte. Generalmente, no ocurre nada, y el público sigue sufriendo estos verdaderos atentados contra su salud.

La segunda forma de adulteración adquiere un carácter sistemático y permanente. Las dueñas de casa se quejan de la mala calidad de la leche, que se corta sin motivo justificado, aparece en ella agua en exceso, presenta bordes azulados y no protege la salud de los niños, por insuficiencia de contenidos nutritivos. El vino, que otrora significara un galardón de orgullo para el país, deja un sabor amargo y áspero, quedando en su fondo residuos extraños. Sólo se salvan algunas marcas de reconocido prestigio. Los embutidos, tan apetecidos por el público, se confeccionan con frecuencia con carnes animales no aptas para el consumo ordinario, prevaleciendo el caballo y otras bestias en franco estado decrépito. Muchas conservas, indispensables en la vida moderna, se elaboran sin cumplir las etapas exigibles y los procesos técnicos correspondientes, adulteración que se traduce en un fuerte olor oceánico y, por tanto, en resistencia a su consumo.

En relación con las condiciones materiales de los centros de elaboración, sobre todo de los sectores populares, estaría de más toda consideración al respecto, ya que la opinión de técnicos y profanos es unánime para estimarlos como auténticas fuentes de propagación de enfermedades.

En una excursión relámpago, funcionarios especializados del Departamento de Salubridad Municipal tuvieron oportunidad de comprobar, una vez más, serias infracciones a las normas de elaboración de alimentos, por la mala condición de los productos y por la presencia, en otros, de materias extrañas a su contenido usual. No es ésta ninguna novedad.

¿Cuál debe ser la meta propuesta? Una sola: planificar una campaña eficiente de defensa del consumidor, atacando la raíz del mal; o sea, decretando la clausura inmediata de los centros que expendan alimentos de mala calidad. La cárcel, para los adulteradores, como ocurre en todo país civilizado.

J.

Como en aquellos tiempos

EN un libro, don Germán Riesco, sobre su ilustre padre, el Presidente del mismo nombre, recuerda que en su niñez la gente "se abrigaba con braseros y la firme convicción de que en Chile no hace frío".

Ese mismo convencimiento —que don Germán recordaba con fina ironía— debieron compartirlo los constructores del Teatro Municipal, puesto que omitieron los indispensables servicios de calefacción.

Pero acaso seamos injustos al respecto. La profusa iluminación a gas, que era la primitiva de dicho teatro, constituía una especie de calefacción, y muy agradable.

La falla se produjo, entonces, cuando se instaló la iluminación eléctrica y, últimamente, al realizar la modernización general, que harta falta hacía.

Sea lo que fuere, el hecho es que nuestro primer coliseo resulta un verdadero "iglú" en sus días de gala, que son los de pleno invierno.

La Ilustre Municipalidad de Santiago, al advertir que el actual Presidente de la República tiene predilección por el arte escénico, en sus manifestaciones más excelsas, resolvió zanjar tal inconveniente, instalando servicio de calefacción en el palco presidencial, y así se lo hizo saber al Primer Mandatario.

El Presidente ha solicitado que se deje sin efecto el acuerdo respectivo.

Una actitud que recuerda los mejores tiempos de la República.

Implícitamente, ella significa que el Jefe del Estado no puede aceptar, ni acepta, otros privilegios que los que la Constitución y la ley le acuerdan expresamente.

Entre sus conciudadanos es el primero; pero igual a todos en su vida privada.

Como en aquellos tiempos.

VERITAS.

DRAMATICO EPISODIO DE BRASIL RELATO ERNESTO MONTENEGRO

Analizó en conferencia la obra "Os Sertoes", de Euclydes da Cunha

El escritor y periodista Ernesto Montenegro, con palabra segura, hizo una profunda radiografía de "Os Sertoes" el libro de Euclydes da Cunha. Durante una hora, captó, intensamente, la atención del público selecto que concurrió a escucharlo a la Sala de Actos de la Biblioteca Nacional.

ERNESTO MONTENEGRO

La obra de Da Cunha, de fines del siglo pasado, relata la epopeya de Antonio Conselheiro que acaudilló la rebelión al interior del Estado de Bahía, en contra de las nacientes instituciones republicanas.

Como lo destacó Montenegro, la rebelión de Conselheiro está descrita con lenguaje magistral y, al mismo tiempo, revela las causas de los males profundos de la época. El caudillo resistió con denuedo a los asaltos de los ejércitos federales y al último la población donde estaba atrincherado hubo de ser destruida casa por casa, y sus habitantes arrasados a sangre y fuego para descubrir, los vencedores, que Conselheiro había muerto un mes antes, y su muerte guardada en secreto. Los que cayeron prisioneros, cuando se les preguntaba por el Jefe, decían que había ido, personalmente, a pedir ayuda a Dios.

Da Cuhna, oficial de artillería que participó de la poderosa expedición de ocho mil hombres que demoró nueve meses en abatir al rebelde, regresó con el alma dolorida. Su libro reveló los hechos en toda su dramática ocurrencia y extrajo de ellos, consecuencias para evitar la repetición de verdaderas masacres, como fue la destrucción de Conselheiro. Al mismo tiempo reveló que algo andaba mal en la administración de justicia en el interior de Brasil.

Montenegro, que fue entusiastamente aplaudido, dijo que "Os Sertoes", señaló un camino en las letras brasileñas y, que si podía compararsele a alguna obra, era al "Facundo" de Sarmiento.

Instituto Chileno-Hondureño de Cultura renovó su directiva

El Instituto Chileno-Hondureño de Cultura, dependiente de la Comisión Chilena de Cooperación Intelectual, renovó recientemente su directiva, la que ahora está integrada como sigue:

Presidente honorario: Ministro Encargado de Negocios de Honduras, Jorge del Valle. Directores honorarios: Srta. Orfilia Lagunas, ex director de la Escuela Normal de Tegucigalpa; Luis Molina Wood, Ministro Consejero de la Embajada de Honduras; senador Jorge Lavanderos; Jorge Meléndez, presidente de la Casa del Estudiante Americano; César Guzmán, presidente de la Sociedad Bolivariana, y todos los maestros chilenos que sirvieron en la Misión Educacional de Honduras. Presidente ejecutivo, señor Luis Gómez Catalán. Primer vicepresidente: Dr. Ramón Pineda. Segundo vicepresidente, Agregado Cultural de la Embajada de Honduras.

Conferencias, Exposiciones, Música.-

MAÑANA:

LXX SALON OFICIAL.— Museo de Arte Contemporáneo. Quinta Normal, entrada por calle Catedral.

FOSSA CALDERON. — Retrospectiva. Palacio de la Alhambra, Compañía N.o 1340.

ACADEMIA DE ARTES PLASTICAS DEL SAINT GEORGE'S COLLEGE. — Avenida Pedro de Valdivia 1423. Horario: 9 a 12 y 14 a 19.30 horas.

ISRAEL ROA.— Sala de Exposiciones de la Universidad de Chile, Alameda Bernardo O'Higgins esquina de Arturo Prat, altos Librería Universitaria. Inaugura, 19 horas. Homenaje a Gabriela Mistral.

LILY VASQUEZ CLARO. — Sala de Previsión del Banco de Chile, San Antonio 327, bajos. Oleos. Horario: 10.30 a 13 y 16.30 a 21 horas. Inaugura, 18 horas.

LIBROS Y PUBLICACIONES DEL PROFESORADO SECUNDARIO. — Catedral 1139, local de Sociedad Nacional de Profesores.

LUIS CALDERON ZORZANO.— Sala de Transportes Unidos, Agustinas 1139, bajos. Acuarelas con motivos de la vida de las profundidades marinas. Inaugura 16 horas.

PASCUAL GAMBINO.— Sala de Exposiciones del Banco de Chile, Huérfanos 972, segundo piso.

CELIA GALVEZ.— Trabajos de tinta. Sala Beaux Arts, Bandera 183, subterráneo. Inaugura 19 horas.

ARTE INFANTIL.— Sala de Exposiciones del Ministerio de Educación. Participan escolares primarios de Santiago.

"RANUNCULOS".— Es uno de los óleos que desde mañana exhibirá el pintor Pascual Gambino en la Sala de Exposiciones del Banco de Chile. Presenta, además, paisajes, naturalezas muertas, retratos y desnudos

Escaparate

RECONCILIACION, mayo-agosto, número 65, publicada bajo los auspicios de la Junta Latino Americana de la Fraternidad de Reconciliación, Montevideo. Se edita en Buenos Aires. Cachipay, una afirmación de reconciliación; Poder para la paz; Trentzénhuaro, gabinete de educación fundamental; Reconciliar, misión cristiana; Ventana al mundo y notas de actualidades.

COTAL, órgano oficial de la Confederación de Organizaciones Turísticas de la América Latina, número 8, septiembre. Se publica mensualmente en Panamá. En este número: Desde la Riviera sudamericana; Feria interhacional de Lima; Ronda del Caribe; Panorama de Panamá; Desarrollo del Turismo en Puerto Rico; Turismo americano; Esta es Miami, y abundantes noticias de nuestros países.

Tribuna Libre

Un mártir de Rancagua

LA HISTORIA no ha rememorado, como hubiera sido de estricta justicia, el martirologio de un soldado de la patria en la gesta heroica de Rancagua. Su ilustre y santo nombre ha sido relegado al olvido, de forma que son contados los chilenos que tienen de su hazaña, de su valor y holocausto un conocimiento más o menos exacto y cabal.

Nos referimos al coronel de Milicias don Bernardo de Cuevas Guevara, descendiente de guerreros y dotado de una cultura general tan completa como era posible adquirir en aquellos tiempos de imperecedera memoria.

Amarga decepción debió sentir el más egregio de los hijos de esta tierra, O'Higgins, al comprender que permanecían insensibles las fuerzas que pudieron decidir la batalla. Fue ello lo que le instó a tomar una resolución suprema: romper las trincheras enemigas. Procedió, pues, rápidamente a organizar la acción del mejor modo que las circunstancias aconsejaban.

Sitiado O'Higgins por fuerzas apostadas en las cuatro bocacalles de la plaza, concibió un plan, muy lógico desde el punto de vista militar, cual era el de abrirse paso a través de las fortalezas levantadas por Osorio. Acumularía él tropas en un punto determinado y estratégico; pero necesitaba proteger su retirada, defender sus espaldas, como quiera que el enemigo pensaba caer sanguinariamente sobre las armas patriotas.

Por breves momentos, O'Higgins ha debido dirigir una postrera mirada a sus soldados, quizá con honda emoción, y, sin pérdida de tiempo, entre otras órdenes, llamó a su lado al coronel don Bernardo de Cuevas Guevara, joven apuesto, de bella y arrogante figura, que se había hecho apreciar por la rectitud de su carácter y espíritu militar.

El coronel De Cuevas Guevara recibió la honrosa, delicada y difícil misión de impedir que O'Higgins fuese atacado por la espalda mientras arrasaba la trinchera norte. Objetivo: abrir el boquete que permitiría la salida de los chilenos. Desgraciadamente, muchos no alcanzaron a seguir la ruta indicada por la superioridad, de tal manera que fueron innúmeros los prisioneros caídos en las garras de esos defensores de un rey tan divino como sabio.

Con crueldad nunca vista entre seres racionales, De Cuevas Guevara fue arrastrado hasta el centro de la plaza a culatazos y bayonetazos, que le perforaban y hacían sangrar sus martirizadas carnes. Después de un brevísimo tiempo, acaso de minutos, fue cínica y miserablemente fusilado, sin respetar siquiera su condición de prisionero, amparado en las leyes eternas de la guerra. Dicha infamia la diguso el valentón de Osorio, el miamiísimo que, luego de la derrota de Maipú, huyó cobardemente hacia la costa, sin importarle un ápice la suerte de sus soldados.

El coronel don Bernardo de Cuevas Guevara era hijo de Bernardo de Cuevas y de doña Manuela Ladrón de Guevara y Guzmán Coronado, familias principeles de Colchagua y Santiago. Descendía del capitán español don Tomás Francisco Ladrón de Guevara y Urdiain, de los ejércitos de Felipe V.

Proceden del coronel mártir Bernardo de Cuevas Guevara el historiador y eminente teólogo don Tomás Guevara, el recordado pedagogo y publicista don Ruben Guevara, y el general don Agustín Moreno Guevara.

La ciudad de Rancagua debería erigir un monumento al coronel don Bernardo de Cuevas Guevara, que perpetúe eternamente su memoria.

A. V. G. CUEVA

Colonización de Pascua

SE ha informado que el Ministerio de Defensa Nacional ha solicitado del de Agricultura que envíe a la lejana isla de Pascua un ingeniero agrónomo y un técnico ovejero para que se hagan cargo de las explotaciones agrícolas y ganaderas de ella.

La medida parece acertada. Después de más de sesenta años, durante los cuales se mantuvo a la isla de Pascua en casi total abandono, los Gobiernos de los últimos veinte años se han venido preocupando del progreso de ese aislado pedazo de Chile y del bienestar de sus habitantes.

Pero, pese a las mejoras evidentes realizadas en la isla, aún no se ha dado ningún paso que signifique establecer en Pascua actividades que la lleven a un firme desarrollo y progreso.

En efecto, si bien se puso fin a la concesión que se había otorgado a una firma privada para la explotación de la isla, nada se ha hecho para reemplazar el sistema de explotación señalado por otro más adecuado, y si bien se habló años atrás de entregar la isla a la Corporación de Fomento de la Producción para su explotación, y dicha entidad alcanzó a enviar una misión técnica a Pascua, nada más se hizo en dicho sentido.

Sería interesante que la iniciativa del Ministerio de Defensa Nacional no se quede en los primeros pasos. El envío de los dos profesionales pedidos debe ser considerado sólo como el punto de partida de un plan definitivo de colonización y desarrollo de la isla de Pascua.

Los Ministerios de Agricultura y de Defensa Nacional, la Corporación de Fomento de la Producción, la Caja de Colonización Agrícola y otras entidades fiscales y semifiscales, podrían, perfectamente, llevar a cabo una acción concertada con miras a la población de la isla y al establecimiento en ella de importantes actividades.

No sólo las explotaciones agrícola y ganadera, sino que la pesca, el turismo, algunas actividades industriales y el establecimiento de un centro internacional de aeronavegación, pueden significar para Pascua el transformarse, en pocos años, de una pequeña isla perdida en el Pacífico, en un verdadero rival de Hawaii.

Pero, sin duda alguna, uno de los primeros pasos que dicho plan debe comprender, es el del aumento de la población de la isla, mediante una nutrida colonización. Pascua cuenta, actualmente, con sólo poco más de un millar de habitantes, cifra extremadamente baja si se considera que cuando la isla fue descubierta su población alcanzaba, cuando menos, a cinco mil habitantes, que se sustentaban perfectamente con la producción local, a pesar de su atraso y de no contar con los modernos medios y sistema de explotación agrícola y pesquera.

A. S.

En directorio del PANAPO se coartó expresión legítima de los militantes

Violento voto contra la secretaría del partido por sus actuaciones durante el último Directorio General aprobó la asamblea nacional-popular de la Primera Comuna

Antes de lo que era de esperar, la nueva Junta Ejecutiva del Partido Nacional Popular empezó a recibir ataques de las bases. La Asamblea "Carlos Condell", de esa colectividad, aprobó un duro voto contra la actuación que le cupo a la Secretaría General del Partido durante la realización del reciente directorio general. Los asambleistas acusan a la Secretaría General de haber actuado con parcialidad "impidiendo la expresión exacta del pensamiento de los militantes en cuanto a la elección de su Directiva Nacional". El voto aprobado viene a demostrar que hay un fuerte sector nacionalpopular descontento con la forma como se actuó en el Directorio General que aprobó una línea de cerrada oposición al Gobierno. No es esta tampoco la primera demostración de descontento. Como se recordará, hace algunos días el senador Jorge Lavandero declaró que cuando se busca solución a algunos problemas no puede hablarse de oposición.

El voto aprobado por la Asamblea "Carlos Condell" fue puesto ayer en conocimiento del presidente nacionalpopular del Primer Distrito. Su texto es el siguiente:

"Considerando:

1.o) Que de las cuentas rendidas por los delegados de la Primera Comuna al Directorio General del Partido Nacional Popular se desprende que la Secretaría General del movimiento no habría procedido con la ecuanimidad e imparcialidad que se requiere en dicho organismo administrativo;

2.o) Que ello habría impedido la expresión exacta del pensamiento de los militantes del Partido Nacional Popular en cuanto a la elección de su Directiva Nacional se refiere, a través de sus representantes en el Directorio;

3.o) Que estos vicios sólo conducen a colocar al Partido en situación inconfortable, tanto en el orden interno como externo;

La Primera Comuna, por unanimidad, acuerda:

1.o) Repudiar la actitud asumida por la Secretaría General;

2.o) Lamentar que quiera introducirse en el movimiento actitudes y acciones que en nada lo prestigian y que sólo conducen a coartar la expresión legítima de los militantes; y

3.o) Responsabilizar a dicha Secretaría por haber colocado al PANAPO frente a la opinión pública como un movimiento dividido en sectores, hecho que está muy lejos de la realidad, pues hay un solo pensamiento, una sola voluntad para luchar por su doctrina y programa, cual es servir por sobre todas las cosas a Chile".

La nota enviada por este sector descontento está firmada por los señores José Giral Herrera y Carlos Gloss M.

JULIAN ECHAVARRI

SONRIENDO feliz aparece en la nota gráfica el senador conservador Juan Antonio Coloma, momentos después de haber descendido del avión que le trajo de regreso de una jira por los Estados Unidos. El senador Coloma aparece rodeado de su esposa e hijas. En segundo plano puede observarse a algunos dirigentes políticos que concurrieron al aeropuerto. La primera preocupación del senador fue imponerse de los últimos acontecimientos políticos registrados en el país. Ayer formuló interesantes declaraciones sobre sus observaciones en Estados Unidos, que damos en párrafo aparte.

El Senado recibe mañana a J. Villalba

El Senado de la República recibirá oficialmente mañana al presidente del Partido Unión República Demócratica de Venezuela, y representante personal del Presidente de ese país, Jóvito Villalba.

Con tal motivo el Senado efectuará una sesión especial de 11 a 13 horas, que tendrá todas las características de una sesión de Congreso Pleno, pues a ella han sido invitados los diputados de todos los partidos. A nombre del Senado hablará su Presidente, Hernán Videla Lira, respondiendo a la intervención Jóvito Villalba.

El senador Coloma cree poco en las promesas de buena voluntad soviéticas

Estima también que en algunos casos la democracia en los Estados Unidos está dando ventajas a la Unión Soviética en la lucha por el predominio mundial

"Me impresionó profundamente el perfeccionamiento de la democracia en Estados Unidos y estimo que en algunos casos puede esto llegar a constituír un peligro para su defensa nacional frente a Rusia" —dijo el senador Juan Antonio Coloma, al ser entrevistado por UPI. El senador llegó recientemente a Santiago luego de una prolongada jira por los Estados Unidos.

Juan Antonio Coloma estima que el gran sentimiento democrático de los norteamericanos permite a Rusia saber, a ciencia cierta, todo lo que pasa en Estados Unidos. No sucede lo mismo con lo que respecta a la Unión Soviética, especialmente en lo que se refiere a las experiencias atómicas e interplanetarias. Cuando fracasan los experimentos norteamericanos, lo sabe todo el mundo. En cambio, de la Unión Soviética se conocen solamente los éxitos.

El senador y ex presidente de su partido viene impresionado del progreso económico y cultural de los Estados Unidos, como asimismo del alto standard de vida de sus habitantes. Estima, igualmente, que en Norteamérica existe una "real democracia", quizás "hasta la exageración", como se señala en párrafo anterior.

El programa de la jira de los parlamentarios chilenos fue muy completo. Recorrieron prácticamente casi todas las grandes ciudades norteamericanas y sus principales centros agrícolas e industriales.

Los impresionó especialmente la importancia que se da a la racionalización del trabajo, en toda clase de actividades. Esto, unido al incentivo de las buenas remuneraciones, hace que la producción de las empresas sea cada vez más eficaz.

Juan Antonio Coloma considera que el norteamericano medio no se impresionó mayormente con la visita de Nikita Khrushchev, líder de la Unión Soviética. Hubo, eso sí, una gran curiosidad periodística y una fría cortesía de parte de personalidades de los Estados Unidos, que se entrevistaron con el visitante.

El parlamentario conservador dice que él, por su parte, cree poco en las promesas de buena voluntad soviéticas. Estima que ellas obedecen sólo al deseo de ganar tiempo para preparar bien el golpe en contra del sistema democrático occidental.

En cuanto al lanzamiento del cohete a la luna, los norteamericanos, si bien no cayeron en un histerismo colectivo, lo recibieron con dolorosa decepción. Quieren que su país alcance y sobrepase, muy pronto, a la Unión Soviética, en sus conquistas espaciales.

Al igual que su colega, Eduardo Frei, el senador Coloma opinó sobre el panorama presidencial estadounidense. En el campo del Partido Republicano existen dos precandidatos bien definidos: Richard Nixon y Nelson Rockefeller. El primero tiene a su favor todo el aparato partidario de los republicanos. El segundo, por su parte, goza de grandes simpatías en la calle. No afecta, ni con mucho, a su popularidad el hecho de ser millonario.

En el Partido Demócrata el panorama es mucho más confuso, debido a la proliferación de candidatos. Se conocen, por lo menos seis nombres de dirigentes que aspiran a ser proclamados por su colectividad. Los que más probabilidades tienen, a juicio de Coloma, son tres: Symington, el candidato de Harry Truman; Adlai Stevenson —cuya popularidad no disminuye, a pesar de sus dos derrotas anteriores y Joseph Kenedy, que es católico.

Juan Antonio Coloma, rehusó opinar, ahora, sobre política nacional. Dijo que esperaba que la próxima Convención Conservadora sea un éxito, en toda la línea. El, lo primero que hizo ayer, fue inscribirse, pagando la cuota correspondiente.

Ayer-Hoy-Mañana

ASAMBLEA DE GRUPO SCOUTIVO

Hoy a las 10.30 horas, en la sede de la Sociedad de Artesanos "La Unión", Riquelme 851, se realizará la asamblea general del grupo scoutivo "Benjamín Franklin", para tratar la renuncia indeclinable, por motivos de salud, del presidente, Antenor Bruna López.

BECA PARA CURSO DE INGLES

El "Women's University Club" estableció una beca para que alumnas universitarias, graduadas en universidades, escuelas normales y técnicas, se perfeccionen en inglés en el Instituto Chileno - Norteamericano de Cultura. Las solicitudes para concursar se piden a la casilla 27 - D, antes del 1.o de noviembre. El curso se iniciará en marzo.

BECA A PERIODISTA

Vía aérea se dirigió ayer tarde a Buenos Aires, para proseguir luego a Europa, el periodista Fernando Otayza Carrazola, quien ha sido becado por el Instituto de Cultura Hispánica. Viaja acompañado por su esposa Alicia Rojas Abrigo, también becada por el mismo Instituto. Permanecerán en España un año. Habitualmente se desempeña como Jefe de la oficina de "El Sur" de Concepción, en Santiago, y mientras permanezca en el Viejo Continente representará a otros órganos de prensa nacionales.

SOCIEDAD MUTUALISTA "VICENTE NAVARRETE"

Para hoy a las 10 horas, cita a Junta General, en su local de Carmen 2440. Tabla: cuenta de la tesorería, recuperación del mausoleo y otros asuntos de interés.

CONCIERTO SINFONICO EN ALTO ÑUÑOA

A iniciativa del Centro para el Progreso de ese sector, los integrantes de la Orquesta Sinfónica ofrecerán un concierto, hoy a las 10.30 horas, en el Parque ubicado en Avenida Larrain N.o 8081 (al doblar hacia Ossandón). Bus N.o 24 y liebre Plaza Egaña, dejan en el local.

XVII CONVENCION GENERAL DEL PARTIDO CONSERVADOR

La Comisión Organizadora de la Convención General que el Partido Conservador celebrará en Santiago los días 23, 24 y 25 del presente, ha acordado que, en consideración al gran entusiasmo existente por asistir a dicho torneo, prorrogar la fecha de inscripción para los convencionales hasta el día martes 20, a las 21 horas.

Se comunica a los conservadores con calidad de convencionales y que aún no han pasado a retirar sus tarjetas correspondientes, hacerlo a la brevedad posible, por cuanto en dicha fecha quedarán definitivamente cerrados los registros.

RAUL RIESCO N.,
Secretario Comisión Organizadora

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

Dirección de Vialidad

Llámase a propuestas públicas a los contratistas inscritos en Primera Categoría en el Registro General de la Dirección de Vialidad, para el mejoramiento de los siguientes caminos:

***Mejoramiento camino de CHANCO a Constitución, en 62,6 kilómetros, en la provincia de Maule, con un presupuesto oficial de $ 194.371.050. Fecha de apertura de la propuesta, 29 de octubre, a las 12 horas.

***Mejoramiento camino de Esperanza a Mininco, empalme Monte Las Diucas, desde kilómetro 0.000 al kilómetro 8.000, en la provincia de Malleco. Presupuesto oficial, $ 44 751.280. Fecha de apertura de la propuesta, 30 de octubre, a las 12 horas.

Los contratistas interesados deberán presentar, a lo menos, con siete días de anticipación a la fecha de apertura de las propuestas, los documentos y antecedentes que exige el Reglamento para Contratos de Obras Públicas.

Bases y demás antecedentes del proyecto estarán a disposición de los interesados a partir de 12 días antes de la fecha de apertura de las propuestas, en la Secretaría del Departamento de Estudios de Caminos y Aeródromos, diariamente de 10.30 a 12.30 horas.

PROVINCIA DE CURICO.— Solicítanse cotizaciones de precio por 755 sacos de cemento puestos en Curicó, para pavimentación camino Curicó-RANCO.

Las bases y otros antecedentes pueden solicitarse en la Secretaría de Vialidad de Curicó.

Las cotizaciones se recibirán hasta el 24 del presente, a las 12 horas, en la Oficina del Ingeniero Provincial de Curicó.

PROVINCIA DE CAUTIN.— Solicítanse propuestas públicas para la construcción de cercos en el camino de acceso a la Lancha LABRANZA, kilómetros 0.000 al 1.300, con un presupuesto oficial de $ 404.300.

Bases y otros antecedentes pueden solicitarse en la Oficina Provincial de Vialidad de Cautín, hasta el día 21 del presente.

Las propuestas se abrirán el día 23 de octubre del año en curso, a las 10.30 horas, en la Oficina del Ingeniero de la Provincia, y podrán presentarse a ella los contratistas inscritos en todas las Categorías.

PROVINCIA DE CAUTIN.— Solicítanse propuestas públicas para la ejecución de los trabajos de reconstruir el Puente Ranquilco, en el kilómetro 2 del camino de RANQUILCO a Tirúa, con un presupuesto oficial de $ 2.661.193.

Las bases y otros antecedentes pueden solicitarse en la Oficina Provincial de Vialidad de Cautín hasta el día 20 del presente.

Las propuestas se abrirán el día 22 de octubre del año en curso, a las 10.30 horas, en la Oficina del Ingeniero de la Provincia, y podrán presentarse a ella los contratistas inscritos en la Primera, Segunda y Tercera Categoría.

PROVINCIA DE COQUIMBO.— Solicítanse propuestas públicas para la ejecución de los siguientes trabajos:

1.— Reparación de los caminos de acceso a zonas mineras de ILLAPEL, 56,5 kilómetros, con un presupuesto oficial de $ 1.520.160.

2.— Reparación camino de acceso a zonas mineras de Andacollo, 48 kilómetros, con un presupuesto oficial de $ 604.800.

Bases y demás antecedentes pueden solicitarse en las Oficinas de la Dirección de Vialidad en La Serena e Illapel.

Las propuestas se abrirán el día 23 de octubre del año en curso, a las 11 y 11.30 horas, respectivamente, en la Oficina del Ingeniero de la Provincia.

PROVINCIA DE VALDIVIA.— Solicítanse propuestas públicas para mejoramiento camino Paso Molo a LAS GAVIOTAS, kilómetros 0 al 2,5, con un presupuesto oficial de $ 4.948.600.

Las bases y otros antecedentes pueden solicitarse en la Oficina del Ingeniero Provincial de Valdivia.

Las propuestas se abrirán el día 16 de octubre, a las 11.30 horas, en la Oficina del Ingeniero Provincial de Valdivia.

Dirección de Pavimentación Urbana

Solicítanse propuestas públicas para la ejecución de calzadas de hormigón de cemento vibrado en diversas calles de la comuna de LA UNION, con un presupuesto oficial de $ 7.792.367.

APERTURA: Alcaldía de La Unión, el jueves 22 de octubre de 1959, a las 16 horas.

CATEGORIA: Primera, Segunda o Tercera.

Consultar bases y antecedentes en la Oficina de Partes de esta Dirección, calle Moneda 723, Santiago, o en la Delegación de OSORNO.

Solicítanse propuestas públicas para la ejecución de aceras de hormigón de cemento en diversas calles de la comuna de PAINE, con un presupuesto oficial de $ 7.175.462.

APERTURA: Alcaldía de PAINE, el jueves 22 de octubre de 1959, a las 11 horas.

CATEGORIA: Cualquiera.

Consultar bases y antecedentes en la Oficina de Partes de esta Dirección, calle Moneda 723, Santiago.

Solicítanse propuestas públicas para la ejecución de calzadas de hormigón de cemento vibrado en calle SANTA TERESA, de la comuna de LA CALERA, con un presupuesto oficial de $ 3.749.081.

APERTURA: Alcaldía de La Calera, el jueves 29 de octubre de 1959, a las 11 horas.

CATEGORIA: Cualquiera.

Consultar bases y antecedentes en la Oficina de Partes de esta Dirección, calle Moneda 723, Santiago, o en la Delegación de QUILLOTA.

Solicítanse propuestas públicas para la ejecución de calzadas de hormigón de cemento vibrado en diversas calles de la comuna de SAN MIGUEL, con un presupuesto oficial de $ 17.839.358.

APERTURA: Alcaldía de San Miguel, el viernes 30 de octubre de 1959, a las 11 horas. CATEGORIA: Primera, Segunda o Tercera.

Consultar bases y antecedentes en la Oficina de Partes de esta Dirección, calle Moneda N.o 723, Santiago.

Dirección de Obras Sanitarias

Llámase a propuestas públicas para la construcción de las obras de Agua Potable, de Arica, Nueva Aducción de Azapa a Cerro La Cruz; Agua Potable, de Antofagasta, Mejoramiento de la red.

A estas propuestas sólo podrán presentarse las firmas contratistas que se inscribieron en el Registro Especial y que fueron aceptados por esta Dirección.

Las propuestas se abrirán el 31 de octubre de 1959 a las 11.30 horas en la Oficina del Director de Obras Sanitarias.

Las bases y antecedentes para estas propuestas se entregarán en la Oficina de Partes de la Dirección de Obras Sanitarias, desde el 22 del presente.

Rumorcillos

FIESTA. — De fiesta estuvo ayer la Brigada Socialista Universitaria. En el local de Catedral 1413, los jóvenes socialistas bailaron con depurado estilo "rocanrolíano", olvidándose un tanto de su posición contra esa "música decadente". Sin embargo, para aliviar sus conciencias también intercalaron algunas rumbas, de las mismas baladas para celebrar el triunfo de Fidel Castro. Lo más curioso de todo este asunto es, empero, que la fiesta se realizaba "para celebrar la victoria en las elecciones de la FECH", donde los jóvenes socialistas llegaron "arreando" y lejos, aunque hay que reconocer que aumentaron su votación a costa de sus amigos comunistas, de los que, de todos modos, no hicieron muy buenos recuerdos.

PUBLICIDAD.— El militante demócratacristiano Octavio Neira, periodista y as de la publicidad, que ha mantenido estrecho contacto con la provincia de Antofagasta, preocupándose especialmente de sus problemas, realizó recientemente un viaje a esa ciudad. Allí fue recibido por muchos de sus amigos, que terminaron por pedirle que aceptara una candidatura a diputado en las próximas elecciones parlamentarias. Octavio Neira no se ha decidido aún, pero el ofrecimiento llegó a conocimiento de otros miembros del partido, que tienen aspiraciones a ocupar un sillón de diputado en representación de esa provincia y de inmediato se iniciaron gestiones para impedir que integre la lista. "Con todo lo que sabe de publicidad —opinan— nos quita mucha chance".

Hoy se inaugura Club Liberal "Arturo Alessandri Palma"

A las 12.30 horas de hoy, será inaugurado el Club Social Liberal "Arturo Alessandri Palma", en su nueva sede de Mapocho 4014.

En esta oportunidad se tomará el juramento de estilo a 80 nuevos militantes del Partido que ingresarán a la Asamblea Liberal de Quinta Normal.

El acto contará con la presencia de los dirigentes nacionales del liberalismo, entre ellos el presidente, senador, Gregorio Amunátegui. Asistirá también el presidente nacional de la Juventud, Aníbal Megge; los senadores Eduardo Alessandri y Hugo Zepeda; los diputados Emilio Meneses, Ernesto Jensen, Bernardino Guerra y Miguel Huerta; el Subsecretario del Interior, Jaime Silva Silva, y los señores Emilio Pfeffer, Gastón Meza, Emilio Bello Codesido, Francisco Encina, Omar Letelier, Humberto Pizarro Birón, José Bellalta y Ladislao Errázuriz, entre otros.

Mañana se reúnen los conservadores

El presidente Departamental conservador, del Primer Distrito de Santiago, don Fernando Vives Infante, ha pedido citar a sesión ordinaria para mañana lunes 19 a las 19.30 horas, en calle Compañía 1255, altos, a todos los miembros que componen el Directorio Departamental, con el objeto de debatir temas que serán considerados en la próxima convención y que se refieren a la nueva estructura que tendrá este organismo.

Demócratacristianos analizan hoy su triunfo en la FECH

El Consejo Nacional del Partido Demócrata Cristiano, luego de escuchar una cuenta del delegado de la Juventud, Marco Antonio Rocca, acordó felicitar a los universitarios del Partido por el triunfo obtenido en las elecciones de la Federación de Estudiantes de Chile.

Las esferas directivas han dado especial importancia a esta victoria, que significó, por otra parte, una estruendosa derrota para los comunistas que, luego de su pacto con los dirigentes radicales de la Universidad, daban el triunfo por descontado. Sin embargo, los universitarios radicales de bases se resistieron a aceptar la alianza y ello restó fuerzas a la lista con los resultados señalados.

Para destacar las características que los demócratacristianos asignan al triunfo universitario, se organizó una concentración que se efectuará hoy, a las 9.30 horas, en el Teatro Continental. Asistirán los líderes máximos del movimiento y harán uso de la palabra el senador Eduardo Frei; el presidente del Partido, Patricio Aylwin; el presidente nacional de la Juventud, Hernán Vergara, y el nuevo presidente de la FECH, Patricio Fernández.

CASA MANUEL BLANCO A

AVENIDA BRASIL 1480 — FUNDADA EN 1926 — TELEFNO 5528

EL 20 A LAS 15 HORAS; Y LOS DIAS 21 Y 22, A LAS 10.30 Y A LAS 15 HRS.

GRAN REMATE INDUSTRIAL EN VIÑA DEL MAR

Planta completa "Riedel Co." (Alemana), para cromar con toda su instalación y baños; Gran conjunto de maquinarias para trabajos textiles, de tintorería, elaboración de maderas; Trabajos mecánicos e industrias en general; 20 máquinas Singer industriales; 80 motores eléctricos; 3 oneladas de ejes de acero de 2 1/2 x 6.25 metros; 200 toneladas de materias primas importadas y nacionales, para usos industriales; Estopa, manila y cordel nuevos; Rodamientos, descansos, machones, engranajes y poleas; Maleras, parquets y ventanas; Alambre galvanizado para encuadernar; 40 toneladas de fierro dulce y fundido, gran parte en máquinas; Camión Bedford para 5 toneladas, con carroceriade Furgón, etc.

POR ORDEN DE "ASIVA"

(ASOCIACION DE INDUSTRIALES DE VALPARAISO Y ACONCAGUA)

EL REMATE SE EFECTUARA EN VIÑA DEL MAR — CALLE 6 NORTE ESQUINA DE 5 PONIENTE — EX LOCAL DE LAS TINTORERIAS "LE GRAND CHIC"

MAQUINARIAS:

Compresora a amoníaco Fixary, de 1 cilindro vertical, aproximadamente 20.000 calorías hora; Máquina de imprimir Automatic, 1/8 Mercurio, con motor y sus accesorios; Tres instrumentos eléctricos Wheelco; Capacilog, Limitrol y Pirómetro, todos para marcar de 0 a 1.200º C.; Dobladora a mano de 2 metros de garganta; Tres recortadoras para envases de hojalata; Trituradora W. W. Grinder, nueva, sin motor; Soldadora a bencina, eléctrica, rotativa, con motor Wisconsin, en carro con llantas de goma; Máquina Ramm Lockwood (190) de 0.50 a 2.50 de ancho, con 4 campos. Otra Ramm Kunz & Cía. Ltda., adaptable para secar fruta o granos; Tres Giggers para tefiir géneros; Secadora con 10 tambores de cobre y uno de repuesto, con base completa de fierro fundido; Dos Fullars engomadores con rodillos de 1.30 y 1.82 mt. de ancho; Planchadora de paños; Planchadora y engomadora de cuellos; Secadora, ensanchadora y planchadora F. Dehaltre; Una centrífuga grande, con canasto de bronce, de 1.50 diámetro por 0.50 de profundidad, con suspensión, para 1.000 libras de capacidad marca The Broadbendt & Sons (England); 5 tambores pulidores de clavos, con sus bases; Vaporizador universal Dampter con 3 cilindros especiales para piezas de género; Prensa pastilladora para excéntrica doble; Sierra-huincha J. Sagart, mesa inclinable, para huincha hasta 2"; Sierra circular Mabag, eje 30 mm., para hoja de 14", cubierta 1.60x1; Otra para sierra de 20", con cubierta metálica fija; Otra, trozadora, para hoja de 14", montada en rodamientos; Instalación para aire acondicionado con motor impulsador y canal de hojalata; Bancadas para torno; Cepillos; Reductores de velocidad; Fondos de cobre; Revolvedoras; Cortadoras a fricción; Molinos; Dos Winches accionados a vapor; Hornos de planchas de fierro para secar motores y cementar; Caldera tipo marítimo de planchas de 3/4" con 3.500 kilos de peso; Bombas; Vaporizadora; Fondos de cobre con serpentín; Dos grupos electrógenos accionados a bencina; Soldadoras estáticas Aesco; Motores Chevrolet y Packard, etc.

MAQUINAS PARA CONFECCION DE ROPA:

21 máquinas Singer industriales para confección de ropa; Una Husqvarna y una Mauser Special; Cinco patas completas para secciones dobles; 14 mesones con transmisores para montar máquinas; Varios motores eléctricos especiales. (Se venderá todo en lotes separados).

MATERIAS PRIMAS Y TINTAS PARA LITOGRAFIA, IMPORTADAS Y NACIONALES:

950 kilos de tinta norteamericana, amarillo limón, marca Sinclair & Valentine; 1.000 kilos de tinta nacional, amarillo mediano, marca Tintas Gráficas; 1.000 kilos de tinta nacional, amarillo subido, marca Ceresita; 360 kilos tinta belga, amarillo subido, marca Jaune Moyen; 400 kilos tinta norteamericana, azul bronce, marca Sinclair & Valentine; 290 kilos tinta belga, azul millori, marca Huber Dresse; 200 kilos tinta nacional, rojo tricomía, marca Ceresita; 360 kilos tinta nacional rojo amarillento, marca Tintas Gráficas; 590 kilos tinta belga, blanca, marca Huber Dresse.

1.000 kilos de Diciandamida alemana; 100 kilos de Resorcina alemana; 40 kilos de Ester Acetil Acético, alemán; 9.700 kilos de Potasa Cáustica Sólida francesa; 150 TONELADAS DE SODA CAUSTICA SOLIDA, yugoslava; 10 toneladas de trifolifosfato de sodio, francés; 500 kilos de Tylose HBR, alemán; 100 kilos de bórax; 660 kilos de caolín; 200 kilos de ácido estárico; 400 kilos de naftalina cruda; 24 kilos de detergente Medialén; 3.000 kilos de sulfato de potasio; 50 TONELADAS DE CENIZAS DE SODA.

INSTALACION PARA CROMAR Y COMPRESORA:

Planta completa "Riedel Co." (alemana), para cromar. Se compone de grupo transformador de 6 V. y 1.200 Amp. con toda su instalación eléctrica y baños de 1x2 metros, para desgrase electrolítico, cobrizado, niquelado y cromado. Compresor Sullivan de dos etapas con estanque y dispositivo de parada automática. La planta y el compresor están funcionando y se encuentran instalados en los talleres de Manufacturas de Metales Guzmán & Cía. S. A. C., Viña del Mar, Avenida Almirante Montt N.o 1625, y se rematará el jueves 22, a las 12.15 horas.

GENERADORES, MOTORES ELECTRICOS, A BENCINA, FUERA DE BORDA:

Generador Century 250 v., 60 Kw., 1.200 rpm., continuo con base, tablero y amperímetro; Otro Harland 220 v., 6 Kw., 1.200 rpm.; Generador Fairbanks Morse, alterna, 230 v., 1.250 Watts; Generador tipo AEG, continuo, 20 a 30 v.; Grupo electrógeno Chove Horse 450 W., 2.100 rpm; Otro Fairbanks Morse, 230 v., 3.000 rpm.; 80 motores eléctricos trifásicos y continuos, importados y nacionales, de 5 a 40 HP.; Motobombas para alta presión de 3" y otra de 1"; Motor Champion fuera borda de 5 HP.; Motor Otis para ascensor, corriente continua, con resistencia y control, etc.

EJES DE ACERO, DESCANSOS, RODAMIENTOS, SIERRAS, CAÑERIAS, FITTINGS:

4 toneladas en ejes de acero blanco, pulido para transmisiones de 2 1/2", en tiras de 6 metros; 420 rodamientos SKF N.o 6210 y N.o 6307, nuevos; 20 descansos SKF y de otras marcas; 100 machones de fierro fundido; 14 gruesas de hojas de sierra para metales; Cantidad de piñones de cadena; 500 poleas de fierro dulce y fundido; Coronas y engranajes; 5.000 fittings de fierro dulce y galvanizado de 1/2" a 6"; Válvulas de paso de fierro y bronce, etc.

MADERAS, PARQUETS, PUERTAS, VENTANAS, CORDEL:

100 piezas de roble de 5x6 a 8x8 hasta 3.20 metros; 200 metros cuadrados de parquet de raulí, coligüe, lingue y eucaliptus (un lote); 500 piezas de roble en varias medidas con largo de 6 varas; 54 sacos estopa de manila, de primera (684 kilos); 11 rollos de cáñamo de 3/4" a 2", de primera y segunda (500 kilos), etc.

MATERIALES VARIOS:

40 damajuanas importadas (EE. UU.), para ácidos, con bases y defensas de metal; 12.000 frascos tipo ULA para leche, para 1/2 y 1 litro; 4.600 tapones para id.; 1.600 sacos de yute importados reforzados en papel engomado; Quemador SIAM, de petróleo con cañones y puertas de caldera; Reloj control International Time Recording Co.; TRES ARADOS DE DOS DISCOS Y RASTRAS DE 20 DISCOS; 535 DISCOS CONCAVOS DE 18"; 2.400 KILOS DE CANERIA DE FIERRO NEGRO Y COMPAC DE 1/2"; 22 rodillos de acero inoxidable de 1.59 mt. x 5"; 250 tambores de fierro negro para 200 litros; 250 graseras Staufer N.o 6 y N.o 7 nuevas; Carro trasportador para 500 kilos; Máquinas para hacer árboles de Pascua; Barricas y barriles; Anclas galvanizadas de 50 libras; Kardex; Muebles para oficina; Una máquina de escribir, etc.

A LA VISTA TODOS LOS DIAS DE 9 A 12 y DE 15 a 18 HORAS — ORDEN DEL REMATE EN PROXIMOS AVISOS.

FRANCISCO BLANCO V. — MANUEL BLANCO V.
MARTILLEROS PUBLICOS

Denuncian como antidemocrático el Congreso Latinoamericano de Mujeres

El siguiente es el texto de la declaración pública de dirigentes de 41 instituciones femeninas, en la que anuncian su retiro de toda participación en el Congreso Latinoamericano de Mujeres. Se denuncia que en ese torneo se ha dejado al margen a las entidades democráticas y se ha dado cabida, en cambio, a "numerosas organizaciones de reconocida filiación marxista":

"Interesadas por la solución de diversos problemas que afectan a la mujer, a la niñez y a la familia, las instituciones que suscriben consideraron conveniente hacerse presente en las reuniones preparatorias del Congreso Latinoamericano de Mujeres, que se estaba organizando en nuestra ciudad, con el profundo y sincero deseo de aportar su experiencia y conocimientos en un torneo, que esperaban, fuera un democrático encuentro de las mujeres de América Latina.

Sin embargo, hechos importantes han defraudado esas esperanzas.

1) Un gran número de organizaciones femeninas de reconocida importancia en el país, entre las que se cuentan las nuestras, no fueron invitadas a participar en el Congreso, y sólo después de realizadas 6 reuniones preparatorias nacionales y tres internacionales, ellas llegaron de motus-proprio a participar en las sesiones.

2) En la lista de instituciones internacionales invitadas, publicada en el boletín informativo del Congreso, no figuran las más importantes organizaciones femeninas democráticas que representan algunos millones de mujeres, y en cambio, numerosas organizaciones de reconocida filiación marxista.

3) Las publicaciones de prensa, que con acopio de datos sindicaban al Congreso como de origen y orientación comunista, no han sido suficientemente desvirtuadas, a pesar de las insistentes peticiones de un esclarecimiento total de las finalidades, origen y financiamiento del torneo.

4) Y, por último, considerando que no existe democracia en el desarrollo interno del Congreso, por cuanto sólo se ha otorgado el uso de la palabra a personas determinadas y no se sometió a votación en la última reunión una importante moción destinada a elegir una directiva cuya autonomía e imparcialidad no estuviese en pública discusión en Chile.

Por las razones expuestas, nuestras organizaciones han decidido retirarse de toda participación en el Congreso Latinoamericano de Mujeres, lamentando que la falta de claridad en el origen y las finalidades de dicho Congreso, haya defraudado las legítimas esperanzas de muchas mujeres de ver planteados los problemas de la mujer y de la familia en un ambiente de verdadera y fecunda democracia.

FIRMAN: Sara Philippi I., por la Fundación Dolores v. de Covarrubias; Cecilia Izquierdo, por la Fundación "Miguel Covarrubias"; Rebeca Izquierdo, por la Escuela de Servicio Social "Elvira Matte de Cruchaga"; Victoria Echenique de Noguera, por el Servicio de Asistencia Social Diego Portales; Ester Ugarte, Josefina González de Allende y Carmen Larrain de Edwards, por el Partido Conservador; Alicia Blanco de Tocornal, por los Centros de Cultura y Progreso de las Poblaciones San Gregorio y Lo Valledor; Regina Errázuriz, por la Policlínica "Juan María Restrepo"; Gabriela Montes, por el Hogar Catequístico; Encarnación Gallardo, por la Institución de Maestras de Chile; Ana Cartagena, por la Unión Nacional de Empleadas de Comercio y Oficina (UNCEOFIC); Victoria Yoma, por la Organización Social de Oficinistas de Chile (OSOFICH); Aileen L'Huiller de Erazo, por el Comité Nacional de la UMOFC (Unión Mundial de Organizaciones Femeninas Católicas); María Monreal Bello, por el Movimiento de Oficinistas de A.C.; Sofía Echeverría Vial, por la Obra Pío X; Julieta Cañada de Yáñez, por el Patronato San Antonio; Amanda Viras, por el Sindicato Profesional de Profesoras Particulares; Olga Montané de Davila, por el Movimiento Familiar Cristiano; Marta Harnecker, por la Asociación de Universitarias Católicas; Indalicia Valenzuela, por la Acción Católica Rural; Isabel Valenzuela, por el Instituto de Educación Rural; Rosa del Río de Díaz, por la Legión de María; Elsa Guttero, por la Asociación Internacional de la Obra de Protección a la Joven; María González, por la Federación de Empleadas de Casa Particular; Dolores Véliz, por el Movimiento de Adultos Obreros; Gabriela Videla, por la Fundación de Educación Popular; Alicia Cortés, por la Juventud Obrera Católica; Raquel Contreras, por la Federación Gremialista de Chile; Clemencia Unzueta de Cruz, por la Asociación de Mujeres de A.C.; Isabel Valverde, por la Juventud Católica Femenina; María Antonieta Lira, por la Juventud Estudiantil Católica; María Alemparte, por el Comité Internacional de la Unión Mundial de Organizaciones Femeninas Católicas; Beatriz Marescotti; Elena Bordalí, por el Movimiento Sachonstatt; María Jacquin de Martínez, vicepresidenta de la Federación Nacional de Asociaciones de Padres de Familia; María Walker de Izquierdo, consejera de la Federación Nacional de Asociaciones de Padres de Familia; María Jara F., por la Misión de Educación Rural; Gabriela Correa de Bunster, Virginia Guillisasti de Errázuriz, y Aída Alvarado de Ortega, por el Partido Liberal; Yolanda Prá de Amunátegui, María Victoria de Armanet, por las Obras Sociales y Ropero Rosa Ester Rodríguez de Alessandri; Ema López Barraza, A. C. O.; Ana María Aguirre, Pax Romana; Bernardita Cruz, por la Juventud Independiente Católica; Luz Risopatrón de Covarrubias, por la Unión Internacional de Organismos Familiares (UIOF); Lina León de Pinochet, por la Acción Sindical Chilena ((ASICH); Gabriela León de Pinochet e Irene Frei de Cid, por el Partido Demócrata Cristiano."

EN LA MONEDA.-

REESTRUCTURADOS MINISTERIOS DE SALUD Y TRABAJO

Mañana quedará tramitado DFL.— Ministerio del Trabajo y Previsión Social tendrá dos Subsecretarías: del Trabajo y Previsión Social

El Subsecretario de Interior, Jaime Silva, informó ayer que mañana quedará totalmente tramitado el Decreto con Fuerza de Ley N.o 25, que reestructura los Ministerios de Trabajo y Salud Pública.

En virtud de ese decreto, se crean el Ministerio del Trabajo y Previsión Social y el de Salud.

El primero tendrá dos Subsecretarías: la del Trabajo, y la de Previsión Social.

Del Ministerio de Salud, sólo dependerán el Servicio Nacional de Salud, el Servicio Médico Nacional de Empleados, el Servicio de Seguro Social y otros servicios análogos.

Fiscalización

En cumplimiento de disposiciones del Ministerio del Interior, el Cuerpo de Carabineros ha continuado fiscalizando severamente la circulación de vehículos fiscales durante los fines de semana. La fiscalización comienza, a las 13 horas de los días sábado,, y solamente termina en la madrugada de los lunes.

Semanalmente Carabineros, entrega al Ministerio del Interior, la nómina de los infractores, para que se instruyan los sumarios correspondientes.

Entrevista

Una breve entrevista con el Subsecretario de Relaciones Exteriores, Fernando Illanes, sostuvo ayer, el Encargado de Negocios de la República Dominicana, Enriquillo Rojas. No se dio versión oficial sobre lo tratado, si bien extraoficialmente, se relacionó la visita con el incidente ocurrido la noche del viernes, en una bolte céntrica, entre miembros de las representaciones diplomáticas de Venezuela y Santo Domingo.

Audiencia

El Ministro del Interior, Dr. Sótero del Río, se entrevistó ayer al mediodía, con el Presidente Alessandri. El Jefe del Estado, concedió también audiencia al Vicepresidente de Corporación de Fomento de la Producción, Pedro Lehmann.

Interior

Para tratar problemas de su jurisdicción, entre ellos la **construcción del llamado camino de abastecimiento que unirá las provincias de Arauco y Concepción, se entrevistó ayer con el Ministro de Interior, Dr. Sótero del Río, el Intendente de Arauco, Olegario Pérez Aguilar.**

Falsas informaciones en "La Libertad" y "El Siglo"

Ni Gabinete político ni liquidación de Fábrica de Vestuario y Equipo del Ejército.

La Secretaría General de Gobierno entregó el siguiente desmentido a falsas informaciones publicadas por los diarios "La Libertad" y "El Siglo", en sus ediciones del viernes:

"En el comentario político aparecido en la edición de ayer del diario "La Libertad" se afirma que la última visita del senador Amunátegui a la Moneda, éste habría pedido a S. E. la formación de un Gabinete político, agregándose que ante la negativa del Jefe del Estado, el presidente del Partido Liberal habría manifestado su propósito de no volver a la Casa de Gobierno.

Es absolutamente falsa la supuesta entrevista a que alude dicho comentario, debiendo destacarse que en oportunidad alguna el senador Amunátegui ha solicitado de S. E. la formación de un Ministerio político.

Es falsa también la información aparecida en el diario "El Siglo", en la cual se afirma que el Gobierno tendría la resolución de liquidar la Fábrica de Vestuario y Equipo del Ejército para transferirla a la empresa Vestex, de propiedad del senador señor Carlos Vial Espantoso.

Es ésta la primera información que el Gobierno tiene sobre el particular, sin que nadie hasta ahora haya siquiera hablado a S. E. de un propósito semejante.

Esta Secretaría General debe hacer presente que S. E. estimó inconveniente proceder a la expropiación de los terrenos colindantes al Internado Barros Arana en razón de su alto costo y, en cambio, sugirió la posibilidad de ampliar dicho establecimiento con las dependencias de la Fábrica de Vestuario y Equipo del Ejército, pero sobre la base de trasladar dicha Fábrica a otro lugar.

Es posible que estos hechos puedan ser el pretexto de que se vale "El Siglo" para proporcionar una información que carece de todo fundamento.

Su "Semana" tienen desde hoy los niños chilenos

La Semana del Niño se inicia hoy con un acto que se realizará a las 9.30 horas, en el Teatro Santa Lucía, y durante el cual hará uso de la palabra el rotario Enrique Nores Martínez, Embajador de Argentina.

Los alumnos premiados en el concurso "Canto a la Madre", Adriana Ibarra Campos, del Liceo No. 9 de Niñas; Angélica Castillo L. del Liceo N.o 4 de Niñas y Jorge Nef Novella, del Liceo No. 8 de Hombres, leerán sus trabajos.

A continuación se hará entrega de los premios otorgados por todos los clubes rotarios de Santiago, a las madres que se destacaron por el cuidado a su hogar y a sus hijos:

El Rotary Club de Santiago, a las señoras, Elisa Villarroel Carrasco y María Toledo García; Rotary Club de Providencia, a la señora Elsa Jara Ríos; Rotary Club de Ñuñoa, a las señoras Carmen Mardones Reyes, Erminda Araya Tapia; Rotary Club de Las Condes a la señora Rosalba Vergara de Estay; Servicio Nacional de Salud, a las señoras, Rosalba del Carmen Soto Isla, María Solís Pino, Guadalupe Encina y Margarita González Merino; Rotary Club de Santiago Norte, señora Graciela Báez de Vargas.

El presidente de la Semana del Niño, señor Rodrigo García Lyon, pronunciará la charla inaugural a las 18.50 horas por Radio Sociedad Nacional de Minería.

Mañana se celebrará el Día de la Madre. Distintas comisiones recorrerán la ciudad repartiendo insignias alusivas en original colecta: no se solicitará óbolo. En los colegios los alumnos harán composiciones de saludo a la madre. Además, se repartirán ajuares para los recién nacidos en diversas maternidades.

A las 19 horas será inaugurada la Exposición de Arte Infantil, con participación de los escolares primarios.

El martes está dedicado a la Patria y a la Familia; el miércoles al Juego y a la Recreación; el jueves a la Salud; el viernes a la Escuela, la Paz y la Fraternidad, y el sábado al Maestro. El domingo se clausurará.

Week-end gratis en Cartagena sortea LA NACION

Los lectores de LA NACION, tanto en la capital como en provincias, participan con creciente entusiasmo en el Concurso de Turismo Gratuito, organizado por nuestro diario en cooperación con el Comité de Vecinos pro Adelanto de Cartagena y seis de los más prestigiosos establecimientos del vecino balneario, como son los Hoteles Alcázar, Mar Azul, Continental y Palace, y las Residenciales San Ramón y García Moreno. El primer grupo, que disfrutó en forma enteramente gratuita de un fin de semana comprendido entre las 14 horas del día 10 y las 18 horas del domingo 11, regresó altamente complacido del magnífico tiempo primaveral que reinó esos dos días y de la esmerada y fina atención que los hoteles y residenciales mencionados dispensaron a sus huéspedes. En comprobación de este aserto, reproducimos a continuación la carta de agradecimientos dirigida por uno de los concursantes premiados a los propietarios del Hotel Alcázar:

"Santiago, 14 de octubre de 1959.— Señor Mario Varela y señora.— Hotel Alcázar.— Cartagena.

Estimados amigos:

En mi nombre y en el de mi esposa me dirijo a ustedes y con el trato afectuoso de amigos, para reiterarles una vez más nuestros agradecimientos por la amable atención de ustedes, que nos hizo muy grata nuestra estada en ese balneario.

Creo que en un corto plazo podemos tal vez volver a encontrarnos por esos lados, ya que hemos conversado con algunos de nuestros amigos y les hemos dado a conocer las bondades del clima de esa zona, la excelente hospitalidad de que se goza en su hotel, etc. Tengan la seguridad de que nosotros seremos sus propagandistas anónimos en esta gran capital de Chile.

Sin otro particular, me repito a sus gratas órdenes, y con el testimonio de nuestra especial consideración y afecto.— (Fdo.): **Félix Helguero León**".

El tercer sorteo se verificará el jueves 29 del actual, en la Sección Provincias de nuestro diario (tercer piso), a las 18 horas, y podrán presenciarlo las personas que lo deseen. En vista del gran número de cupones que llegan desde provincias, de puntos tan alejados como Antofagasta, en el norte, y Puerto Montt, en el sur, en dicho sorteo se premiarán doce cupones en vez de seis, la mitad para un fin de semana que empieza el 24 y la otra mitad el 31 del presente.

P O L I C I A

Trágicamente terminó la carrera de una motoneta

En forma instantánea y con los cuerpos virtualmente seccionados por los cristales quebrados de una "liebre", perecieron en la tarde de ayer dos motonetistas que corrían velozmente por la Avenida Pedro de Valdivia.

A la altura de la calle Grecia, la motoneta 9175, con patente de Providencia, manejada por Patricio Díaz, y a quien acompañaba Orlando Olivares, de 43 años, soltero, mueblista, embistió violentamente al taxibús del recorrido "Pedro de Valdivia-Blanqueado", que conducía Orlando Vejares Cabrera.

Fue tal la fuerza del golpe, que los conductores del frágil vehículo fueron lanzados contra las ventanillas del taxibus, que atravesaron, quedando incrustados en él. El pasajero de la "liebre" Julio Contreras Labarca, de 30 años, casado, empleado, recibió el impacto humano, sufriendo lesiones que determinaron su hospitalización en la Posta N.o 4, con diagnóstico grave. El chofer del taxibús resultó con heridas leves en el rostro, causadas por los vidrios.

Gran trabajo demandó a los policías y personal del Instituto Médico Legal la tarea de sacar los cuerpos inertes de los motonetistas, que habían muerto instantáneamente.

OTRO CHOQUE

En el cruce de las avenidas José Pedro Alessandri y Las Palmeras, el camión municipal que gobernaba Ernesto González, debido a una mala maniobra, se estrelló contra un árbol, el que arrancó de raíz, cayendo al pavimento dos obreros que viajaban en el vehículo.

Debieron ser hospitalizados en el Traumatológico, Miguel Díaz Pérez, de 39, casado, y Raúl Ramírez Cifuentes, 44, casado.

Comandante Belmar fue interrogado por el juego ilegal

El Comandante de Carabineros, Leopoldo Belmar, prestó ayer una larga declaración ante el Fiscal Militar, en el proceso que instruye ese Tribunal por protección al juego clandestino.

El Tribunal está integrado por el Fiscal Carlos Leyton, actuando de secretario Jorge González, y actuario, Fernando Bravo.

Terminada esta diligencia, los tres funcionarios salieron a practicar importantes investigaciones, cuyos detalles no fueron dados a conocer, y que se relacionaban con la actuación de altos oficiales de Carabineros en este asunto.

Para mañana han sido citados jefes policiales en retiro y en servicio activo. Entretanto, continúa incomunicado el general Santoni, ex Prefecto Jefe de Santiago.

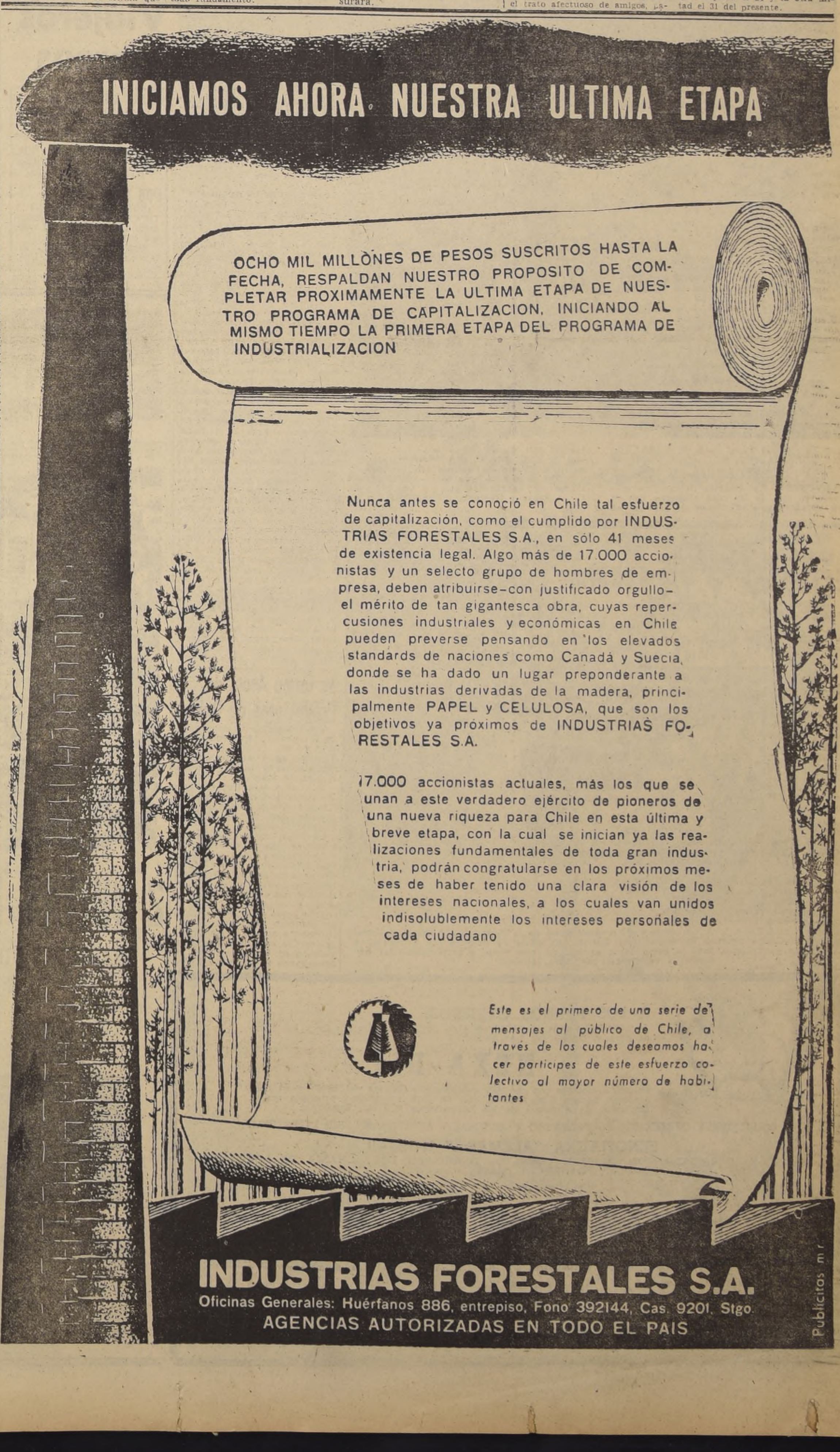
YO..... igual que Ud también como MANZANAS

PORQUE LAS SABROSAS VARIEDADES QUE PRODUCE LA GENEROSA TIERRA CHILENA SON PERMANENTES BOCADOS DE VIGOR Y DE SALUD

PIDA SUS MANZANAS A LOS MAYORISTAS Y NO PAGARA RECARGOS

ASPROMAN. Avda. La Paz N.o 226, Providencia N.o 439
Vitacura N.o 2857, Frutería Ñuble Mercado Providencia
CIA. FRUTERA SUD AMERICANA, Salas N.o 230
DELLAFIORI HNOS. Y CIA LTDA. Andrés Bello N.o 725
EDUARDO GILDEMEISTER Y CIA., Avda. La Paz N.o 269
NIETO Y CIA S. A. C., Dgo. F. Sarmiento N.o 880
OSSANDON, CORTES Y CIA. Avda La Paz No 272
PRUZZO Y CIA., Salas N.o 248
BERLAGOSKY Y SAEZ, Salas N.o 238
DIFRUDEÑA, Irarrázaval N.o 1053

manzanas de chile



Amplias perspectivas para el hierro chileno en USA

Las importaciones norteamericanas del mineral llegarán a 34.000.000 de toneladas en 1965

El mercado norteamericano, ofrecerá favorables posibilidades para la minería del hierro de Chile y de otros países sudamericanos, de acuerdo con informaciones oficiales obtenidas en círculos mineros.

Destacaron, al respecto, que las importaciones de hierro hechas por Estados Unidos se elevaron de 2,8 millones de toneladas en 1946 a 28 millones de toneladas en 1958, añadiendo que todo indica que se alcance una cifra de 60 millones de toneladas anuales hacia 1965.

Un vocero de la industria del hierro declaró que las reservas mundiales de mineral de hierro "son más que amplias para el futuro inmediato", subrayando que, no obstante, a la larga tendrá que recurrirse al desarrollo de nuevas fuentes de mayor magnitud.

Expresó, sobre el particular, que la mayor parte del aumento ya mencionado, vendrá de centros actualmente operados o en preparación activa. Por ejemplo, —dijo—, Canadá, que corrientemente puede exportar entre 17 y 20 millones de toneladas anuales de hierro a los Estados Unidos y Europa, deberá estar capacitado para exportar 34 millones de toneladas anuales en 1965. Especial mención hizo de las posibilidades que el futuro ofrece a las producciones de Chile y de otras naciones sudamericanas.

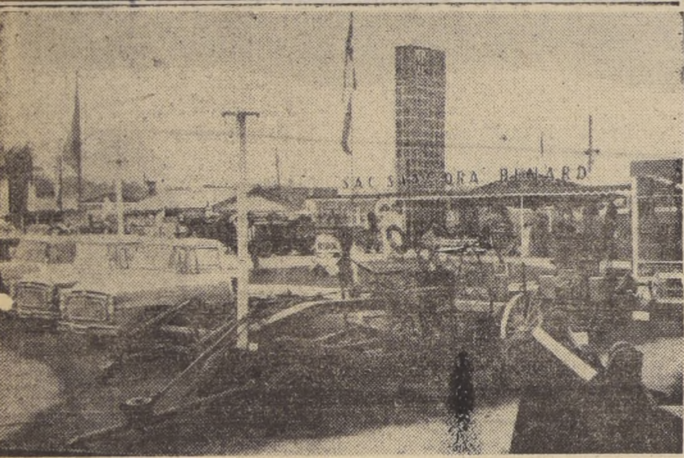
Cía. Carbonífera de Lirquén será disuelta pronto

Por decreto cursado en el "Diario Oficial" de ayer, se autoriza la disolución anticipada de la sociedad anónima que explota el mineral de carbón de Lirquén.

Establece el referido decreto del Ministerio de Hacienda que la Comisión Liquidadora de la sociedad anónima denominada "Compañía Carbonífera de Lirquén", deberá presentar a la Dirección General de Impuestos Internos un balance de término y pagar los impuesto que sean exigibles hasta dicho balance.

La Compañía Carbonífera de Lirquén, acordó disolverse anticipadamente en Junta Extraordinaria de Accionistas verificada el 19 de diciembre de 1958. La Comisión liquidadora, estará compuesta por el directorio de la Sociedad.

Vista parcial del hermoso stand de la firma J. M. Bengolea y Cía. S. A. C., en la 89a. Exposición de Animales de la Quinta Normal, importadores de los conocidos automóviles AUSTIN, y de la afamada maquinaria agrícola DAVID BROWN.



Vista parcial del Stand de S. A. C. SAAVEDRA BENARD, en la cual se puede apreciar la nueva línea de camiones, camionetas y tractores fabricados por la INTERNATIONAL HARVESTER. La atención técnica de esta marca es una de las más eficientes con su red provincial de estaciones de servicio en todo el país. En su Stand de la Quinta Normal, S. A. C. SAAVEDRA BENARD mantiene un completo servicio de informaciones y atención al público, que se ha interesado en forma muy particular por los vehículos de carga y tractores International.

El Laboratorio Chile S. A., presenta un novedoso stand en la Exposición Agrícola y Ganadera de la Quinta Normal. En dicho lugar, Laboratorio Chile ha querido dar a conocer a los señores agricultores, toda la gama de su producción, que viene a incrementar las necesidades veterinarias del agro nacional.

SIRIO DERROTO 46-39 ANOCHE A PALESTINO

Por el Campeonato Metropolitano de Básquetbol, se registraron anoche, en el Gimnasio Famae, los siguientes resultados:

Carabineros venció por 72 a 36 a Tecnología, en el primer encuentro; Físico superó 41 a 35 a Famae, y Sirio derrotó a Palestino por 46 a 39.

El torneo proseguirá hoy en la mañana, con los siguientes partidos: 9.15 horas, Normal con Ferroviario; 10.15, Medicina con Colo Colo, y 11.15, Economía con Marambio.

Premiados en Exposición Escolar Internacional

En un acto que se realizará hoy, a las 18 horas, en el Salón de Honor de la Universidad de Chile, se distribuirán los premios a los mejores trabajos presentados a la Exposición Escolar Internacional, por representantes de Santiago. Las 26.700 tarjetas postales pintadas por estudiantes de 23 países, fueron exhibidas durante un mes en el Palacio de la Alhambra.

El programa artístico del acto de hoy, estará a cargo del Liceo N.o 2 de Niñas, del Saint Rose School y de la Escuela Normal N.o 1.

Los siguientes son los premiados de Santiago:

Obtiene medalla de oro, la profesora, Sta. Marta Olivos del Liceo de Niñas número 5 y 7 de la capital. Medallas y diplomas honoríficos, las siguientes señoritas: Rebeca Gil, Liceo de Niñas N.o 2; Leda de Roca, Liceo de Niñas N.o 9; Gladys Figueroa, Scuola Italiana; Miryam Puchi y María Labarca, Saint Rose School; Gladys Jaña, Escuela Quinta N.o 192; Rosa Corvalán, María Baeza, de la Escuela "Francisco Arriarán"; Celinda Navarrete, de la Escuela N.o 36; y don Víctor Pola, de la Escuela Normal "José Aberlardo Núñez".

Alumnos sobresalientes, con medalla de oro, D. Jaime Ferrer M., del Instituto Nacional. Luego siguen la Sta. María Helena León, con medalla de oro. Con medalla corriente y diplomas de honor, los siguientes alumnos: Gabriel Guzmán G., Osvaldo Arenas D., Doris Cooper, Carmen Silva, Yolanda Clerk, Mónica Carmona, Adriana Fuentes P., Gladys Pinto A., Mónica Ibáñez, Blanca Núñez Gómez, Cecilia Barbagelata, Olga Dávila G., Carmen Araos, María T. Herrera, Higinia Fuenzalida, Carmen Mejías, Angela Higuera, Patricia Carvajal, Clara meneses, Antonia Riquelme, Carmen Oportus, Amanda Guardia, Gladys Couriel R., Eugenia Cabezas, Felicitas Morales, Clara Braghirdi, Franco Barbagelata, Cristián Rivera, Julia Pizarro, M. Cáceres, Adelaida Robledo, Gladys Merino, José Saldaño, Carlos Reyes, Nora Alvarez, Jorge Pedreros, Hafez Saray T., María Cristina Carrión, Rosario Dittus, Raquel Grez J., Lucinda Jiménez, Gladys Cifuentes, Carlos Augusto Stuvens, Sergio Catro F.

CON MENCIONES HONROSAS

Jimena Tacla, Nancy Lolas, Silvia Fernández, Beatriz Linzmayer, Gladys Cisternas, Elena Pino, María Isabel Hantke, Blanca Sacristá, Silvia Neger, Enriqueta Avendaño, Ruth Yáñez, María Amaro, Lucía Moyano, Raquel Muñoz, Guadalupe Travo, Inés Gutiérrez, Gina Cuadros, Ana Alehfau, María A. Achurra, Cecilia Gallardo, Ruth Toledo, María A. González, Vilma Sánchez, María Aburto, Gloria Amamá, Patricio Escobar, María Iglesias, María Pérez Gacitúa, Patty Nicolaides, María Cecilia Vega, Margarita Linday, Nora Beregi, Patricia Grez, Leticia Geisser, Germán Gallegos, Mario Garrido, Juan Salgado, Roberto del Río, Adriana Alburquerque, Amelia Gaete, Elena Calderón, Carmen Rodríguez, Inés Calderón, Isabel Astudillo, Blanca León de la Barra, Sylvia López, Miriam Ramírez, María E. Parra, Marina San Martín, Eliana González, Norma Vega, Dolores Cáceres, Silvia Arriagada, Carmen Rodríguez, Sara León, María Rosales, Marta Urzúa, Eliana Cultiño, Mercedes Marambio, Anna Brazzo, Elena Aguayo, Luisa Marchant, Tatiana Muñoz, Graciela Groztegui, Rebeca Opazo, Norma Monsalve, María Palominos, Rosa Ramos, Juana Acín, Berta Ojeda, Marta Marcos, Adriana Fuentes, Cilma Catalán, Judith Rubilar, M. Silva, Lidia Pino, Nancy Peña, María E. Miqueles, Margarita Díaz, Eugenia Luarte, M. Etchegaray, E. Oros, M. Pérez, Ana Silva, Rosa Llanos, Sofía Durán, Edwin Salazar, Omar López, Jorge Leyton, Pedro Ramos, Margarita Alvarado, Sonia Jara, María Espinoza, Alivia Olivera, Sussy, María E. Vollaire, Fresia Moya, Carmen Guerra, Rosa Jiménez, Cecilia Belleni, Paulina Bear, Inés Sandoval, Dolly Tapia, Silvia Urzúa, María Luz Escobar, Ana Cabella Mercedes Bravo, Fernando Ferrera, Rubén Contreras, Luis Herrera, Arturo Mora, Manuel Ponce, Ignacio Pino, Raúl Fleming, Margarita Aiscardi, Gorgio Bebagliatti, Elisa Friedmann, Angela Parodi, Patricia Campos, Delmira Carrasco, Edith Montenegro, Marilú Ramírez, Diana Macaya, María C. Carrión, María San Martín, Erika Albert, María J. Fredes, María E., Pérez P., Rebeca Toro, Carmen Cantillana, Patricia Llompart, Rosa Cerda, Leticia Reyes, Elía Bustamenae, Susana Silva, Trinidad Vásquez, Mónica Zapata, Mireya Gálvez, Rosa Cerda, Cecilia Grau, Gladys Luarti, Sonia González, Elisa Muñoz, Carmen Pérez, Gladuy Hidalgo, Irenes Quiróz, Eliana Córdova, Ramón Pérez, Carlos Pérez, Fernando Suazo, Luis Contreras, Héctor Cruz, Juan Pedreros, Róbinson Fuentes, María Bustos, Pilar Pastenes, María A. Concha, Olga Jiménez, Elena Palma, Carlos Olgiín, Guillermo Durán, Juan Barrales.

Se formó Asoc. de Productores de Ovinos

Quedó fundada la Asociacion de Productores de Ovinos y se nombró un comité provisorio de cinco personas para que prepare los estatutos y elabore el plan de trabajo.

El comité está formado por los señores Eduardo Campos, Enrique Morgan, Ramón Rodríguez, José Barros Hurtado y Javier Donoso.

La iniciativa se materializó a raíz del Curso de Producción y Manejo de Ovinos, que organizó el Instituto de Asistencia Técnica, en el cual participaron productores de todo el país, especialmente del Norte Chico, Aisén y Magallanes.

Este curso que se desarrolló en Santiago, con participación superior a treinta productores, se repetirá en Punta Arenas a petición de los agricultores de Magallanes en el curso del año.

Stand de IMGOSAC en la Exposición de la Quinta Normal

IMGOSAC, Importadora Samuel González y Cía. S. A. C., ha presentado en la Quinta Normal los últimos modelos de camiones KRUPP, tipos Tiger, Mustang, Elch y Widder. Automóviles FIAT y motocicletas M. V. AGUSTA. La firma IMGOSAC es representante exclusiva para Chile de Fried Krupp Motoren-und Kraftwagenfabriken, que fabrica los afamados camiones Krupp, Muldenkippers, de gran tonelaje para la minería y obras de ingeniería, motores Diesel estacionarios, grupos electrógenos y motores marinos. Son también, representantes exclusivos de las motocicletas M. V. AGUSTA, de gran fama en el país y triunfadoras de los últimos campeonatos mundiales de motociclismo. Para la atención técnica, IMGOSAC cuenta con una moderna Estación de Servicios, que es atendida por los técnicos de la firma Krupp, señores Gunter Habecker y Gerhard Reichelt.

Viajeros aéreos

POR PANAGRA:

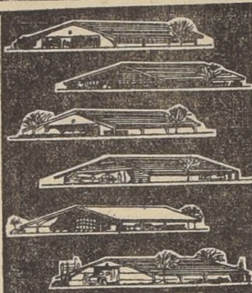
GEORGE THEODORU, experto de las Naciones Unidas para la Marina Mercante, de París.

MOISES LEYTON, dirigente del grupo de jóvenes obreros católicos, a Lima.

POR LAN - CHILE:

EDGARDO REBOSIO y DINO CARIBONI, propietario de la firma del mismo nombre, a Italia.

ROBERTO TORRETTI, Ingeniero, a Estados Unidos.



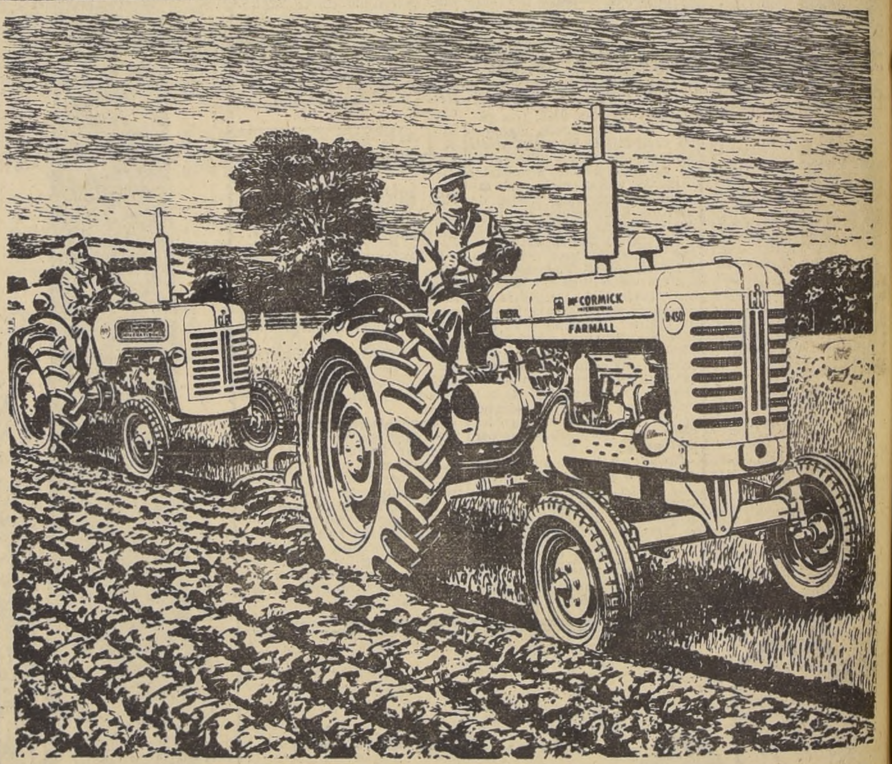
GALPONES metálicos

PARA GARAGES, BOXES, TALLERES, FABRICAS, HANGARES, BODEGAS, VIVEROS, ETC.

Créditos a largo plazo. Entrega inmediata.

VENTAS: SOCOMETAL
ALBERTO PEPPER 1621 (RENCA)
JAIME GANA MATTE
HUERFANOS 972 — OF 606

SOCO METAL



2 NUEVOS TRACTORES AGRICOLAS BRITANICOS

TRACTORES DIESEL CON TRACCION INSUPERABLE EN 55 Y 35 CF.:
EL FARMALL B-450 Y EL B-275!

INTERNATIONAL HARVESTER

Ningún otro factor ha presentado hasta ahora tantas características notables, ni tanta potencia eficaz y económica, como estos dos nuevos tractores agrícolas McCormick International fabricados en Gran Bretaña.

Tanto el flamante B-450 como el B-275 garantizan un rendimiento y potencia máximos y eficaces.

Ambos tractores presentan lo siguiente: Seguro IH en el diferencial para subsanar el giro loco de las ruedas, enganches de tres puntos de diseño avanzado, sistemas hidráulicos realmente vivos, impulsados por el motor; frenos de disco herméticos, de automultiplicación, transferencia de peso para aumentar la tracción, regulación automática de par motor. Estas y muchas otras características nuevas han sido incorporadas exclusivamente para beneficio suyo, para hacer su labor más cómoda, veloz y segura... y más lucrativa.

Solicite al distribuidor de International Harvester local, detalles completos de estos nuevos tractores.

S. A. C. SAAVEDRA BENARD
SANTIAGO — CHILE

A LOS FUNDOS OVEJEROS:

Tenemos a la venta el conocido antisárnico, insecticida y bactericida para el BAÑO DE LANARES,

NEXA-DIP

en polvo mojable con un 18% del Isómero Gamma del BHC, y en concentrado líquido emulsionable, con un 12% del mismo principio activo, importado de Alemania de los Laboratorios "CELA", Ingelheim.

IGUALMENTE OFRECEMOS EL PODEROSO VERMICIDA Y ANTIPARASITARIO INTESTINAL

FENOTIAZINA "ALEMANA" H—98—0

CON MICROELEMENTOS (COBRE Y COBALTO), IMPORTADO DE ALEMANIA DE LOS LABORATORIOS "CASSELLA", FRANKFURT (MAIN).

PEDIDOS A:

Instituto Biológico "ENRIQUE MATTE"
de la SOCIEDAD NACIONAL DE AGRICULTURA — IBEM

BARROS LUCO 3259 — TENDERINI 187 — CASILLA 40-D — FONO 51073
SANTIAGO

SUCURSALES: "AGRICOLA NACIONAL" S. A. C. EN TALCA, CHILLAN, LOS ANGELES Y TEMUCO. AGENCIAS EN LAS PRINCIPALES CIUDADES Y PUEBLOS DEL PAIS

Un éxito extraordinario ha sido la 89a. Exposición de Animales

Brillantes contornos alcanzó el Concurso de Esquila realizado ayer.— Record de público visita los stands.— Nutrido y novedoso programa se desarrollará hoy

Brillantes contornos alcanzó el Concurso de Esquila, realizado ayer en el local de la 89.o Exposición de Animales de la Quinta Normal, y que estuvo auspiciado por la firma Fabrilana S. A., que donó como premio una valiosa bandeja de plata, para el conjunto ganador —un macho y tres hembras—, que proporcionarán la mejor lana fina. El premio fue obtenido por la Comunidad Pereira y Errázuriz, de la Hacienda "La Esperanza", que presentó un conjunto de la raza Merino Alemán de gran calidad, recibiendo numerosos aplausos del público por el alto nivel del plantel.

La ceremonia tuvo lugar, a las 11 horas, en el recinto de Exposición de la Sociedad Nacional de Agricultura, y estuvieron presente el vicepresidente de la SNA, y presidente de la Comisión de Exposición, don Víctor Braun Page, y el gerente general de esta misma entidad, don Rafael Urrejola, además, del presidente de Fabrilana, don Teófilo Yarur quien hizo entrega del premio al vencedor.

GANADEROS ARGENTINOS. — Ayer partieron con destino a Buenos Aires, el presidente y director de la Sociedad Rural Argentina, señores Juan María Mathet y Emilio de Alzaga, quienes vinieron a nuestro país, invitados por la Sociedad Nacional de Agricultura, con motivo de la 89.o Exposición de Animales. En Los Cerrillos los despidieron personeros de la institución invitante y funcionarios de la Embajada de Argentina. Los dirigentes de la ganadería argentina, hicieron especial hincapié en lo bien impresionado que regresan por los progresos alcanzados por los planteles chilenos, que quedó en evidencia en el alto nivel alcanzado por los ejemplares que se exhiben en la Quinta Normal. También partió con destino a su país, el presidente de la Asociación de Ganaderos de Holando-Argentino, señor Patricio Donovan, quien estuvo en la Sociedad Nacional de Agricultura, para agradecer las atenciones y expresar su satisfacción por la calidad del ganado nacional.

ESPECTACULOS. — Al cerrarse la 89.o Exposición de Animales, los organizadores estiman que se registrará un record absoluto de público, ya que durante los días precedentes se ha advertido una afluencia de asistentes superior a todas las conocidas.

Durante el día de hoy, se desarrollarán diversos espectáculos en la Quinta Normal. Los más atractivos serán, seguramente, la pantomima de toreo que realizará un conjunto español que viene directamente desde Lima, y el tradicional Concurso Hípico Oficial, que organiza la Federación de Deportes Ecuestres. Habrá además, títeres y espectáculos artísticos organizados por la Radio de la Sociedad. Damos a continuación el programa completo de espectáculos, programados para hoy:

9 horas: En la pista central: Concurso Hípico, prueba Nibaldo Correa Barros, para equipos reglamentarios; 2.o Fase del campeonato para todo competidor y prueba de potencia.

11 horas: Actuación del conjunto de títeres Reyfremu, en el escenario monumental presentando "La Cenicienta".

15 horas: Concurso Hípico, final de cuarta categoría; final de todo competidor y presentación de la Sección de Alta Escuela de la Escuela de Caballería.

15.30 horas: Presentación en la medialuna del espectáculo del toreo cómico, a cargo de toniés españoles.

17 horas: Segunda presentación de los títeres con "Caperucita Roja"; show de la Radio Sociedad Nacional de Agricultura en el escenario monumental con Agudiez y don Pánfilo, Alejandro Lira, Los Guainas, Los Huastecos del Sur, y otros más.

AGASAJOS.— La Radio de la Sociedad Nacional de Agricultura ofreció ayer, un almuerzo a los periodistas de prensa y radio de Santiago, como reconocimiento de la emisora a la valiosa cooperación que le han prestado con motivo de la Exposición de Animales, y de la presentación de diversos programas especiales. La manifestación tuvo lugar en el Casino de la Exposición, y contó con una nutrida asistencia de periodistas de diversos órganos de difusión.

CABEZA DE ALFILER. — Una de las notas más curiosas de esta 89.o Exposición de Animales, ha sido la exposición del artista ecuatoriano, señor Alejandro Gutiérrez, quien exhibe notables pinturas en cabezas de alfiler, que se pueden apreciar sirviéndose de un microscopio.

CONCURSOS. — La Sociedad Nacional de Agricultura, ha organizado dos concursos artísticos con motivo de la Exposición de Animales. Uno está reservado para los alumnos de las Escuelas de Bellas Artes de la Universidad de Chile; Escuela de Artes Plástica de la Universidad Católica; Escuela Experimental de Educación Artística, y Escuela de Artes y Oficio, que tiene un premio de 60 mil pesos al primero, y 30 mil al segundo, y el otro está dedicado a fotógrafos aficionados y profesionales.

Stand del Instituto Biológico "Enrique Matte", de la Sociedad Nacional de Agricultura, que ha sido muy visitado.
Se puede observar en el centro del stand la nueva máquina automática, dosificadora y hermética, para la envasadura de vacunas e inyectables, construida en Chile especialmente para el Instituto, por la firma Hirsch Hnos., de Santiago.
Al fondo, se expusieron jaulas con diversos animalitos para experiencias de laboratorio, cuyes, conejos y ratones blancos, que hicieron la delicia de los niños que visitaron la Exposición.

Reforestarán la Isla J. Fernández

El Ministerio de Agricultura ha propuesto la plantación de eucaliptus y pinos, para reforestar el archipiélago de Juan Fernández, cuyas islas están afectadas por la erosión. Por medio de un oficio hizo esta proposición el Ministerio del Interior, que solicitó, a petición del Intendente de Valparaíso, Luis Guevara, la colocación de olivos siberianos injertados, en esa zona.

Expresa la comunicación que los viveros forestales fiscales no tienen olivos siberianos; pero que se podría ensayar con especies de los árboles mencionados, sin perjuicio de recuperar la flora autóctona.

Pide, finalmente, que para este efecto se realice una jira de estudios por las islas de Juan Fernández, para determinar cuáles son las especies más recomendables para la reforestación. Una comisión de técnicos se entrevistará la próxima semana con el Intendente Guevara, para tratar este asunto.

BATERIAS DE AUTOS
DE 17 PLACAS ALTAS, GARANTIDAS UN AÑO
$ 21.000.—
FONO 397747
Damos factura y póliza
Revisión eléctrica gratis
NO CONFUNDA
LIRA 831
E. CELIS GAUTHIER

FIAT EN LA EXPOSICION DE LA QUINTA NORMAL

El grabado capta dos aspectos de la maquinaria FIAT presentada en la 89a. Exposición, que hoy se clausura en la Quinta Normal.

En primer término, el amplio y novedoso stand de AGROTECNICA, representante de FIAT para Chile, donde son presentados los últimos modelos en tractores y maquinaria agrícola en general. Se exhiben allí, además, las modernas líneas de camiones, camionetas y automóviles de esta prestigiosa marca, los que se caracterizan por su resistencia y gran economía. FIAT, desde hace 40 años produce tractores en todos sus tipos desde 18 hasta 70 HP, tanto en ruedas como orugas, los que son utilizados, indistintamente, tanto en la agricultura como en la industria a través del mundo.

La manufactura FIAT produce en la actualidad, desde automóviles hasta aviones, incluyendo motores marinos. Es por ello que ha llamado poderosamente la atención a los miles de visitantes del stand de la Quinta Normal, los letreros que destacaban: Tierra, Mar y Cielo, como fondo del escenario de exhibición. Con ello se quiere demostrar la amplia variedad de fabricación de las fábricas de Torino, Italia.

Indispensables para
LA AGRICULTURA
LA INDUSTRIA
LA MINERIA

EL VEHICULO DE LAS APLICACIONES MULTIPLES

LAND-ROVER M.R.

- TRACCION EN LAS 4 RUEDAS
- GRAN CAPACIDAD DE ARRASTRE
- No existen malos caminos para UN LAND ROVER

Distribuidores autorizados y servicio técnico
IQUIQUE Alfredo E. Gary
ANTOFAGASTA Oscar Riesle y Cía.
LA SERENA Amenabar y Cía. Ltda.
VALPARAISO Y ACONCAGUA Sociedad de Inversiones y Rentas Valparaíso" S.A.
LINARES Alejandro Colomer
CHILLAN Gabriel Grau Thomas
VALDIVIA Walter Gopel
OSORNO Autosorno Ltda.
COYHAIQUE Fidel Gómez
PUNTA ARENAS Donald Mac-Lean y Cía

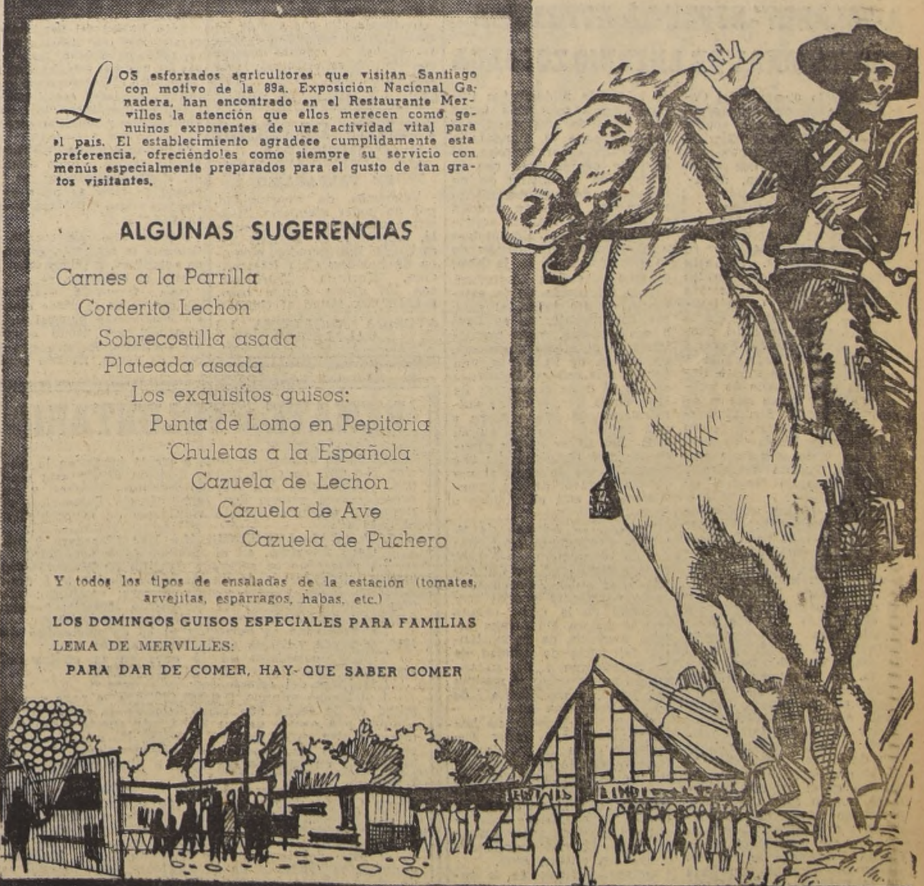
IMPORTADORA FISK S.A.C.
LOS ANGELES Valdivia 446 - SANTIAGO Av. B. O'Higgins 1464 - TEMUCO Bulnes 783
Telef. 334. Telefs. 81949 65065 Telef. 161

Restaurant MERVILLES
ABIERTO TODOS LOS DIAS, INCLUSO DOMINGOS

LOS esforzados agricultores que visitan Santiago con motivo de la 89a. Exposición Nacional Ganadera, han encontrado en el Restaurante Mervilles la atención que ellos merecen como genuinos exponentes de una actividad vital para el país. El establecimiento agradece cumplidamente esta preferencia, ofreciéndoles como siempre su servicio con menús especialmente preparados para el gusto de tan gratos visitantes.

ALGUNAS SUGERENCIAS
Carnes a la Parrilla
Corderito Lechón
Sobrecostilla asada
Plateada asada
Los exquisitos guisos:
Punta de Lomo en Pepitoria
Chuletas a la Española
Cazuela de Lechón
Cazuela de Ave
Cazuela de Puchero

Y todos los tipos de ensaladas de la estación (tomates, arvejitas, espárragos, habas, etc.)
LOS DOMINGOS GUISOS ESPECIALES PARA FAMILIAS
LEMA DE MERVILLES:
PARA DAR DE COMER, HAY QUE SABER COMER



Restaurant MERVILLES
BLANCO ENCALADA 2116 · FONO 93323

Francia vive bajo el temor de ver asesinados a sus mejores políticos

PARIS, 17 (UPI).— (Por Arthur Higbee).— Terroristas franceses tienen sobre ascuas a la nación con sus amenazas de asesinar a las personalidades que abogan por la negociación con los rebeldes argelinos.

El Presidente, Charles de Gaulle, conversó hoy durante 90 minutos con el Primer Ministro, Michel Debré. Se considera que la amenaza terrorista debe haber sido el asunto principal.

La policía asignó guardaespaldas a los personajes amenazados y dobló los piquetes de seguridad en torno a los edificios públicos. El juez sumariante, André Braunschweig, dictó auto de prisión contra "X", que quiere decir persona o personas desconocidas, por la tentativa de asesinar al ex Ministro Francois Mitterrand.

Se considera que Braunschweig pedirá al diputado Lucien Neuwirth detalles sobre su sensacional declaración del jueves, de que "los asesinos ya han cruzado la frontera española" y de que "ya se designaron las figuras públicas a ser eliminadas".

Pocas horas más tarde, se consumó el atentado contra Mitterrand, del que éste salió ileso gracias a sus condiciones atléticas.

Hoy Charles Hernu, íntimo amigo del ex Primer Ministro, Pierre Mendes-France, manifestó a los periodistas que esta mañana había recibido el siguiente llamado telefónico: "Erramos con Mitterrand, pero tú no te escaparás y será dentro de 48 horas a más tardar".

León Hovnanian, otro asociado de Mendes-France, manifestó que alguien llamó a su casa para preguntar si él se encontraba allí; cuando le contestaron negativamente, colgó. Minutos más tarde, un automóvil negro se detuvo frente a la casa. La señora de Hovnanian llamó entonces a la policía y el automóvil se alejó rápidamente cuando acudía aquélla.

Al igual que Mitterrand, Mendes-France aboga por la negociación con los rebeldes argelinos.

RESERVA POLICIAL

La policía mantiene reserva absoluta en cuanto a sus teorías sobre la identidad de los agresores de Mitterrand y de los que amenazaron a Hernu y Hovnanian.

Pero es creencia generalizada y casi unánime de que es obra de los extremistas de derecha, que con el terrorismo esperan impedir lo que califican de "entrega" de Argelia.

GRUPOS TENEBROSOS

El diario "France-Soir" conjetura hoy que algunos de estos grupos tenebrosos está detrás de la campaña:

—"La Mano Roja", organización terrorista que se especializó en eliminar a los miembros del Frente de Liberación Nacional Argelina y a los comerciantes europeos que les vendan armas.

—"La Falange", que se dice es un grupo de alrededor de 300 neofascistas, con camisas pardas, encabezado por el sobrino de un ex colaboracionista con los nazis.

—Los miembros de la organización fascista europea que encabezan ex nazis germanos, y cuyo jefe en París es un alemán naturalizado francés.

El X-15 cumplió con éxito su segundo vuelo por sí solo

BASE AEREA EDWARDS (California), 17. (UPI).— La aeronave-cohete X-15 —destinada a llevar al hombre al espacio sideral— hizo hoy con todo éxito su segundo vuelo con su propia fuerza propulsora.

Tripulada por el piloto de pruebas Scott Crossfield, la aeronave, mitad avión y mitad cohete, voló diez minutos sobre el desierto Mojave. Subió a una altura de unos 15.000 metros y desarrolló velocidades de 2.200 a 2.400 kilómetros por hora.

El X-15 voló por primera vez con sus propios motores el 17 de septiembre. El vuelo de prueba de hoy fue similar a aquél. También fueron casi iguales la altura y las velocidades.

Este aparato, construído por la North American Aviation Company, está proyectado para que eventualmente vuele a 6.500 kilómetros por hora y suba hasta una altura de 160.000 metros.

El X-15 fue llevado hoy hasta una altura de 12.500 metros por un bombardero B-52. Al dar orden Crossfield, el avión fue soltado y comenzaron a funcionar sus dos motores-cohetes.

El X-15 emprendió su vuelo adelantándose en pocos segundos al bombardero y aviones de caza que lo acompañaban. Recorrió un triángulo como de 160 kilómetros y, con la nariz muy empinada hacia arriba, descendió sobre el lago seco Rogers, 105 kilómetros al noeste de Los Angeles.

El aterrizaje es la parte más difícil del vuelo, porque el X-15 no está diseñado para velocidades bajas. Se mantiene alta la nariz para darle la mayor sustentación posible.

Después de otros vuelos a menor altura y velocidad, el X-15 será provisto de motores más poderosos y entregado a la Dirección Nacional de Aeronáutica y Espacio, uno de cuyos pilotos volará en él al espacio sideral.

Cuba declara que comprará armas donde se las vendan

WASHINGTON, 17.— (UPI) (Por Joseph U. Hinshaw).— El Embajador de Cuba en Washington, doctor Ernesto Dihigo, declaró hoy que Cuba recurrirá a otras fuentes si Gran Bretaña, bajo la presión de Estados Unidos, se niega a facilitar aviones de combate a reacción a Cuba.

El Embajador no aclaró a qué fuentes se refería.

El doctor Dihigo hizo sus declaraciones mientras el Gobierno de Estados Unidos proseguía sus consultas con Gran Bretaña, en un esfuerzo por impedir el proyectado cambio de unos 15 aviones del tipo Hunter Hawk a reacción por otros tantos aviones de Fury a hélice vendidos a Cuba el año pasado, durante la dictadura de Fulgencio Batista.

El Departamento de Estado dio a conocer ayer su preocupación por la cuestión, y más tarde citó a un funcionario de la Embajada británica en Washington para tratar el asunto oralmente.

Funcionarios norteamericanos expresaron hoy la esperanza de que Gran Bretaña no llegue a efectuar la operación con el Gobierno cubano.

Temen los funcionarios de Estados Unidos que el envío de ese número de aviones a reacción a la región del Caribe se convierta en el comienzo de una carrera armamentista en ese sector del mundo.

El doctor Dihigo manifestó a la United Press International hoy, que los aviones representan "la necesidad mínima" de Cuba.

El Embajador dijo que obrará contra los "intereses esenciales" de Cuba cualquier gobierno que trate de impedir a Cuba adquirir esos aparatos.

Refuerzan la "cortina de púas"

VIENA, 17 (UPI). — Unidades del Ejército comunista húngaro están hoy construyendo una segunda barrera de púas de altura extraordinaria a lo largo de la frontera con Austria para hacer casi imposible las fugas al Occidente.

Recientemente se informó sobre obras semejantes en la frontera de Checoslovaquia con Austria, donde los guardias checos reforzaron la alambrada de púas y volaron varias casas de campo desocupadas.

En días pasados los soldados húngaros comenzaron a erigir la segunda barrera cerca de la aldea austriaca a Mrienberg y en otros puntos a lo largo de los 250 kilómetros de la frontera austro-húngara. La nueva barrera tiene cerca de dos metros de altura, el doble que la antigua.

Antes se usaban postes de madera para sostener la alambrada. Pero ahora han empotrado en el terreno postes de hormigón y colocado minas terrestres entre las dos barreras.

Fuentes informadas de esta capital dicen que una de las causas del refuerzo puede ser el incremento de las fugas a Austria en los últimos meses, usando agujas de tejer para descubrir minas terrestres enterradas a poca profundidad.

COLEGIO DE ABOGADOS RECTIFICA A "CLARIN" SOBRE LA ACTUACION PROFESIONAL DE ANTONIO ZULOAGA

El Consejo General del Colegio de Abogados, en presencia de la publicación aparecida en el diario "Clarín", del día 9 del presente, que afecta al abogado don Antonio Zuloaga Villalón, declara:

Primero.— Los hechos denunciados en nombre de doña Blanca Undurraga, por su hijo don José M. Aldunate Undurraga, al señor Ministro de la I. Corte de Apelaciones de Santiago, don Lucas Sanhueza, y que se refieren a la conducta profesional del abogado don Antonio Zuloaga Villalón, como mandatario y patrocinante de la señora Undurraga en un juicio de nulidad de matrimonio que le siguió su marido don Guillermo Aldunate Morel, fueron objeto, en septiembre de 1956, de una reclamación de la propia doña Blanca Undurraga ante el Consejo General de la Orden.

Segundo.— Con ocasión de aquella reclamación, el señor Zuloaga explicó: a) Que como abogado de la señora Undurraga había estado sosteniendo conversaciones con don Guillermo Aldunate Morel cuyo contenido comunicó a su cliente; b) Que con relación a esas conversaciones, doña Blanca le escribió el 17 de mayo de 1955 una carta en la que le expresa que en respuesta a sus exigencias de anular el matrimonio, diga al señor Aldunate "que puede iniciar todos los juicios que quiera y obtener cuanto quieran darle los jueces. Mas yo no intervendré de ninguna manera en el proceso, ni firmaré ningún escrito, por impedírmelo mis creencias religiosas"; c) Que en consonancia con ese pensamiento, la señora Undurraga le confirió poder por escritura otorgada en la notaría de don Javier Echeverría, con fecha 2 de junio de 1955, "a fin de que la represente en todos los juicios que se le inicien o pudieren iniciársele", y "le confiere asimismo, la facultad de que pueda ser notificado de las nuevas demandas que pudieren deducírsele"; d) Que el juicio de nulidad fue iniciado pocos días más tarde y la demanda correspondiente fue notificada al mandatario y abogado señor Zuloaga, el cual de conformidad con el criterio de su cliente **de no intervenir de ninguna manera** en ese juicio de nulidad se abstuvo de realizar actividad alguna en él, limitándose a soportar la notificación de la demanda que se le hizo; e) Que la señora Undurraga estuvo informada de la existencia de ese juicio, el cual, por consiguiente, no se llevó a sus espaldas, como pretentende, y al efecto acompañó, en prueba de su aserto, una carta de la señora Undurraga escrita el 2 de noviembre de 1955, en la que, luego de manifestarle que está enferma y que necesita la visita en su casa para tratar de sus asuntos, le dice textualmente: "Le rogaría antes de venir si me hiciera el favor de averiguarme en qué está mi nulidad o si salió".

Tercero. — Además de la prueba documental relacionada en el número anterior, cuya autenticidad no fue objetada, el señor Zuloaga presentó abundante prueba testimonial de la que resulta que la señora Undurraga estuvo enterada de la existencia del juicio de nulidad de su matrimonio y fue su voluntad no perturbar la marcha del juicio, absteniéndose de toda intervención en él.

Cuarto. — Después de haber presentado el señor Zuloaga la carta de dos de noviembre, escrita de puño y letra de la señora Undurraga, ésta se desistió de la reclamación que había interpuesto contra la conducta profesional del abogado señor Zuloaga, y el Consejo mandó archivar los antecedentes.

Quinto. — Que de lo expuesto se desprende con toda claridad lo infundado de los cargos de deslealtad con su cliente y coparticipación en la producción de una prueba falsa, hechos al señor Zuloaga. — (Fdo.): SANTIAGO SANTA CRUZ, Secretario.

Santiago, 16 de octubre de 1959.

USA nada sabe de cohete ruso en el Pacífico

WASHINGTON, 17 (UP).— Funcionarios del Departamento de Defensa dijeron hoy, que no tienen información que confirme los despachos en el sentido de que los rusos han disparado un proyectil de largo alcance hacia una zona del Océano del Pacífico del Norte.

Los funcionarios manifestaron que hay indicios de que los soviéticos realizarían la prueba, pero añadieron que no tienen conocimientos de que se haya efectuado.

Los funcionarios del Departamento de Defensa fueron interrogados acerca de una declaración del representante demócrata, Overton Brooks, presidente de la Comisión del Espacio de la Cámara. Brooks, según se informó, dijo que proyectiles intercontinentales rusos habían sido disparados desde una base cerca de Moscú, hacia el Pacífico del Norte.

Una fuente dijo que los rusos "tienen embarcaciones allí", aparentemente para seguir el curso de los proyectiles. Añadió que los soviéticos han estado disparando proyectiles de un alcance intermedio de 1.500 a 3.000 millas, hacia la zona de Siberia.

La fuente dijo que cuando los rusos prueben proyectiles de mayor alcance la zona de pruebas posiblemente se extenderá hasta el Pacífico.

FUENTE DE SODA CONFITERIA
EN VALPARAISO
Vendemos de oportunidad, por no poder atenderla. Magnífica ubicación, gran clientela, amplio local. Patente para bailes. Refrigerador, máquina de helados, Caja Registradora, Electrola "Wurlinzer" con 104 discos. Canon bajo. $ 15.000.000. Mitad al contado.
AVENIDA ARGENTINA 151
VALPARAISO

WASHINGTON, D. C.— A media asta flamea la bandera norteamericana sobre la Casa Blanca, aquí, el 17 de octubre, en señal de duelo por el ex general George C. Marshall, quien falleció en el hospital Walter Reed, el día anterior. Marshall, creador del plan que salvó a Europa del derrumbe económico después de la segunda guerra mundial, fue internado en el hospital desde que sufrió un derrame cerebral. (Radiofoto UPI)

El martes sepultan a Marshall

WASHINGTON, 17 (UPI).— El cadáver del soldado y estadista George Catlett Marshall estará en capilla ardiente en la Catedral Nacional de Washington, mientras la nación a la que sirvió con tanta competencia le rinde homenaje.

El cadáver será colocado en la Capilla Belén de la Catedral el lunes al mediodía y permanecerá allí hasta poco antes de los servicios funerales, señalados para el martes, a las dos y media de la tarde.

Marshall, que luchó por la paz con toda la energía y talento que le dieron fama como militar, falleció ayer en el Hospital Walter Reed de esta capital, después de una enfermedad que comenzó con un derrame cerebral, el año pasado. Marshall tenía 78 años de edad al morir.

De acuerdo con los deseos de la familia, los servicios funerales serán sencillos y se realizarán en la capilla del cercano fuerte Myer, en Virginia. El cadáver recibirá sepultura en el Cementerio Nacional de Arlington, en una ceremonia privada.

Al anunciar la muerte de Marshall el Presidente Eisenhower pidió al país un período de luto nacional. El Primer Magistrado expresó su pésame a la esposa de Marshall.

Los mensajes de condolencia llegan a esta capital, desde todos los rincones de la nación y del mundo.

Lunik III debe informar hoy si fotografió el reverso lunar

MOSCU, 17 (UPI).— El "Lunik III", de la Unión Soviética, llegará mañana a su punto más cercano de la Tierra, y un poco antes de ese momento transmitirá, probablemente, a este planeta, toda la información que recogió sobre el lado oculto de la Luna.

La agencia informativa soviética, Tass, dijo hoy que la "estación interplanetaria" estaba aumentando continuamente de velocidad en su viaje de regreso de la Luna.

Para las 17.00 GMT de hoy estaba a 165.500 kilómetros por segundo.

La Tass dijo también que la estación llegará a su punto más cercano de la Tierra a las 19.50 hora de Moscú (16.50 GMT), del día de mañana. En ese momento se encontrará, aproximadamente, a la altura de las islas Solomon, en el Pacífico.

Un poco antes de esa hora, entre las 11 y las 12, hora de Moscú —dijo la Tass—, hará su próxima "emisión de información", y acaso llegue hasta a enviar fotografías del "otro lado" de la Luna. La agencia informativa no dijo que esta emisión habrá de ser diferente de las anteriores.

Los hombres de ciencia, sin embargo, han dicho que el "Lunik III" tiene "cámaras fotográficas" electrónicas que se le instalaron con el objeto de que retratara el lado de la Luna que nunca puede verse desde la Tierra. Con anterioridad se había dicho que el satélite transmitiría las fotografías, en el caso de que las tomara, cuando se hallara más cerca de la Tierra.

La Tass dijo que la estación, si continúa operando hoy normalmente, estará mañana —en el momento de su mayor acercamiento a la Tierra— a 47.500 kilómetros del centro (el centro, no la superficie) de nuestro planeta. En ese momento estará desarrollando una velocidad de 3,91 kilómetros por segundo.

Figueres: "EE. UU. no nos ayudó a librarnos de las tiranías"

HARRIMAN, NUEVA YORK, 17 (UPI).— El ex Presidente de Costa Rica, José Figueres, dijo hoy que Estados Unidos es culpable de no haber ayudado a América Latina a librarse de "tiranos sanguinarios y dinastías corrompidas".

El ex Presidente costarricense hizo la declaración en un discurso que pronunció ante la Décima Sexta Asamblea Americana de la Universidad de Columbia, sobre "Estados Unidos y América Latina".

"La Unidad del Hemisferio Americano —declaró Figueres—, exige algo más que atención económica. Requiere una filosofía política, uniforme suscrita, tanto en hechos como en principios, por todas las naciones miembros de la familia".

El político centroamericano expresó que muchos países latinoamericanos, obligados constitucionalmente y atados por tratados a la filosofía democrática, "han estado en efecto gobernados por tiranos sanguinarios y dinastías corrompidas".

"Infortunadamente —añadió—, Estados Unidos, como dirigente del Mundo Democrático, no ha dejado de tener su parte en la responsabilidad por esa penosa situación".

Figueres dijo que cuando un Gobierno es ignorante, corrompido e ilegítimo, el primer deber del pueblo es cambiarlo.

"Con frecuencia —explicó—, ese cambio no se puede efectuar sin sacrificios y nosotros los latinoamericanos hemos aceptado los sacrificios. Ha sido una década de luchas. Ha sido nuestro segundo período heroico después de las guerras de independencia. Uno tras otros, han sido derrocados los regímenes más venales. Hemos perdido en la lucha a nuestros mejores amigos".

El ex Presidente de Costa Rica señaló que Estados Unidos "no se ha dado cuenta de nuestra tragedia".

"Vuestros periódicos —añadió— os han informado de "revolución latinoamericana", como aventuras aisladas en un Continente supuestamente inestable. No hemos podido convenceros de que luchábamos por algo y que si hubiésemos disfrutados por lo menos de la comprensión y simpatía de vuestra gran nación, nuestras luchas hubieran sido menos numerosas y menos sangrientas".

Figueres manifestó que Estados Unidos "no comprende que la solidaridad es un sentimiento recíproco".

Añadió que Estados Unidos teme ser acusado de "intervención", pero que "en nuestra luchas de hoy, en vuestra actual posición en el mundo, es inevitable ser acusado siempre de algo".

"Como amigo de Estados Unidos —manifestó—, prefiero veros acusados de algo, si ese algo es una cosa noble, que veros acusados de no haber nada".

PARE
MAC-IVER
No 728
PIDA INFORMES SOBRE
LOS CURSOS DE CHOFER
CONDUCCION-MANTENCION
DE VEHICULOS MOTORIZADOS
INST. SAN CRISTOBAL

Conferencia sobre la Antártida se desarrolla en forma secreta

WASHINGTON, 17 (UPI).— Marcial Mora, jefe de la delegación de Chile, encareció a la Conferencia de la Antártida dar frecuentes comunicados para la prensa, según pudo saber hoy la United Press International.

El primer comunicado de la Conferencia fue emitido después de una sesión secreta que realizó el viernes la Comisión de Asuntos Políticos y Legales, por iniciativa del representante chileno.

Se tiene entendido que el punto de vista general de los delegados es que esos comunicados deben emitirse con frecuencia; pero sólo para dar cuenta de los acuerdos tomados y no de las discusiones.

El boletín del viernes fue la primera "brecha" en la sólida muralla de secreto que rodeó la fase preparatoria de la Conferencia, y el propósito de celebrar las sesiones de trabajo a puertas cerradas. La sesión del jueves estuvo abierta a la prensa y al público, y en los discursos, en esa ocasión, se expusieron numerosos temas de interés que, desde entonces, los delegados han rehusado tratar con los periodistas.

Después del anuncio de que las sesiones de trabajo serían secretas, sólo cuatro periodistas acudieron a los corredores del salón donde se está efectuando la Conferencia. Otros periodistas recurrieron al teléfono para conversar a los delegados individualmente, o decidieron esperar posibles "filtraciones".

Algunos periodistas comentaron que resulta sorprendente que una reunión destinada principalmente a la libertad de ciencia, esté tan nos interesada en la libertad de la prensa.

ALGUNAS "FILTRACIONES"

WASHINGTON, Oct. 17.— (UPI).— La Conferencia de la Antártida ha adoptado como base para sus deliberaciones, según información obtenida por la United Press International, una minuta preliminar de las características de un posible tratado, preparada por el grupo técnico internacional antes de inaugurarse la Conferencia. En el comunicado de ésta no se ha hecho anuncio oficial sobre ello.

La Conferencia no ha elegido aún una nueva comisión redactora del proyecto.

Se dice que la delegación argentina expresó verbalmente objeciones a la adopción de la minuta del grupo técnico como punto de partida de las negociaciones, por opinar que las deliberaciones deben tener como base un anteproyecto preparado en el seno mismo de la Conferencia. La Argentina propugna más conversaciones informales entre las delegaciones, aparte de las sesiones de la Conferencia.

Hay indicios de que durante el fin de semana varias delegaciones sostendrán conversaciones privadas para conciliar las opiniones de la Argentina sobre algunos de los extremos del Tratado con otras de lo que parece ser una mayoría de las delegaciones.

SIGNIFICACION PARA CHILE

Estos cambios de impresiones tendrán también una significación potencial para Chile, pues se entiende que las delegaciones argentina y chilena, tienen criterios analogos, aunque no idénticos, con respecto al proyectado pacto.

El primer punto que puede ser motivo de discusión, según se vió en los primeros momentos de la Conferencia, se relaciona con una estipulación de la minuta preliminar sobre la libertad de investigación científica en todo el continente antártico. Argentina y Chile tienen proclamada la soberanía sobre sus sectores, los que consideran parte integrante de sus territorios nacionales.

Algunas partes del continente son zonas objeto de reclamación reservada, pero no formal, y otra parte, aún no ha sido reclamada por nadie.

Una cuestión que se ha de debatir será si todas las partes del antártico deben quedar abiertas de lleno a las investigaciones científicas de todos los países en igualdad de condiciones, o con una diferenciación permisible en el caso de los países que insisten en su soberanía.

Se informa que la Argentina no está dispuesta a admitir expediciones científicas extranjeras en su sector del antártico, pero considera que el proyectado tratado no debe limitar su derecho a hacer invitaciones. En esto está envuelta la cuestión de derechos de soberanía.

La United Press International no ha podido averiguar si los temas motivo de controversia precipitarán dificultades serias en la Conferencia, pero ha muchos puntos que acordar cuando las Comisiones lleguen a la fase del debate sobre la esencia del contenido del Tratado.

Aún no se ha comentado la cuestión de los organismos regionales panamericanos en relación con el Tratado.

Aterrizaje con "suspenso" hizo DC-7 en Lisboa

LISBOA, 17.— (UPI).— Un avión DC-7, de la Pan Air Do Brasil, con 72 personas a bordo, hizo un aterrizaje de emergencia esta madrugada en el aeropuerto de Lisboa, después de sufrir una avería en el tren de aterrizaje al partir con destino a Río de Janeiro, Sao Paulo y Buenos Aires.

El enorme avión tocó con una de sus ruedas una cerca, un parapeto de piedra y una antena a unos 100 metros del extremo de la pista en el aeropuerto de Portela, cuando despegó, a las 0224 GMT.

Los pasajeros a bordo en total 61, no se enteraron del percance sino una hora más tarde, cuando se les comunicó que el avión había comenzado a volar en círculos sobre el aeropuerto para agotar su combustible.

El piloto, comandante Luiz Carneiro, hizo un aterrizaje perfecto, a las 0558 GMT, después de tres y media horas en el aire.

Al principio se creyó que el avión había tocado una antena de radio, pero después del aterrizaje el piloto fue a examinar el extremo de la pista.

Según una investigación hecha posteriormente, el avión tocó con una de las ruedas del lado derecho una cerca marcada con una luz y rozó un parapeto de piedra y una unidad "localizadora" equipada con una antena.

Moscú guarda silencio sobre secuestro de un norteamericano

MOSCU, 17 (UPI).— El Gobierno soviético guardaba silencio esta noche en relación con la acusación del Departamento de Estado de Estados Unidos, de que miembro de la Embajada de este país en Moscú había sido secuestrado y amenazado, así como también objeto de un intento de soborno para que espiara contra su propia patria.

Ni la radio ni la prensa de Moscú mencionaban hoy el caso en cuestión, en que figura Russell A. Langelle, de 37 años, empleado de Seguridad de la Embajada de Estados Unidos.

Ni el Gobierno soviético ni la Embajada de Estados Unidos hicieron declaración alguna sobre la nota de protesta del Departamento de Estado por el caso de Langelle, cuyo retiro del país fue pedido por el Gobierno soviético al formular contra él cargos de espionaje.

SINOPSIS del CABLE

Embajador laosiano ante la NU

VIENTIANE (LAOS).— El Primer Ministro, Phoui Sananikone, salió ayer hacia Nueva York, para encabezar la delegación de Laos ante las Naciones Unidas. Sostendrá, asimismo, importantes conversaciones con el Departamento de Estado.

Elecciones en Portugal

LISBOA.— La prensa portuguesa exhortó a todos los electores a acudir a las urnas en gran número para las elecciones parcialmente "apolíticas" de hoy. En la gran mayoría de las 3.095 parroquias de Portugal y las Azores hay una sola lista de candidatos, por tanto, prácticamente no hay lucha.

Reorganizan una repartición

LIMA.— El Gobierno decretó la reorganización de la Superintendencia General de Contribuciones, cuyos empleados se declararon en huelga de solidaridad con los empleados recaudadores de la Caja de Depósitos y Consignaciones. Según la ley, los empleados del Estado no pueden paralizar sus labores. Los funcionarios de la Superintendencia que no reanuden sus labores mañana, serán destituídos.

Ministro yugoslavo a Cuba

BELGRADO.— El Ministro de Relaciones Exteriores yugoslavo, Koca Popovic, visitará Cuba, invitado por el Gobierno de ese país, según anunció la agencia oficial de noticias "Tanjug". Popovic permanecerá en Cuba entre el 19 y el 22 del presente mes.

Nonagésimo aniversario de "La Prensa"

BUENOS AIRES.— Docenas de eminentes argentinos se reunieron en el Instituto Popular de Conferencias, en una sesión para rendir homenaje a "La Prensa", importante matutino, que hoy celebra el nonagésimo aniversario de su publicación. Entre los asistentes figuraba Zelmira Paz, hija del fundador del diario, Dr. José C. Paz.

Congreso de ex alumnos maristas

LIMA.— Fue inaugurado en el Palacio Municipal el Segundo Congreso de ex alumnos maristas de América, cuyas labores durarán hasta el 25 del presente mes. Participan cerca de 200 delegados nacionales y extranjeros; entre los últimos figuran delegados de Chile.

Sin solución huelga bancaria uruguaya

MONTEVIDEO.— La huelga de los establecimientos bancarios oficiales lleva 13 días, sin que se vislumbre una solución al conflicto. Los empleados en huelga se reunieron para considerar una fórmula de avenimiento propuesta por la Comisión de Legislación del Trabajo de la Cámara de Representantes, pero los concurrentes no se pusieron de acuerdo.

Accidentado dirigente político cubano

LA HABANA.— Despachos de la provincia de Las Villas comunican que resultó gravemente herido, en un accidente automovilístico, Manuel Antonio de Varona, actual presidente del Partido Auténtico Cubano.

UPI inauguró nuevo circuito en Manila

MANILA.— La United Press International inauguró oficialmente ayer un nuevo circuito de radio-teletipo en esta ciudad, destinado a suministrar a sus clientes en Asia un servicio de noticias mundiales y regionales. Frank H. Bartholomew, presidente de la UPI, expresó que esto "es un importante progreso en la transmisión de noticias". Ernest Hoberecht, vicepresidente de UPI, manifestó que "hemos establecido lo que creemos que es el más moderno sistema de comunicación de noticias del Asia".

Nuevo dique flotante en Perú

LIMA.— Ayer llegaron el puerto del Callao un dique flotante con capacidad para 2.000 toneladas, y dos barcazas-cisternas, cedidas por el Gobierno de Estados Unidos a la Marina peruana.

Venezuela desmiente acusaciones

MARACAIBO.— El Gobernador del Estado de Zulia, Dr. Eloy Parrega Villamarín, refutó las informaciones de la prensa hospitalaria, declarando que el Gobierno de Venezuela en ningún caso ha ordenado la persecución de ciudadanos colombianos. Añadió que es falso que Venezuela esté contratando trabajadores colombianos por medio de sus autoridades.

No ha sido resuelta huelga ferroviaria

LA PAZ.— No ha sido posible confirmar la información del diario "Presencia", que decía que había sido resuelta la huelga de los obreros ferroviarios. Se sabe que el Ministro del Trabajo y los dirigentes obreros sostuvieron conversaciones, cumpliendo con instrucciones del Presidente Hernán Siles Zuazo.

Sigue incendio en Los Angeles

LOS ANGELES.— El incendio, que ha causado ya millones de dólares en pérdidas, continúa incontenible. El Servicio Forestal no cree que se domine antes de dos o tres días. Más de 3.500 hectáreas de una de las zonas más feraces de California fueron arrasadas por las llamas.

Impasse en huelga del acero

WASHINGTON.— Las esperanzas de un arreglo voluntario de la huelga siderúrgica disminuyeron, al rechazar ambas partes las últimas contraproputestas. El siguiente paso dependerá de lo que resuelva la Comisión investigadora nombrada por el Presidente Eisenhower, como requisito previo antes de aplicar las disposiciones de la Ley Taft-Hartley. Por ésta se puede obligar a los huelguistas a volver al trabajo por un período "de enfriamiento" de 80 días.

18 bellas portuguesitas no acceden a ocultar sus encantos

FIGUEIRA DA FOZ, (Portugal), 17. (UPI).— Sin prestar atención a reprimendas de la Iglesia, dieciocho chicas portuguesas siguieron con sus planes de participar en el primer concurso de belleza que se efectúa en el país, con el fin de escoger a "Miss Portugal".

Las concursantes, que son todas católicas, fueron objeto de acerba crítica de parte del diario católico "Novedades".

El periódico dijo que el concurso constituye "una intolerable afrenta a los principios de la Iglesia" y que ningún católico debiera participar en el concurso o presenciarlo.

"Novedades" dijo también que los concursos de belleza son un arma comunista para corromper a la juventud no sólo en Portugal, sino en otros países y que la gente es atraída por "la exhibición pública de carne humana".

El torneo comenzó hoy con un gran baile. La que salga elegida representará a Portugal en el concurso para "Miss Mundo" que comenzará en Londres el 10 de noviembre.

Principalmente por oponerse a ello la Iglesia, Portugal no había enviado nunca representantes a los diferentes torneos internacionales de belleza que se efectúan en otros países.

DEFUNCIONES

Ha dejado de existir la señorita
ANA VILLALON DIAZ
Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General, después de una misa que se ofrecerá a las 10.15 horas, en la Gratitud Nacional.
La familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, padre, suegro y abuelito, señor
PEDRO JUAN ACUSA OJEDA
Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio Católico, saliendo el cortejo desde la Iglesia de Santo Domingo de Guzmán (Arda. Pedro de Valdivia esquina Edo. Castillo), a las 16 horas, donde se oficiará una misa, a las 12 horas.
La familia.

Ha dejado de existir la señora
MARGARITA MUNOZ vda. de GARCIA
Los restos serán sepultados hoy, a las 10.30 horas, en el Cementerio General, partiendo el cortejo de Echazarreta 606.
La familia.

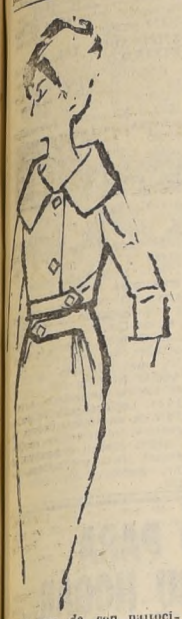
EXPRESION DE GRACIAS

Damos nuestros más sinceros agradecimientos a todas las instituciones deportivas y sociales, parientes y amigos que enviaron condolencias, ofrendas florales y que acompañaron los restos hasta su última morada, de nuestro querido e inolvidable deudo, don
MARCELLO CALLEGARI FERROZZI
(Q. E. P. D.)
Sus padres, hermanos, cuñados y sobrinos.

Receta casera

CROQUETAS DE ATUN

Se remojan dos panes de lecho, se estrujan y se pasan por cedazo. Se mezclan con 200 gramos de atún y dos anchoas, también éstas pasadas por cedazo. Se agrega una cucharada de alcaparras y dos huevos batidos, sal y pimienta. Se forman las croquetas, se apanan con huevo y pan rallado dos veces y se fríen en aceite hirviendo. Se adornan con perejil frito y se acompañan con puré de papas.



Vestido escocado, con parrocito encima, ejecutado en alpaca color fresa.

TE EN EL CLUB DE LA UNION ofrecido por Verónica Detmer Mackenna a todas sus amigas. En el grabado, parte de las jovencitas asistentes. De izquierda a derecha: Carmen Larrain Maroto, Sofía Lecaros Zegers, Pilar Larrain Maroto, Isabel Margarita Urzúa, Juanita Sutil Pereira, Pilar Aguirre Bascuñán, Verónica Detmer Mackenna, Pilar Guzmán Matte, Soledad Sánchez Elizalde, Paz García, Estrella Sierralta Lillo y Victoria Le-Blanc.

NACIMIENTO.— Ha nacido Mónica del Carmen, hija de don Juan Meza González y de la señora Mariana Díez de Meza.

MATRIMONIO CONCERTADO.— María Teresa Navellán Fernández con Raúl Molinare Contreras.

VIAJEROS.— A Punta del Este, el señor Eugenio Bascuñán Puga y la señora María Loreto Pérez de Arce de Bascuñán.

—De Montevideo, el señor Luis Felipe Letelier Pérez Cotapos y la señora Carmen Rivera de Letelier.

HOGAR DE CRISTO.— Mañana lunes se efectuará en el Apostolado Popular, Lord Cochrane 110, el Retiro que predicará el R.P. Alvaro Lavín Echegoyen, S.J. con motivo de cumplir el Hogar de Cristo quince años de vida al servicio de los pobres. El Hogar fue fundado el 19 de octubre de 1944 por el R.P. Alberto Hurtado Cruchaga, S.J.

El horario será de 9 1/2 a 12 1/2 y de 15 a 17 hrs., terminando con la celebración de la Santa Misa por los colaboradores difuntos y por las intenciones de los actuales cooperadores.

EN HONOR DEL DR. GUSTAVO FRICKE.— Especial lucimiento alcanzó el almuerzo de los ex alumnos del Internado Nacional Barros Arana, el que tuvo por objeto festejar al Dr. Gustavo Fricke, recientemente designado Director General del Servicio Nacional de Salud.

Ofreció la manifestación poniendo de relieve los merecimientos del festejado, el diputado don Florencio Galleguillos, presidente del Centro de Ex Alumnos. Además, habló el Rector del Internado, don Orlando Cantuarias Valdivieso y el Dr. Eduardo Solovera Honorato, que lo hizo a nombre de los ex alumnos de las antiguas generaciones y cerró la manifestación el diputado y director del Centro de Ex Alumnos, don Carlos Morales Abarzúa.

Entre la asistencia recordamos a: Rector del Instituto Nacional, don Antonio Oyarzún Lorca; Comandante en Jefe de la FACH, don Diego Barros Ortiz; presidente de la Cruz Roja, Dr. Agustín Inostroza; profesor Dr. Juan Wood; Dr. Ramón Davanzo; Almirante Hugo Vicuña; Dr. Julio Schwarzenberg Lobe.

MATRIMONIO.— El 10 del presente se efectuó en Concepción, privadamente, el matrimonio de la señorita Sylvia Beraud Poblete, con el señor Washington Quijada Benussi.

EN EL ESCORIAL.— Los señores Celso Henríquez Hermosilla y Eugenio Mansilla Reyes, fueron festejados en El Escorial a la hora de comida por un numeroso grupo de sus amigos.

BAUTIZOS.— Fernando José, hijo de don Ernesto Rosselot Iturra y de la señora Carmen Risopatrón de Rosselot. Fueron sus padrinos don Agustín Risopatrón Moreira y la señora Graciela Iturra de Rosselot.

—Cristián y Rodrigo, hijos de don Mario Peña y de la señora Eliana Goycoolea de Peña. Fueron sus padrinos el Dr. José Lagarreta y señora Norma Ruiz de Legarreta y don Sergio Campos Neuhaus y señora Luz María Gaedechens de Campos.

—María Andrea, hija de don Fernando Rodríguez Carvallo y de la señora Mariana Guzmán de Rodríguez. Fueron sus padrinos don Pedro Correa Opazo y la señora Carolina Guzmán de Correa.

Fallecimientos

Informaciones proporcionadas por las empresas funerarias Azócar, Beneficencia Pública, Hogar de Cristo, Fátima, La Buenos Aires, La Central, La Humanitaria, La Nacional, La Popular, La San Francisco, La San Vicente, La Nueva York, La Valparaíso y Lourdes.

Las siguientes personas fallecidas serán sepultadas hoy en los cementerios que se indican:

—TERESA SOTO ASTUDILLO, Nueva Imperial 4974, 10 horas. General.

—ANA BUENO VIUDA DE ALTIMIRA, Parroquia Epifanía, 10 horas. General.

—MARIA VERA DE LLANOS, Parroquia San Juan Bosco, 11.30 horas. General.

—JOSE PEDRO V. PUIG V., Iglesia San Francisco, 9.30 horas. Católico.

—CLEMENCIA ROMERO DE FLORES, Maipo 257, 16.30 horas. Católico.

—MIGUEL FUENZALIDA CABRERA, Nuño de Silva 3355, 16 horas. General.

—ELSA GLASINOVIC DE PEREZ, Iglesia Recoleta Dominica, 11 horas. General.

—CARMEN MANCILLA VIUDA DE SIERPE, Arauco 386, 11 horas. General.

—JUAN GONZALEZ VALENZUELA, Iglesia Juan Bosco, La Cisternas, 9.45 horas. General.

—JOSE PARADA FUENTES, Iglesia Santa Rosa de Lima, 10.30 horas. Católico.

—TRANSITO AZOCAR BURGOS, Iglesia de Carrascal, 16 horas. General.

—PEDRO JUAN ACUÑA OJEDA, Iglesia Santo Domingo de Guzmán, 16 horas. Católico.

—ELVIRA JOSEFINA LEONE POMPEY, Gratitud Nacional, 9.45 horas. General.

—ANA VILLALON DIAZ, Gratitud Nacional, 10.45 horas. General.

—CARLOS ESPINOZA ZAVALA, Hospital Trudeau, 15 horas. General.

—ANTONIO JUAREZ ANTOLIN, Catedral 3249, 15 horas. Católico.

—ALBERTO CAMILLA MEDINA, Vitacura 2999, 16.30 horas. General.

—LUCRECIA HERRERA DE VENEGAS, Lord Cochrane 1581, 15 horas. General.

—JOSE FIDEL SOTO, Hospital Trudeau, 16 horas. General.

—ANA GALLEGOS HERRERA, Reina María 2654, 16.30 horas. General.

—MARGARITA NUÑEZ VIUDA DE GARCIA, Echazarreta 606, 10.30 horas. General.

MATRIMONIO BASCUÑAN PUGA-PEREZ DE ARCE LARENAS.-

Señorita MARIA LORETO PEREZ DE ARCE LARENAS, cuyo matrimonio con el señor Eugenio Bascuñán Puga será bendecido hoy, a las 12 horas, en la Iglesia de los RR.PP. Franceses por el Rvdo. Padre Mario Sandoval de los SS.CC.— (Oleo de Campos Larenas).

MARIA LORETO hizo sus estudios en las Monjas Inglesas e hizo enseguida un largo viaje por Europa, para completar su cultura general. Es hija de Camilo Pérez de Arce Plummer, conocido escritor y destacado Ingeniero; entre sus numerosos cargos desempeña el de Director de la Cámara de la Construcción. Su traje de bodas ha sido confeccionado por la modista que le hizo su vestido de Primera Comunión, su primer uniforme de colegiala y también su traje de estreno en sociedad; ha diseñado para su más fiel cliente un modelo en organdí blanco marfil, la cola la forma un plisado de varios abanicos, sumamente novedosa, el corsage en macaramé suizo, en la cabeza llevará una toquita de azahares y en las manos el rosario de su bisabuela doña Rosalía Adriazola de Pérez de Arce.

—::—::—

MUY FESTEJADA ha sido esta linda novia. Todas sus amigas le ofrecieron uno de los tés más numerosos de la temporada en el Club de la Unión, además de las comidas y de los cocteles.

—::—::—

EUGENIO hizo sus estudios en el Colegio de San Pedro Nolasco, obtuvo después su título de Contador y hoy ocupa un importante cargo en el Banco Continental.

—::—::—

EL VIAJE DE BODAS de María Loreto y Eugenio será a Punta del Este, donde pasarán una temporada.

—::—::—

EN CASA de la familia Pérez de Arce Larenas se llevará a efecto en la tarde, una recepción en honor de los novios.

—::—::—

SERAN padrinos por parte de la novia: Camilo Pérez de Arce Plummer y Mercedes Larenas de Pérez de Arce; y por parte del novio: Alfredo Bascuñán Echeverría y Lucy Puga de Bascuñán.

Testigos en el matrimonio religioso, por parte de la novia: Jorge Pérez de Arce Plummer, Carlos Larenas Munita, Ignacio Ureta Espiñeira, Jorge Cisternas Larenas, Héctor Streeter Zepeda, José Luis Sáez Vigneaux, Camilo Sandoval Munita, Juan Mujica de la Fuente, Mario Daroch Fernández, Enrique Montaner Letelier y Fernando Pérez de Arce Larenas; y por parte del novio: Ester Bascuñán de Toro; Violeta Bascuñán Puga, Ruperto Puga Fisher, Eugenio Puga Fisher, Arturo Bascuñán Echeverría, Carlos Bascuñán Echeverría, Ascanio Bascuñán Puga, Enrique Besa Vicuña, Rafael Echeverría Maroto, y Antonio Puga Rodríguez.

En el matrimonio civil, por parte de la novia: Guillermo Pérez de Arce Plummer; Camilo Pérez de Arce Larenas, Guillermo Pérez de Arce Letelier, Hermógenes Pérez de Arce Ibieta, Manuel Ossa Cerda, Alfonso Ugarte Larraín, Carlos Mena Acuña, Manuel Marín Fernández, Pedro Barros Orrego, y Patricio Bascuñán Bozo; y por parte del novio: Alfredo Bascuñán Puga, Sergio Correa Lecaros, Raimundo Bascuñán Puga, Gustavo Osorio Melo, Mariano Bascuñán Puga, Guillermo Díaz Ossa, Fernando Bascuñán Puga, Rafael Zaldívar Díaz, Raúl Fuenzalida Rioseco, y Pablo Stevenson Rioseco.

FABRICA DE MUEBLES
"ESTADO"
VENDE AL PUBLICO
Muebles en todos los estilos y modernos comedores, livings y dormitorios, muebles sueltos
CON CUOTA INICIAL
SIN PIE
SANTA ROSA 24
CON PASO DE ALAMEDA (EN EL RINCON)

$ 395.000 Contado.— $ 40.000 Mensual
ESPERANZA
Metros MAPOCHO. Toda locomoción. Casita tres piezas, servicios, amplio patio.
GUILLERMO SOTOMAYOR P. C.
BANDERA 172 - 2º PISO - OF. 16

LA SALVACION PARA EL CAMPO CHILENO
THE TROJAN AIRATOR
fabr. inglesa
SUMINISTRA AUTOMATICAMENTE AIRE FRIO O CALIENTE, ES MOVIL, INDEPENDIENTE, SEGURO, REGULABLE
Ganadora del Título "LA MAQUINA DEL AÑO" en la Exposición Industrial y Agrícola de Inglaterra.
SECADOR Y ACONDICIONADOR DE GRANOS, PASTOS Y PRODUCTOS AGRICOLAS
LARGO: 2.30 M.
ANCHO: 1.60 M.
ALTO: 2.10 M.
Representante Exclusivo para Chile:
andrés newbauer
Estado 260 Oficinas 602-3 Fono 36360 Casilla 2436 Santiago

FABRICA DE SEDERIAS "DIEZ DE JULIO"
DIEZ DE JULIO 536
Visite nuestro SALON DE VENTAS, donde encontrará el más variado y completo surtido en sedas lisas, estampadas y algodones de las mejores fábricas chilenas, a los precios más bajos de plaza.
OFERTA ESPECIAL POR POCOS DIAS:
SCHANTUNG estampado, su valor . . . . . $ 1.880 Ahora $ 1.570
ESTAMPADO, inarrugable, su valor . . . . . 2.300 Ahora 1.875
DOBLE FAZ ESTAMPADO, en todos colores . . . . 2.800 Ahora 2.295
LINET, inarrugable, gran moda . . . . . 1.980 Ahora 1.480
LOCOMOCION: Buses que van por Santa Rosa y Carmen
FABRICA DE SEDERIAS "DIEZ DE JULIO"
DIEZ DE JULIO 536

VENDO
En Viña del Mar
Espléndido chalet esquina, 4 dormitorios
$ 13.000.000.—
CERRO CASTILLO ARRIETA 587

Soldaduras DENTALES
INMEDIATAS
Reparaciones difíciles, fracturas en dentaduras metálicas y acrílicos, ganchitos; cambio dientes. CARLOS RAKOS - Monjitas 779 Tercer piso - Teléfono 32850
Este aviso aparece solamente los días domingos. Compro oro.

SU DESTINO
¿Queréis conocer vuestro futuro? ¿Saber cuál será vuestro destino? ¿Tenéis alguna desilusión amorosa o íntima? ¿Saber por qué vuestros negocios van mal? Consulta, de 10 a 12 y de 14 a 20 horas.
Ella os dirá el medio de afrontar las dificultades de la vida, vencer en todas vuestras empresas. Sus resultados son prodigiosos.
Santo Domingo 1897

MUEBLES DE GRAN OCASION
SOFA-CAMAS
1028 - Nataniel - 1028
Sofá-camas últimas creaciones, variedades en modelos; de día Ud. disfrutará en un confortable sofá y por la noche lo convertirá en una regia cama. Véalos en nuestra fábrica sin ningún compromiso.
$ 70.000.— Fantástico amoblado living abanico, fina terminación, única oportunidad.
$ 100.000.— Maravilloso living superabanico, con dobles cojines en plumas marabú y aproveche esta ocasión.
$ 98.000.— Amoblado comedor completo, 8 piezas, estilo normando, hecho en lingue, barniz patinado.
$ 195.000.— Gran ocasión, lindísimo dormitorio estilo normando, completo, con ropero de tres cuerpos, desarmables y espejos importados.
$ 65.000.— Regalo amoblado comedor moderno, completo, 8 piezas. Hay, además, infinidad de muebles en diferentes estilos, a precios botados. Antes de efectuar su compra, por su conveniencia, visite nuestra casa principal, en
1028 - Nataniel - 1028
Para comerciantes precios especiales. Enviamos a provincias.

Conozco tu capacidad mental
Tú puedes tener éxito en lo que te propones hacer. Tú fracasas porque quieres, por ser demasiado personalista e incrédulo. Recuerda que en esta vida nadie triunfa solo, todos necesitamos de algún consejo o algo que nos ayude, siempre que tengamos fuerza de voluntad.
Tú encontrarás siempre un consejo oportuno si consultas al PROFESOR VERGARA, que tendrá mucho gusto en poderte servir. Atención diaria en su estudio, YERBERIA "LA BOTICA DEL POBRE". Correspondencia a: A mis clientes de provincias, escriban a:
CASILLA 5155 — SANTIAGO — FRANKLIN 861

Todo mujer que posee una exquisita feminidad sabe realzar sus encantos empleando los maravillosos y atomizados...
POLVOS DEL HAREM

CAMIONES Y CAMIONETAS
Carrocería "EL RAYO"
Ofrece las mejores carrocerías hechas en Pino Araucaria de primera clase. Barandas altas y materialeras. Reparaciones en general. Se atiende domingos en la mañana. Facilidades.
INDEPENDENCIA 4553

Casa UTIL
ARRIENDE
Su vestido de Novia, Madrina, Cortejo y Reinas de Primavera, Trajes Primeras Comuniones para niños y niñitas.
PARA CABALLEROS:
chaquets, fracs, smokings, modernos. Barros Jarpa y ternos para lutos y ceremonias.
Remitimos a provincias
DISFRACES, LOZA, SERVICIOS, MANTELES Y CORTINAS.
SAN ISIDRO 618
FONO 36953 - STGO.

SENSACIONAL!!
REBAJA DE 30% EN LOS PRECIOS DE LA MAQUINA ALFA
ANTES $165.000 AHORA $119.000
ALFA
MOD. 600
ENTREGA INMEDIATA — GARANTIA A DOMICILIO
Enrique Palma
ESTADO 30

Movimiento Habitacional del Pueblo efectúa hoy una concentración pública

El "Movimiento Habitacional del Pueblo", efectuará hoy, a las 10 horas, en el Teatro Alameda, una concentración pública a la cual se han invitado también a representantes de la CORVI, parlamentarios, regidores, etc.

Se tratará en esta oportunidad lo relativo a la aplicación del Plan Habitacional del Gobierno y se pedirá la expropiación de terrenos para ubicar a aquellas familias que viven en condiciones deficientes.

PANORAMA GREMIAL

SESION DE CAMARADERIA. — Los ex aspirantes a oficiales del curso del año 1925, del Cuerpo de Carabineros, se reunirán el sábado 31 del actual, a las 18.30 horas, con el objeto de celebrar una sesión de camaradería, en el local de Catedral 1358.

PETITORIOS PRESENTADOS.— Se informó en el Ministerio del Trabajo de la presentación de los siguientes pliegos de peticiones: ANTOFAGASTA, 1.217 trabajadores de la Compañía Salitrera Iquique, Oficinas Chile y Alemania de Taltal; SANTIAGO, 1.500 obreros del Sindicato Unico de Baldosistas, y 780 obreros de la Empresa Editora Zig-Zag. Todos piden reajustes económicos y otras regalías sociales.

PLIEGOS ARCHIVADOS.— Por desestimiento de la parte obrera, fue archivado el pliego de peticiones presentado en la Industria Química Bayer, y el del personal de la firma SOCOVIL, según se informó en fuentes oficiales.

POBLACION "LA BLANCA". — Los vecinos de la Población "La Blanca", están citados a reunión para hoy, a las 11 horas, en el local de la calle de ese mismo nombre N.o 0320. Asistirán parlamentarios, regidores y el abogado defensor de los pobladores.

Juntas de Vecinos y de postulantes a dueños de sitios se reúnen hoy

Bajo los auspicios del Comando de Trabajadores Independientes, Juntas de Vecinos, Comités de Postulantes a sitios y viviendas, etc. se efectuará una concentración hoy, a las diez horas, en el local de Santa Rosa 555.

El programa consulta el análisis y discución de siete puntos relacionados con las necesidades habitacionales, con el objeto de poner, posteriormente, las conclusiones en conocimientos de las esferas de Gobierno.

En un acto público proclaman hoy a los preseleccionados al Premio del Trabajo

EMPRESAS Y ALCALDES ENTREGARAN DISTINCIONES A LOS QUE OCUPARON PRIMEROS LUGARES.— 51 POSTULANTES A ESTIMULOS DE LA CORFO

Con un acto público que se efectuará en el Teatro SATCH, ubicado en San Diego 244, serán proclamados hoy, los empleados y obreros preseleccionados en tres distritos de Santiago, como aspirantes al Premio Nacional de Estímulo al Trabajo que instituye anualmente, la Corporación de Fomento a la Producción.

Para tales efectos, se ha dispuesto un programa que será abierto con la Canción Nacional y durante cuyo desarrollo hablará el Intendente-Alcalde, Ramón Alvarez; actuará el Coro de los Profesores Primarios; se presentarán el quinteto de cuerdas de la Orquesta Filarmónica de Chile y conjuntos folklóricos y se ofrecerá un recital lírico.

También hablarán Luis Armando Monsalvez, en representación de los trabajadores e Ismael Rengifo, presidente de la Sociedad de Fomento Fabril para, finalmente, y luego de darse a conocer los nombres de los preseleccionados, dar paso a la entrega de distinciones que tanto los Alcaldes de las comunas ubicadas dentro de la provincia, como los dueños de industrias, disponen para los que ocuparon los primeros lugares y a sus colaboradores directos, respectivamente.

LOS AGRACIADOS

Los preseleccionados son 51: 28 empleados y 23 obreros. Sus nombres y puntajes, son:

OBREROS, PRIMER DISTRITO

José L. Cerón Muñoz, Cía. Industrias Chilenas CIC, desde el 6 de enero de 1910, 1.200 puntos; Francisco Gómez, Larios y Co. Limitada, ingresó el 12 de enero de 1943, 1.280 puntos; Ana Soto Valenzuela, Vestex, ingresó el 15 de julio de 1942, 1.200 puntos; Alamiro Acevedo, de FAMAE, ingresó el 7 de mayo de 1943, 1.200 puntos, Humberto Achardy Muñoz, Picó y Prieto Ltda., ingresó el 8 de noviembre de 1948, 1.190. Carlos Collao Bórquez, Farmo-Química del Pacífico, desde el 18 de febrero de 1932, 1.180. Heriberto Muñoz Romero, Mecánica Industrial S.A., ingresó el 28 de septiembre de 1939, 1.170. Julia Peralta Farías, empresa Alberto Alaluf, ingresó el 17 de agosto de 1953, 1.160. Isabel Retamales Rosales, Laboratorios Nicolich S.A., ingresó el 16 de agosto de 1955, 1.160. Mario Guajardo C., Compañía Cervecerías Unidas, Sección Ebner, ingresó el 22 de octubre de 1954, 1.110 puntos.

EMPLEADOS, PRIMER DISTRITO

Rogelio Baeza Valtierra, Fca. Vestuario y Equipo del Ejército, ingresó el 11 de marzo de 1918, 1.300 puntos. Víctor Cerpa Cerda, José Bonacic y Co. Ltda., ingresó el 5 de marzo de 1941, 1.300. Rafael Urzúa Díaz, FAMAE, ingresó el 1.o de agosto de 1941, 1.300. María Lagomarcino V., Cía. Cervecerías Unidas, Sección Ebner, ingresó el 15 de marzo de 1959, 1.300. Minerva Mesa Elgueta, Picó y Prieto Ltda., ingresó el 12 de febrero de 1949, 1.210. Juan Obregón Troncoso, Larios y Co., ingresó el 19 de febrero de 1934, 1.200. Roque Dubravcic Gizdavcic, Empresa Yarur, ingresó el 5 de abril de 1937, 1.200. Enzo Moyón Borghetti, Vestex, ingresó el 1.o de septiembre de 1942, 1.200. Ernesto Gumera Peña, Farmo-Química del Pacífico, ingresó el 1.o de septiembre de 1946, 1.200. Héctor Abasolo Valenzuela, SEAM, de la CORFO, ingresó el 13 de agosto de 1946, 1.180 puntos.

OBREROS, SEGUNDO DISTRITO

Luis Aravena Figueroa, Establecimientos Nobis, ingresó el 25 de octubre de 1949, 1.260 puntos. Guillermo Céspedes Lira, de Manufacturas Cintolessi SAC, ingresó en 1916, 1.090. Roberto Maidana Gómez, Fáb. Nac. de Loza de Penco (Carrascal), ingresó el 29 de marzo de 1950, 1.060. Octavio Calabrán Villarroel, Maestranza Fonel Ltda., ingresó el 24 de diciembre de 1956, 1.020. Ulises Echeverría Echeverría, Cajas Basch, Soc. Industrial Ltda., 12 de noviembre de 1952, 1.010. Manuel Ríos, de United Shoe Machinery Co., Of. Chile, ingresó el 12 de diciembre de 1938, 910. Ernesto Huamanga Bravo, Pomos Ltda., ingresó el 26 de marzo de 1953, 880. Jaime Alvarado, de Sindelén, ingresó el 23 de abril de 1955, 850 puntos.

EMPLEADOS, SEGUNDO DISTRITO

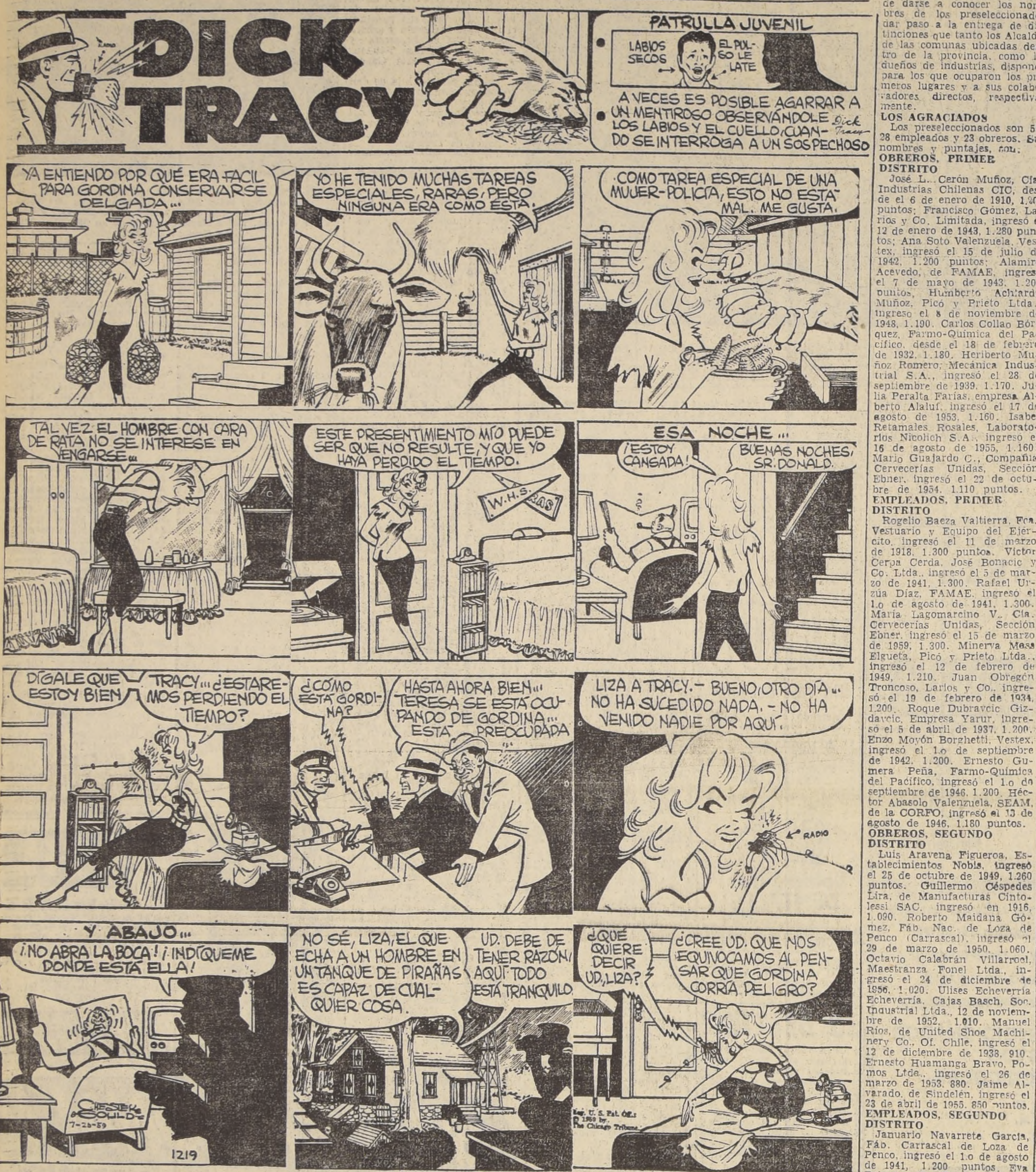
Januario Navarrete García, Fáb. Carrascal de Loza de Penco, ingresó el 1.o de agosto de 1941, 1.200 puntos. Eva Briceño V., Establecimientos Nobis, ingresó el 1.o de marzo de 1945, 1.200. Adriana Hormazábal Henríquez, de Sindelen, ingresó el 16 de noviembre de 1953, 1.060 puntos.

OBREROS, TERCER DISTRITO

Arturo Gómez Pandolfo, Miguel Labán Hno. y Co., ingresó el 3 de marzo de 1943, 1.300 puntos. Hilda Rosa Quiroz Quiroz, de Manufacturas Sumar, ingresó el 23 de marzo de 1945, 1.300. Pedro Olguín Trujillo, de Fábrica de Sedas Jacquard, ingresó el 10 de marzo de 1951, 1.200. Luis Gana Benítez, Cía. Minera Disputada Las Condes, ingresó el 10 de marzo de 1947, 1.190. Alicia Tapia Meza, de Sedylan, ingresó el 23 de octubre de 1944, 1.180. Benito Fierro García, de Bernart y Teush Ltda., ingresó el 17 de abril de 1950, 1.180. Sergio Díaz Bravo, R. C.A., ingresó el 25 de febrero de 1952, 1.140. Clodomiro Azócar Cáceres, de Industrias Químicas Adolfo Sterling y Cía., ingresó el 12 de diciembre de 1957, 1.140. Guillermo Fuentes Cádiz, de Fideos Luchetti, ingresó el 12 de marzo de 1927, 1.130. Marta Cisternas Figueroa, de Taufik Valech e Hijos, ingresó el 20 de enero de 1947, 1.120 puntos.

EMPLEADOS, TERCER DISTRITO

Argimiro Agramunt Anguera, de Manufacturas Sumar, ingresó el 1.o de marzo de 1952, 1.300 puntos. Juvenal Sepúlveda, de Labán Hnos., ingresó el 1.o de septiembre de 1943, 1.200. Mercedes Muñoz Cortez, de Taufik Valech e Hijos, ingresó el 24 de diciembre de 1946, 1.200. Noé Sougarret Muñoz, de Superter Ltda., ingresó el 20 de mayo de 1948, 1.200. Luis Hernán Díaz Muñoz, de R.C.A., ingresó el 9 de mayo de 1950, 1.160. Zoila Vega Ojeda, Laboratorios Lepetit Ltda., ingresó en noviembre de 1954, 1.140. Segundo Uriarte Riveros, de Cía. Minera Disputada Las Condes, ingresó el 1.o de octubre de 1949. Silvia Calle N., de Industrias Químicas Adolfo Sterling Cía., ingresó el 1.o de noviembre de 1957, 1.130. Lucía Olguín Zúñiga, de Fábrica de Medias Cotton, ingresó el 1.o de octubre de 1941, Raquel Roisen Rosemann, de Pollak Hnos. y Cía., ingresó el 2 de marzo de 1953, 1.080 puntos.



UNIVERSIDAD TECNICA FEDERICO SANTA MARIA

MATRICULA PARA EL AÑO 1960

ESCUELA DE INGENIERIA (6 AÑOS) Y ESCUELA DE TECNICOS (4 AÑOS)

Títulos: Ingeniero Constructor, Ingeniero Electricista, Ingeniero Mecánico, Ingeniero en Maderas y Plásticos e Ingeniero Químico, Constructor Civil, Técnico Decorador Mueblista, Técnico Electricista, Técnico en Maderas y Plásticos, Técnico Mecánico y Técnico Químico (4 1|2 años).

Condiciones de ingreso: Ser bachiller en Matemáticas (*) antes de fines de marzo de 1960, y rendir satisfactoriamente un examen de admisión.

Fecha del examen de admisión: 2 de noviembre de 1959, a las 8 horas.

Lugares del examen: Universidad Técnica Federico Santa María, en Valparaíso.

Además, se realizarán exámenes en las siguientes ciudades y locales, en las fechas y horas indicadas:

Antofagasta: Liceo de Hombres, 4 de noviembre de 1959, a las 9 horas. La Serena: Liceo de Hombres, 6 de noviembre de 1959, a las 9 horas. Concepción: Liceo de Hombres N.o 1, 4 de noviembre de 1959, a las 9 horas. Temuco: Liceo de Hombres, 6 de noviembre de 1959, a las 9 horas. Osorno: Liceo de Hombres, 4 de noviembre de 1959, a las 9 horas.

Documentos: Certificado de bachillerato en Matemáticas (*) o Certificado del 5.o Año de Humanidades con promoción al 6.o, junto con la última calificación de notas del 6.o Año.

(*) A los postulantes al curso de Técnicos Decoradores Mueblistas se les exige bachillerato en cualquier mención.

ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS

Títulos: Bachiller Industrial, Maestro Constructor, Maestro Electricista, Maestro Mecánico y Maestro Mueblista.

Condiciones de ingreso: Edad: Haber nacido entre el 1.o de marzo de 1944 y el 1.o de marzo de 1947. Haber rendido satisfactoriamente el 6.o Año de Escuela Primaria o su equivalente. Rendir satisfactoriamente un examen de admisión.

Fecha del examen de admisión: 3 de noviembre de 1959, a las 8 horas, para residentes fuera de Valparaíso y Viña del Mar. 4 de noviembre de 1959, para residentes de Valparaíso y Viña del Mar.

Lugares de examen: Universidad Técnica Federico Santa María, en Valparaíso.

Además, se realizarán exámenes en las siguientes ciudades y locales, en las fechas y horas indicadas:

Antofagasta: Liceo de Hombres, 4 de noviembre de 1959, a las 9 horas. La Serena: Liceo de Hombres, 6 de noviembre de 1959, a las 9 horas. Concepción: Liceo de Hombres N.o 1, 4 de noviembre de 1959, a las 9 horas. Temuco: Liceo de Hombres, 6 de noviembre de 1959, a las 9 horas. Osorno: Liceo de Hombres, 4 de noviembre de 1959, a las 9 horas.

Documentos: Certificado de nacimiento, Certificado de notas del año 1958 rendido satisfactoriamente y última calificación del año que está cursando.

Los postulantes de Antofagasta al norte, de Puerto Montt al sur y de países extranjeros, podrán rendir un examen de admisión en la misma Universidad en Valparaíso, el 22 de febrero de 1960, a las 8 horas. Las condiciones de ingreso son las mismas indicadas más arriba.

PARA MAS DETALLES, DIRIGIRSE A SECRETARIA, CASILLA 110-V, VALPARAISO.

SECCION

LA NACION

FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917

SANTIAGO DE CHILE — DOMINGO 18 DE OCTUBRE DE 1959

HOY, EN EL ESTADIO NACIONAL.-

Puntos decisivos arriba y abajo

De verdadero interés son los dos cotejos que se disputan esta tarde: U. de Chile con San Luis y Colo Colo con Ferro.— La UC a Viña y Magallanes a La Serena.

Los dos partidos más interesantes de hoy, por la 24a. fecha del Campeonato de Fútbol Profesional de División de Honor, se juegan, por coincidencia feliz para el aficionado metropolitano, en el Estadio Nacional. Universidad de Chile enfrenta a San Luis, el equipo que en estos momentos —junto a Rangers— tiene la posición más incómoda en la tabla y Colo Colo, puntero y aspirante N.o 1 al título, se mide con Ferrobádminton.

Los dos partidos constituyen una incógnita. Cierto que por campaña y la aptitud que ambos han demostrado, la "U" aparece como favorito frente a San Luis, pero la misma posición del team de Quillota puede ser causa de una superación insospechada de sus hombres. Colo Colo tendrá que sustraerse a dos antecedentes que pueden pesar en su labor: su derrota reciente con Magallanes y la condición de rival siempre difícil que ha tenido para él el equipo ferrocarrilero. Los albos necesitan ganar el partido para afianzarse en su posición y resistir la atropellada de U. de Chile, con un partido menos.

Dos equipos de campaña sobresaliente, O'Higgins y Wanderers, confrontan sus fuerzas en el campo de la Braden, en Rancagua. Oportunidad de desquite para el team de René Meléndez, derrotado 3-0 en la primera rueda.

Otra visita peligrosa es la que hace Universidad Católica. Juega con Everton, en Viña del Mar, en momentos en que el conjunto del balneario está necesitando de los puntos para ponerse al margen de toda contingencia vinculada con el descenso. En igual situación se encuentra La Serena, que recibe en La Portada a Magallanes, invicto a través de cinco encuentros, en una campaña revestida por su espectacular triunfo sobre el puntero.

CADA VEZ que Rangers se acercó al arco de Nistche, quien apuró o inquietó al guardavallas rojo fue Atilio Cremaschi. Aquí está Nistche lanzándose a los pies del insider puntarenense para evitar su remate. Fueron siempre ataques aislados, personales. La única vez que le sirvieron una pelota a Cremaschi, convirtió el gol del perdedor. Fue un pase de Cabezas, conectado con cabezazo justo, al palo.

CREMASCHI JUGO SOLO.-

Unión aprovechó un cuarto de hora de fútbol y ganó 2-1

Muy pobre el encuentro de Santa Laura, cuyo resultado hace más difícil la posición del equipo de Talca, por promedio, colista.

CANCHA: Estadio Santa Laura.
PUBLICO: 3.007 personas.
ARBITRO: José L. Silva.
RECAUDACION: $ 1.452.400.
UNION ESPAÑOLA (2): Nitsche; Miranda, Martínez y Rodríguez; Revecco y Rivera; Pérez, Hernández, González, Rosales y Vivanco.
RANGERS (1): Behrens; Romero, Badilla y Pérez; Sepúlveda y Catalán; H. Gutiérrez, Cremaschi, Muñoz, Cabezas y E. Gutiérrez.
PRIMER TIEMPO: 33', gol de Rosales; 40', gol de Hernández.
SEGUNDO TIEMPO: 38', gol de Cremaschi.

COMO partido, muy bajo, sin calidad ni atracción. Apenas hubo interés y un asomo de emoción, en los minutos finales, cuando Rangers creció y empujó bastante, aunque sin hacer fútbol. Tirando mucho para adelante, corriendo, con pelotas que iban adelante y tras las cuales partían los jugadores sureños como en ataque indio. Tal fue la visión del cotejo, si bien el triunfo de Unión Española, por dos tantos contra uno, fue justo. Merecido. Ganó el que tuvo menos defectos, ya que de virtudes, casi casi, no se puede hablar. Si algo bueno, o con atisbo de tal hubo, ello se produjo en los 15' finales del primer tiempo. En ese lapso se adelantó Rivera —buen jugador sin duda—, haciendo contacto con González y Hernández y el juego, bien hilvanado, se fue mucho sobre el arco de Behrens. Prueba de ello que allí salieron los dos goles rojos. Dicho de manera más definitiva, en ese pasaje ganó Unión el partido.

Naturalmente que un cuarto de hora jugado por uno de los cuadros en un plano discreto no puede justificar la pobreza del partido a lo largo de 75 minutos. En la media hora inicial el ritmo fue lento, de pases imprecisos. La pelota parecía dominar a los jugadores. Sin embargo, Unión hizo siempre más, y no porque aportara fútbol, sino que, sencillamente, su adversario no jugaba nada. Con el gol de Rosales —el winger hizo centro y la pelota entró junto a un poste cuando Behrens hacía vista—, el juego de los rojos cobró vivacidad. Y apareció el triángulo que formaron Rivera, González y Hernández, para llevar la pelota y buscar la penetración en una defensa que se batía con vigor y entereza, aunque sin disciplina, con recursos rudimentarios.

El segundo tanto de Unión no sorprendió. Por entonces el dominio local era muy pronunciado. Tanto como las fallas de hombres y de estructura en la defensa de Talca. Era difícil admitir, por ejemplo, que Catalán fuese el mismo jugador que jugara tan bien en el torneo de 1958 y aun en la primera rueda del certamen actual. Se veía mal, fuera de foco, y sin recibir ayuda de sus delanteros, como no fuera de Atilio Cremaschi, siempre solitario en sus esfuerzos e intenciones. Por lo demás, la nueva conquista roja tuvo buena gestación y realización. Debe haber sido la mejor jugada de todo el partido, Rivera apoyó a Hernández y éste movilizó a González que se metió por la izquierda y pudiendo tirar con posibilidades, devolvió al medio para Hernández, que entrando muy a tiempo, conectó un tiro rasante, cuando Behrens estaba fuera de toda posibilidad por su ubicación. Ese gol cerró el período y —según íbamos a comprobar más adelante—, cerró también el paso a cualquier brote de fútbol. Algo de fútbol siquiera.

Rangers reanudó el partido con muchos bríos. Sus hombres no se preocuparon de dominar la pelota, pero corrieron con voluntad, sin escatimar energías. Fueron los suyos ataques desordenados que le permitieron a Cremaschi crear dos situaciones de apremio en que su remate salió apenas desviado. Ya era como un toque de alerta para la defensa roja: jugando mal, Rangers era capaz de hacerle un gol. Este llegó cerca de los 40'. En todo este período, salvo ese comienzo anotado y que fue apenas un chispazo, el juego se tornó aburrido. Se jugó mucho en la media cancha, porque Unión limitó sus esfuerzos a la defensa, a neutralizar a una delantera que no creeba ni menos podía realizar, a despecho de la sapiencia y sensatez de Cremaschi. El gol sureño llegó por la única vía que podía producirse: levantó centro Cabezas y Cremaschi cabeceó "poniendo" la pelota junto al poste. Ese gol dio margen a que los últimos minutos se jugaran con intensidad. El peligro de empate llegó a insinuarse para Unión, que apeló a la tranquilidad de Rivera y Nistche para contener el avance robustecido en esfuerzo físico de Rangers. Lo que es en fútbol, el perdedor fue el mismo de antes. Para lograr el segundo gol no era sólo cosa de tener hombres que corrieran, sino gente que supiera llevar la pelota. Y de ésto Rangers no tuvo nada, a no ser Cremaschi que pareció siempre un navegante solitario entre sus compañeros. Todo su esfuerzo, su intención de hacer fútbol, su misma conquista, fueron estériles frente al común denominador bajo, muy bajo, de sus compañeros. En este momento, mirando la tabla, quien baja es Rangers.— RAUL H. LEPPE.

por PEDRO GAJARDO C.

temas

DE LAS SUBSEDES que tendrá la rueda final del Campeonato Mundial de 1962, Concepción ha dado un resuelto paso adelante en esta lucha silenciosa por ocupar un puesto en la gran fiesta del fútbol. Ya no bastan las influencias de orden superior, ni la actividad de los parlamentarios. Como se dice en jerga deportiva, "hay que ir a la pelea". Pero hay que ir con algo, mostrando cosas realizadas, o realizables. Nada de ofrecimientos utópicos, ni de promesas quiméricas.

Concepción, punto céntrico de una zona que, para este motivo, abarca desde Linares a Temuco, ha prometido al Presidente de la República un aporte de 500 millones de pesos, conseguidos por erogación popular y por cariño pueblerino, y ha obtenido, a su vez, la promesa de que el Gobierno concluirá el nuevo y moderno estadio de la vieja Avenida Collao, con capacidad para 35 mil personas, iluminación artificial y canchas de entrenamiento.

La iniciativa y resolución de la capital penquista, en el momento una incógnita, pueden alcanzar relieves insospechados, pues se tiene confianza en que sea ésta una oportunidad para que resucite el amor propio provinciano, siempre un factor fuerte de progreso. La industria y el comercio, el campo y la ciudad, el que lucha a brazo partido como el que dispone de comodidades, todos se moverán en torno a una empresa cuyo buen éxito significará nada más que beneficios. Ya era tiempo de que Concepción, además de su deporte, avanzara en lo material y en lo económico para quedar cada vez más cerca de Santiago, es decir, en un lugar de privilegio, como el que desea todo buen sureño, todo buen penquista, para la buenamoza "Perla del Bío-Bío".

Y QUE VALPARAISO no se quede atrás. A los porteños les asisten poderosas razones de orden histórico y sentimental para asegurarse una plaza de subsede en la Copa "Jules Rimet" de 1962.

No se trata de desconocer la atracción turística de Viña del Mar, ni la capacidad económica de su Municipalidad, que bien puede aportar lo que sea preciso, porque, en realidad, puede hacerlo. Pero sin duda que el preferir a Viña significaría la desaparición de Valparaíso de los escenarios del fútbol, y más todavía en un Campeonato del Mundo.

No olvidemos que el primer puerto de Chile fue la auténtica cuna de nuestro fútbol. Nunca antes se había visto este "juego de locos" traído por los "gringos". En Valparaíso fue también que se fundó la Football Association of Chile, en junio de 1895, presidida por G. H. Simpson, y que corresponde a la creída y moderna Federación de Fútbol de Chile de hoy.

En el puerto se jugaron las primeras "pichangas", partidos, entrecluidades e internacionales. Y por algo fue que se precitó a Valparaíso, en lugar de Santiago, en ese entonces, como la entidad matriz del fútbol nacional.

Y ahora que viene esta fiesta cumbre, única, ahora que es realidad auténtica lo que en esos años nadie pudo soñar siquiera, ahora que Chile por primera, y acaso si por última vez, va a ofrecer un Campeonato Mundial de Fútbol, ¿vamos a dejar el margen a Valparaíso, con toda su historia?

Me parece raro, pero creo que no puede ni debe ser.

ESTAMOS ENTRE los que hemos criticado la lentitud en los preparativos de la organización de nuestro Campeonato Mundial. Y lo seguiremos estando, a poco que nos parezca que, entre dos caminos a elegir, se quedan con el peor. Pasaron tres años en la planificación de un ataque, en el dibujo de lo por hacer. Mucho tiempo, demasiado, peligroso. Tan peligroso, como que la imaginación, loca y caprichosa, hizo tambalear una sede que a Chile se le había dado casi por decreto. Pero la crítica estaba justificada, y, por ende, el temor. Han sido, pues, la palabra, la promesa y la confianza dadas por el Presidente de la República las que han hecho cambiar de vía a este pesado convoy y las que han acelerado su marcha. Ha sido un remezón fuerte, pero oportuno y beneficioso.

Ahora, lo que hay que hacer, es aprovechar este momento favorable, de entusiasmo y de optimismo. No quedarnos donde estamos, marcando el paso, esperando otra entrevista con el Presidente. Vamos para adelante, y vamos rápido, de modo que cuando S. E. llame de nuevo al Comité Organizador, haya bastante que mostrarle y que contarle.

Ventre arbitra Colo Colo-Ferro

Los árbitros designados para dirigir los partidos de esta tarde, por el torneo profesional de fútbol son los siguientes:

U. de Chile-San Luis: Claudio Vicuña.

Colo Colo-Ferro: Luis Ventre.

O'Higgins-Wanderers: Luis San Martín.

La Serena-Magallanes: Pedro Prieto.

Everton-U. Católica: Carlos Robles.

FUTBOL PROFESIONAL.-

EQUIPOS PARA HOY

En los partidos de esta tarde en el Estadio Nacional, por la 11a. fecha de la segunda rueda, los equipos formarán de la siguiente forma:

SAN LUIS: Quitral; Vásquez, Torres y Garcés; Rodríguez y Carrasco; Johnson, Abello, Gatty, Grandón y Ortiz.

UNIV. DE CHILE: Pacheco; Eyzaguirre, Contreras y Navarro; Núñez y Sepúlveda; Musso, Alvarez, Campos, Sánchez y Díaz.

COLO COLO: Escuti; Peña, Navarro y Carrasco; Guevara y Ortiz; Moreno, Alvarez, Soto, Toro y Bello.

FERRO: Coloma; Manterola, Carmona y Huerta; Díaz y Ramos; Ponce, Rodríguez, Molina, Ríos y Villegas.

BEHRENS.— En el primer gol hizo vista, según pareció, y en el segundo, había salido antes de tiempo. Nervioso.

ROMERO.— Sin sobresalir, luchó por mantener orden en su defensa y hasta sacó muchas pelotas jugándolas para sus compañeros.

BADILLA. — En el juego bajo tuvo dificultades serias.

PEREZ.— Luchó, pero con poco orden, pese a tener al frente a Patricio Pérez por cuyo sector se jugó poco.

SEPULVEDA.— No paró a Rosales ni tampoco a González.

CATALAN.— Se vio disminuído, lejos de lo que puede dar. Siempre fue un factor decisivo en el engranaje del conjunto.

H. GUTIERREZ. — Se estrelló con Rodríguez.

CREMASCHI.— Lo hizo todo en su equipo, a ratos con lentitud y acusando cansancio, pero con voluntad y hasta calidad. En el gol mostró que aún tiene asomos de calidad.

MUÑOZ.— Muy lento, poco dúctil y sin habilidad para desmarcarse.

CABEZAS. — Voluntarioso, haciendo muchos errores. Fue el que más ayudó a Cremaschi.

E. GUTIERREZ. — Desconectado de sus compañeros, sin remate.

NISTCHE.— Su labor no fue difícil, pero la cumplió bien.

MIRANDA.— Hizo desaparecer a E. Gutiérrez.

MARTINEZ.— Sólo tuvo problemas con Cremaschi. A Muñoz y a Cabezas los dominó.

RODRIGUEZ. — Sólo tuvo algunos momentos de apuro al final. En general, jugó cómodo, dominando su sector y avanzando.

REVECCO.— Sin lucimiento, pero quitó, no dejó jugar.

RIVERA.— Su línea de buen fútbol, aunque con chispazos, sobresalió en un partido de baja calidad.

PEREZ.— Tuvo poco juego.

HERNANDEZ.— Se movió y buscó el arco cuando recibió apoyo de Rivera y González. Oportuno y certero su remate en el gol.

GONZALEZ.— A ratos dirigió bien la línea y dio pases oportunos.

ROSALES.— Siendo insider, actuó mucho como puntero, inquietando por sus entradas. Así le salió el gol, donde dio la sensación de haber ejecutado centro que engañó hasta a Behrens.

VIVANCO.— Le faltó mucha resolución, buscar la entrada y no conformarse con el centro.

Básquetbol.—

Otro triunfo para "Nido de Aguilas"

Por el Campeonato Interescolar de Básquetbol de Colegios Particulares, que se ha estado desarrollando en el Gimnasio de la Universidad Católica, se registraron ayer, los siguientes resultados:

CATEGORIA INFANTIL. — Liceo León Prado 17, Liceo San Agustín 7, y Liceo Murialdo 21, Saint George 18.

Finalistas en esta serie resultaron León Prado y Saint George, elenco éste que, pese al haber perdido con Murialdo, superó a este último por "gol average".

CATEGORIA INTERMEDIA. — San Ignacio 30, Liceo Murialdo 17, y Nido de Aguila 32, Luis Campino 28.

Finalista en esta serie fue San Ignacio. Nido de Aguila y Luis Campino igualaron en el "gol average" y deberán jugar un nuevo partido de desempate.

CATEGORIA SUPERIOR. — Scuola Italiana 39, Liceo Murialdo 27; Saint George 51, Luis Campino 25, y Academia de Humanidades ganó por W. O. a Instituto Zambrano.

Finalistas en este grupo resultaron Academia de Humanidades, Saint George y Scuola Italiana.

BARRA U. CATOLICA

Se cita a los componentes de la Barra de la Universidad Católica a los ensayos que se realizan en el gimnasio, de lunes a viernes de 19.30 a 20.30 horas.

FALTA AUN QUE COBREN DOS VIGESIMOS DEL ULTIMO GORDO DE LA LOTERIA DE CONCEPCION

En el sorteo realizado por la Lotería de Concepción, el día 11 de octubre, y cuyo premio mayor era de CIENTO VEINTE MILLONES DE PESOS, salió favorecido el número 44035, vendido en Santiago, y como en muchas otras oportunidades, en la Agencia Oficial, de los señores LARRAIN, SQUELLA Y CIA. LTDA., ubicada, en calle AHUMADA N.o 84 y AHUMADA N.o 184.

HASTA el momento se han cobrado sólo dieciocho vigésimos de ese premio mayor, y las personas favorecidas con él, son las siguientes:

4/20 cobrados por intermedio del Banco de Londres
1/20 " " don Eduardo Silva Henríquez
1/20 " " señora Carmen Gatica de Dunner
4/20 " " Juan Ramón Espinoza Montenegro
2/20 " " Ricardo Vallejo Varela
2/20 " " Iris Henríquez de Schneider
3/20 " " Enrique Schneider Beuchat
1/20 " " Juana Esquivel B.

LOS DOS VIGESIMOS RESTANTES AUN NO SE HAN COBRADO. ROGAMOS A NUESTROS CLIENTES REVISAR BIEN SUS BOLETOS, ALGUIEN PUEDE TENER "DOCE MILLONES TRASPAPELADOS"

LARRAIN, SQUELLA Y CIA. LTDA.

AHUMADA N.o 84 Y N.o 184

Dirección Postal: Casilla N.o 9445 — Atendemos pedidos por carta a todo Chile

EN SU CAMPAÑA DE COOPERACION AL GOBIERNO

SOSTENES finos ..... $ 80.—
2 por ... ... $ 150.—
SOSTENES maternales raso, $ 290.—
2 por ... ... $ 500.—
CAMISAS de dormir de batista, $ 2.200.—
2 por ... ... $ 4.000.—
POLERAS hilo fino niño, $ 990.—
2 por ... ... $ 1.800.—
POLERAS hilo para señora, $ 1,110.—
2 por ... ... $ 2.000.—
CHALECAS hilo para señora, $ 1.100.—
2 por ... ... $ 2.000.—
POLERAS, hilo hombre, $ 590.—
2 por ... ... $ 1.000.—
JARDINERAS, niño gabardina, $ 1.200.—
2 por ... ... $ 2.000.—
CAMISAS de batista finas de dormir, $ 3.900.—
2 por ... ... $ 7.000.—
POLERAS para señora, todos colores, $ 390.—
2 por ... ... $ 700.—
PAÑUELOS nylon para cuello, $ 390.—
2 por ... ... $ 600.—
ENAGUAS nylon, finísimas, $ 4.200.—
2 por ... ... $ 8.000.—
CAMISAS dormir, gamuza, raso, para niñitas $ 1.000.—
2 por ... ... $ 2.000.—
ENAGUAS encajes nylon, $ 2.190.—
2 por ... ... $ 4.000.—
ENAGUAS encajes nylon, raso, talla especial, $ 2.890.—
2 por ... ... $ 5.550.—
ENAGUAS nylon, finísimas, $ 3.900.—
2 por ... ... $ 7.400.—
BLUSAS batista bordadas, $ 1.995.—
2 por ... ... $ 3.900.—
BLUSAS batista, bordadas importadas, $ 2.390.—
2 por ... ... $ 4.200.—
BLUSAS batista con broderí, $ 3.500.—
2 por ... ... $ 6.500.—
BLUSAS entera broderí, importada, $ 5.990.—
2 por ... ... $ 10.700.—
BLUSAS camiseras, popelina fina, $ 2.390.—
2 por ... ... $ 4.500.—
BLUSAS con pechera broderí, $ 2.900.—
2 por ... ... $ 5.300.—
BLUSAS nylon, finas, $ 3.900.—
2 por ... ... $ 7.000.—
ENAGUAS Can-Can, hilo, $ 1.600.—
2 por ... ... $ 3.000.—
ENAGUAS Can - Can, limón, $ 2.900.—
2 por ... ... $ 5.000.—
ENAGUAS Can - Can nylon, $ 12.500.—
2 por ... ... $ 23.000.—
Cuadros nylon importados, bordados, $ 1.550.—
2 por ... ... $ 2.900 —
CAMISAS de dormir, batista, $ 2.200.—
2 por ... ... $ 4.000.—
CAMISERAS dormir, batista, $ 2 200.—
2 por ... ... $ 4.000.—
ENAGUAS finas, de cintura, $ 3.900.—
2 por ... ... $ 7.000.—
PIJAMAS batista para niñitas, $ 2.500.—
2 por ... ... $ 4.500.—
PIJAMAS caballero, popelina, $ 3.900.—
2 por ... ... $ 7.000.—
CHOMBAS lana Magnolia, $ 2.900.—
2 por ... ... $ 5.000.—
CAMISAS dormir, nylon, $ 4.900.—
2 por ... ... $ 9.000.—
BLUSAS broderí, talla especial, $ 4.900.—
2 por ... ... $ 9.000.—
TERNITOS moufión, niños, $ 790.—
2 por ... ... $ 1.500 —
GRAN SURTIDO guantes de seda (verano) $ 490.—
2 por ... ... $ 800.—
CORBATAS finas, caballeros, $ 450.—
2 por ... ... $ 800.—

DESPACHAMOS REEMBOLSOS EN EL MISMO DIA

BANDERA 437 FRENTE AL CONGRESO

Sn. ANTONIO 288 CASI ESQ. HUERFANOS

EN EL TORNEO DE BUENOS AIRES.-

Atletismo: 10 puntos de ventaja llevan los chilenos

En excelente actuación, Atlético Santiago superó a Gimnasia y Esgrima, de Buenos Aires, en la primera etapa del torneo que se inició ayer en la tarde en la capital transandina, logrando 138 puntos sobre 128 del equipo local. Hubo, además, varias marcas de calidad, de los especialistas chilenos, tanto de parte de los consagrados, como de los juveniles.

Así, Eugenio Velasco repitió 1,90 metro en alto sobre el 1.85 del argentino Martínez del Sel; Hugo Krauss ganó los 400 metros en 49"; Ramón Sandoval, que había llegado de EE. UU. el viernes, se adjudicó con facilidad los 1.500 metros, que corrió en 3'58.5", y los 5.000, en 15'31.4", ambos records del torneo.

Las visitas se impusieron también en el salto largo, con 6,67 y 6,50 metros, de Ariel Standien e Iván Moreno, y la posta de 4.100, con el tiempo de 42,9".

....OTRAS MARCAS.— 100 metros planos: Juan Ferro (G. y E.), 11"; Mario Percivatti, 11,2"; Patricio Leteller (AS), 11,2"; 1.500 metros, detrás de Sandoval, Ernesto Díaz y Johan Keller (A.S.), 4'12,5" y 4'15"; 5.000 metros, 2.o, Gonzalo Alcaíno (A.S.), 17'05"; 110 metros vallas, Estanislao Kocpurek (G. y E.), 15"; Reinaldo Pieslinger, 15,5"; Ariel Standien (A.S.), 15,5", y Eduardo Schmidt, el juvenil de Chile, 15,7", superándose en 3'10", y jabalina, Ricardo Heber (G. y E.), 65,53 metros, mientras que Janys Stensenlecks, con su veterania, obtuvo, sin embargo, 56.60 metros.

FINALIZA HOY.— El torneo se define esta tarde, con un programa que incluye 400 metros vallas, garrocha, bala, 800 y 200 metros; triple, martillo, 3.000 metros steeplechase, y la posta de 4x400 metros.

DONOSO: En general tuvo poco empleo. En todo caso bien.

LOAYZA: Cumplió en su puesto.

ALMEYDA: Bien en general, pero tiene sus pifias feas.

TORO: Anuló por completo a su puntero.

ARAYA: Defendió y apoyó con tesón; bien.

CLIMENT: Al igual que su compañero de línea.

CAMPOS: No desentonó, aunque tiene mejores actuaciones.

COLL: A ratos nos recordaba al jugador de excepcional calidad que ha sido.

Hizo dos goles y resistió los noventa minutos.

P. ARAYA: Corre mucho y no mira para hacer el pase. Todavía está crudo.

FERNANDEZ: Con el tesón y la codicia de siempre.

OLMOS: No es puntero izquierdo, pero algo ayudó.

POLCHI. Atajó bastante y evitó más de un gol. Nada pudo hacer ante los otros.

YORI: Estuvo en una mala tarde, sin chispa y velocidad.

TORRES: El mejor hombre del equipo. Con eso queda dicho todo.

ESCOBAR: Trató de hacer bien las cosas.

MARTINEZ: Lento e inseguro, no marcó a nadie. Atrasado a las jugadas.

ASTORGA: Poco efectivo en su juego, no tuvo compañero.

MONTERO: Perdido como elemento derecho; demora el juego.

TOLEDO: Es mal intencionado y amatonado para jugar.

LOYOLA: Tiene bastante idea del fútbol e hizo cosas buenas.

VALDES: Con la voluntad de siempre, marcó los dos goles.

GONZALEZ: No se vio en la cancha.

GANO 3-2 A AUDAX.-

Recuperado se vio Palestino

Mal estuvo el conjunto verde.— Coll (2) y Climent anotaron para los tricolores, y Valdés (2), para los verdes.

CANCHA: Estadio Santa Laura.
ARBITRO: Alberto Tejada, (peruano).
PUBLICO: 3.007 personas; socios UE. 515; R. 16.
RECAUDACION: $ 1.452.400.—
PALESTINO: Donoso; Loayza; Almeyda y Toro; Araya y Climent; Campos, Coll, P. Araya, Fernández y Olmos.
AUDAX: Folchi; Yori, Torres y Escobar; Martínez y Astorga; Montero, Toledo, Loyola, Valdés y González.
GOLES: Primer tiempo: 12' Coll; 39' Climent de tiro libre. Segundo tiempo: 4' Valdés; 29' Coll y 45' Valdés de penal.

Un triunfo que mejora la ubicación del ganador, y que en el fondo beneficia a San Luis, fue el que obtuvo ayer Palestino sobre Audax Italiano por la cuenta de 3 a 2.

Muy recuperado se vió el cuadro de colonia, que inició el partido sentando sus reales en la cancha, y dejando en claro que no habría dudas sobre el ganador. Esta primera impresión se mantuvo hasta los 12', cuando Coll liquidó con violento remate, un entrevero frente al arco de Folchi. Hasta ese momento, Audax no había hecho nada en la cancha, salvo mostrar una serie de errores, que al final se repitieron con más pronunciamiento. Las fallas del conjunto verde, comenzaban desde sus líneas posteriores, donde Yori estuvo en una mala tarde; Juan Martínez no se acomodó jamás en la media zaga; fuera de no marcar a nadie en forma eficiente, sus pases siempre fueron defectuosos o llegaba atrasado a las jugadas. En el ataque, Montero se perdió como puntero derecho; Toledo dió una vez más pruebas de que entra a la cancha a provocar a sus rivales; Vivanco, también estuvo desafortunado, de manera que los delanteros quedaron reducidos a Loyola, que trató siempre de hacer bien las cosas, y Valdés, con mucho corazón. Atrás, el único que respondió con calidad, fue Torres, seguido de Escobar y Astorga.

Audax, revivió después del cuarto de hora, mientras que Palestino se refugiaba en sus líneas postreras. Sin embargo, los tricolores aumentaron de nuevo la cuenta, cuando a los 39', Climent sirvió muy bien un tiro libre por sobre la barrera y clavando la pelota en un rincón. Dos a cero finalizó este tiempo.

Reanudado el match, Audax presionó, pero sin peligrosidad. Sus delanteros demoraron demasiado la jugada en las cercanías del área, de manera que la defensa adversaria pudo cerrarse a tiempo, o ponerle dos defensores a un atacante. Palestino pareció conformarse con este marcador, prefiriendo desplegar una cortina defensiva sobre su zona, que irse adelante. El gol conseguido por Valdés, en jugada personal a los 4', hizo pensar que los verdes lucharían con tesón por el empate, pero no sucedió así. Audax mostró cada vez más su baja calidad y poca garra, sellándose su suerte, cuando Coll, anotó la tercera conquista a los 29'. De ahí hasta el final, fue Palestino el que mandó en la cancha. Sobre la hora final, Araya cometió hand dentro del área; cobrado el penal, Valdés descontó para su equipo, finalizando el partido con el marcador ya señalado. Mal está Audax y habrá que ir buscando la causa con calma.

MARIO TORRES, ratificó encontrarse en muy buenas condiciones físicas, además de estar jugando con calidad y mucho amor propio. En el grabado, entra con decisión a despejar una pelota, antes que se la lleve el delantero Pedro Araya. El zaguero internacional no tuvo compañeros que lo secundaran en su labor defensiva, de manera que su esfuerzo se perdió lamentablemente.

PARA HOY.-

CARTELERA DEPORTIVA

ATLETISMO

Estadio Nacional.— Campeonato de Primavera de la Asociación Santiago, 9 horas. Comienzo de la 11 y última etapas del torneo.

BASQUETBOL

Gimnasio Famae.— Torneo Metropolitano. 9.15 horas, Normal con Ferroviario; 10.15, Medicina de la "U" con Colo Colo, y 11.15 Deportivo Marambio con Economía de la UC.

Cancha Escuela Vocacional.— Campeonato de Santiago Divisiones Inferiores. 9.15 y 10.15, Vocacional con Bata, 3.os y 2.os equipos.

Cancha Mademsa.— Campeonato de Santiago Divisiones Inferiores. 9.15 y 10.15, Mademsa con Green Cross, 3.os y 2.os equipos.

Cancha Nacional.— Campeonato de Santiago Divisiones Inferiores. 9.15 y 10.15, Nacional con Chilectra, 3.os y 2.os equipos.

Cancha Ferroviaria.— Campeonato de Santiago Divisiones Inferiores. 9.15 y 10.15, Santiago Juniors con Quintín Vargas, 3.os y 2.os equipos.

Estadio Italiano.— Cuarta Competencia de Instituciones Italianas. 10 horas, Audax C. S. Italiano con Acción Católica Italiana.

BEISBOL

Estadio Nacional.— Campeonato Santiago. 9.15 hrs. Unión Española con Venezuela, y 15 horas, Nissei con Universidad Católica.

Parque Cousiño.— Campeonato de Santiago. 9.15 Univ. Católica con Unión Española, y 15 horas, Venezuela con Green Cross, equipos de 2a. División.

EQUITACION

Quinta Normal.— (Recinto Exposición).— Concurso Hípico Oficial de la Federación Nacional de Deportes Ecuestres. 9 horas, prueba "Nibaldo Correa Barros" 15 horas, finales competencia de 4a, Categoría, Todo Competidor y Alta Escuela.

FUTBOL

Estadio Nacional.— 14.30 Universidad de Chile con San Luis, y 16.30, Colo Colo con Ferrobadminton.

Estadio El Tranque (Viña del Mar).— 16 horas, Universidad Católica con Everton.

Estadio Braden (Rancagua).— 16 horas, O'Higgins con Wanderers.

Estadio La Portada (La Serena).— La Serena con Magallanes.

Encuentros por la competencia oficial profesional en División de Honor.

GOLF

Links de Los Leones.— Competencia Oficial Femenina. 10 y 14 horas, encuentros por la "Copa Los Leones".

POLO

Cancha San Cristóbal.— Competencia Oficial. "Copa Francisco Echenique": 10 horas, Univ. Católica con Chimbarongo, y 11.30 hrs. San Pedro con Talhuén.

"Copa Julio Zegers Baeza": 15 horas, Naicura con Santa Rosa, y 16.30 horas, San Juan con Santa Ana.

TENIS

Canchas Parque Cousiño.— Torneo Oficial Club Santiago: 10 hrs., Andrés Hammersley con Ernesto Aguirre, y 11 horas, Luis Ayala con Reynaldo Garrido. Competencia tipo Copa Davis.

TIRO AL BLANCO

Campos de Lo Curro.— Torneo Oficial de Tiro al Vuelo "Skeet". Trofeo "Armando Gellona". 9.30 horas. Competencia a 50 platillos.

FUTBOL AFICIONADO.-

Programas oficiales de las Asociaciones

Las diversas Asociaciones y Ligas de Fútbol de la capital y comunas vecinas han fijado para hoy los siguientes calendarios de partidos por sus respectivas competencias oficiales:

ASOCIACION SANTIAGO

CANCHA WALTER MULLER: Walter Müller con Small Star; turno del Muzio Hermanos. Cancha Cuarta Zona: Cuarta Zona con Copal; turno del Deportivo CIC. Cancha Compañía de Gas: Estrella con Banfield, de Yungay; turno del Everton. Cancha Nacional El Salto: Nacional El Salto con Unión Condell; turno del Deportivo Albión. Cancha Famae: Juv. Ilharreborde con Famae; turno del Deportivo La Cruz. Cancha Mademsa: Mademsa con Arco Iris; turno del Santos Aybar. Cancha CIC: Santos Aybar con CIC; turno del Famae. Cancha Papelera Santiago: Propa con Liv. Wanderers; turno del Juv. Rondizzoni. Cancha Cementerio Católico: Unión Pacífico con Albión; turno del Libertad. Cancha Estadio Nacional 6: Valdebenito con Carlos Walker M.; turno del Lautaro Atlético. Cancha San Ramón: Vista Hermosa con México Central; turno del Copal. Cancha Almirante Latorre: Caupolicán con Almirante Latorre; turno del Ricardo Santa Cruz. Cancha Arco Iris 1: Gimnástico A. Prat con Fortín Mapocho; turno del Teniente Godoy. Cancha Estadio Nacional 5: La Cruz con Lautaro Atlético; turno del Valdebenito. Cancha Academia Humanidades: Libertad con Manuel Acevedo; turno del Small Star. Cancha Madeco: Unión Arauco con Germinal S. I.; turno del Madeco. Cancha Sedylán: Rondizzoni con Chelsea; turno del Rondizzoni. Cancha Estadio Nacional 14: Alas de Chile con Madeco; turno del Carlos Walker M.; Cancha Borgoño: Borgoño con Everton; turno del Unión Pacífico. Cancha Muzio Hermanos: Muzio Hermanos con Ricardo Santa Cruz; turno del Caupolicán. Cancha Arcos Iris 4: Teniente Godoy con Primero Mayo; turno del Fortín Mapocho. Cancha Estadio Nacional 7: Ipiranga con Univ. Técnica; turno del Alas de Chile.

Todas estas reuniones se iniciarán a las 14.30 horas, comenzando los terceros equipos.

ASOCIACION QUINTA NORMAL

CANCHA ZAMBRANO N.o 1: Klockmann con Cristal Yungay, 3 equipos, 14.30, 15.30 y 16.30 horas. Director de turno, Deportivo R. Encina.

CANCHA ZAMBRANO N.o 2: Julio Ruiz con Juan García, 3 equipos, 14.30, 15.30 y 16.30 horas. Director de turno, Deportivo Juventud.

EST. MUNICIPAL (Mañana): Academia con Mecánico, 3 equipos, 9.30, 10.30 y 11.30 horas. Director de turno, Deportivo Italo - Chilena.

EST. MUNICIPAL (Tarde): U. Argentina con la Estrella de Oro, 3 equipos, 14.30, 15.30 y 16.30 horas. Director de turno, Deportivo B. Star.

ASOCIACION IV COMUNA

Cancha Liga Obreros Municipales N.o 2 (Bernardo O'Higgins 4780): Desde las 14.15 horas, Población Delicias con Embajador Quintana, tres elencos. Cancha Liga Obreros Municipales N.o 3 (Bdo. O'Higgins 4780): 9.15, 10.30 y 11.45 de la mañana: Francisco Alonso con Santiago Juniors, tres equipos. En la misma cancha, en la tarde, desde las 14.15 horas: Laboratorio Chile con Máximo Garay, tres equipos. Cancha Latorre (Bdo. O'Higgins esquina Las Rejas): Desde las 14.15 horas: Latorre con Población Edwards, tres elencos. Cancha Máximo Garay (Dolores esq. Arica): Desde las 14.15 horas: J. A. Innovación con 29 de enero, tres equipos. Cancha Asociación N.o 1: (Bdo. O'Higgins 4780, interior): Desde las 14.15 horas: Flecha con Juventud Dibán, tres elencos. Cancha Asociación N.o 2: Desde las 14.15 horas: Población Zelada con Dos Américas, tres equipos. Cancha Asociación N.o 3: Desde las 14.15 horas: Alberto Hurtado con Población Igualdad y Trabajo, tres equipos.

LIGA OBREROS MUNICIPALES

CANCHA OBREROS MUNICIPALES N.o 1 (Bdo. O'Higgins 4780). En la mañana: 9.15, 10.30 y 11.45 horas: Claudio Gay con Filial Mallloa, tres equipos. (Campeonato Liga Blanco Encalada). En la tarde: 14.15, 15.30 y 16.45 horas: Ocupada por el Club Cuarta Zona en partidos de la Asociación Santiago.

CANCHA LIGA OBREROS MUNICIPALES N.o 2 (Bdo. O'Higgins 4780). En la mañana: 9.15, 10.30 y 11.45 horas: Juventud Condal con Orden y Patria, tres equipos, por el torneo de la Liga Blanco Encalada. En la tarde: Competencia Asociación 4a. Comuna. 15.15, 15.30 y 16.45 horas: Población Delicias con Embajador Quintana, tres elencos. Turno, Hormazábal.

CANCHA LIGA OBREROS MUNICIPALES N.o 3 (Bdo. O'Higgins 4780). En la mañana: 9.15, 10.30 y 11.45 horas: Francisco Alonso con Santiago Juniors, terceros, segundos y primeros elencos, por el torneo de la Asociación Cuarta Comuna. En la tarde: 14.15, 15.30 y 16.45 horas: Laboratorio Chile con Máximo Garay, tres elencos por el torneo de la Asociación Cuarta Comuna.

CANCHA ASOCIACION N.o 1: (Bdo. O'Higgins 4780, interior). 14.15, 15.30 y 16.30 horas: Flecha con Juventud Dibán, terceros, segundos y primeros equipos. Torneo Asociación Cuarta Comuna. Turno, Alberto Hurtado.

CANCHA ASOCIACION N.o 2 (Bdo. O'Higgins 4780, interior). 14.15, 15.30 y 16.45 horas: Población Zelada con Dos Américas, terceros, segundos y primeros equipos. Competencia Asociación Cuarta Comuna. Turno, Pobl. Igualdad y Trabajo.

CANCHA LATORRE (Bdo. O'Higgins esq. Las Rejas). 14.15, 15.30 y 16.45 horas: Latorre con Pobl. Edwards, terceros, segundos y primeros equipos. Competencia Asociación Cuarta Comuna. Turno, Santiago Juniors.

CANCHA MAXIMO GARAY (Dolores esq. Arica). En la mañana: 9.15, 10.30 y 11.45 horas: Solari con Unión Bélgica, tres elencos. Competencia Asociación Cuarta Comuna. Turno, M. Garay. En la tarde: 14.15 horas: 15.30 y 16.45 horas J. A. Innovación con 29 de Enero, tres elencos. Competencia Asociación Cuarta Comuna. Turno, Solari.

POLO OFICIAL.-

Santo Domingo triunfó fácil

Por 15 1|2 goles contra 3 de Santa Eugenia.

Con dos partidos por la Copa Francisco Echenique y otros tantos por la Copa Julio Zegers Baeza, contó la etapa de ayer de la temporada oficial de polo, cumplida en la cancha central del Club San Cristóbal.

En el primer encuentro, por el trofeo Francisco Echenique, Chimbarongo se impuso a Campanario, por 8 goles contra 4,1|2. El equipo ganador fue integrado por Luis F. Rioseco, Helmuth Schilling, Hernán Vásquez y Gustavo Muñoz.

Luego, por la misma competencia, Santo Domingo venció a Santa Eugenia, por el fácil score de 15,1|2 por 3. El cuarteto vencedor, estuvo formado por Sergio Andueza, José Rabat, Max Errázuriz y Rodolfo Arbat.

Por la tarde se enfrentaron los conjuntos de San José con Santa Rosa, por la 3a. fecha del torneo Julio Zegers Baeza, triunfando el equipo nombrado en segundo término, que recibió 5,1|2 goles de ventaja, por 8,1|2 contra Santa Rosa, estuvo integrado por Alfonso Rozas, Patricio Viel, Hernán Prieto y Gustavo Larraín.

Finalmente, tomaron la cancha los equipos de Universidad Católica y Naicura, quien venció a los colegiales, por 8,1|2 por 5. Naicura recibió 7,1|2 goles de handicap. Formó con: Rafael de la Cuadra, Jaime Bunster, Alfonso Rencoret y Hernán Correa.

El programa de hoy, consulta los siguientes partidos: Copa Francisco Echenique, 10 horas; U. Católica B. con Chimbarongo y 11.30 horas, San Pedro con Talhuén. Copa Julio Zegers Baeza: 15 horas, Naicura con Santa Rosa y 16.30 horas, San Juan con Santa Ana.

Está de duelo ex crack nacional del ciclismo

Hoy, a las 11 horas, desde la Iglesia de los Sacramentinos, en calle Arturo Prat con Inés de Aguilera, y después de una misa que le será oficiada por el eterno descanso de su alma, se llevarán a efecto los funerales de la señora Amadora Torres de Vega, madre del conocido ex corredor internacional chileno y ex campeón nacional y sudamericano, Carlos Vega.

Se han asociado al duelo que hoy aflige al destacado ex astro pedalero metropolitano, numerosas instituciones deportivas de la capital, entre ellas, todos los clubes afiliados a la Asociación Ciclista de Santiago, entidad que acordó hacerse representar por su directorio y una delegación de miembros de su Consejo Superior de Delegados, en los funerales de la señora Torres Vega.

El cortejo saldrá a las 11.30 horas rumbo al Cementerio General desde la Iglesia de los Sacramentinos.

AYALA - AGUIRRE.-

Ganó el equipo de la Copa Davis

AL BINOMIO GARRIDO-C. AYALA, POR 10—8, 6—3 y 6—2.— EN SINGLES, EL CAMPEON CUBANO VENCIO A AGUIRRE, 8—6 y 6—2.— FINALIZA HOY EL TORNEO DE EXHIBICION

En las canchas del Parque Cousiño se disputaron en la tarde de ayer, los encuentros iniciales del torneo de exhibición que organizó el Club de Tenis Santiago y que cuenta con la participación de Luis Ayala, Andrés Hammersley, Ernesto Aguirre, Reynaldo Garrido, campeón cubano y el profesional Carlos Ayala.

En el primer encuentro de la reunión se toparon Reynaldo Garrido y Ernesto Aguirre, triunfando aquél por 8-6 y 6-2, luego de quebrar la dura resistencia que le opuso el joven tenista local. Aguirre mostró muchos progresos y en varias ocasiones ganó puntos en el servicio de su calificado rival, reciente vencedor del torneo de Fiestas Patrias.

Finalmente, se jugó el partido de dobles entre Luis Ayala-Ernesto Aguirre y Reynaldo Garrido-Carlos Ayala, imponiéndose la pareja nombrada en primer término, por 10|8, 6|3 y 6|2 La combinación chileno-cubana, aún cuando fue improvisada, hizo pasar apuros al equipo nacional de la Copa Davis, sobre todo en el set inicial donde obligó a sus rivales a desplegar una pesada labor.

En la mañana de hoy, en la segunda y última etapa de la competencia, jugarán, a las 10 horas, Andrés Harmmersley con Ernesto Aguirre y enseguida, Luis Ayala con Reynaldo Garrido.

CITACIONES

CLUB PRIMERO DE MAYO.— A los integrantes de sus elencos de fútbol, hoy a las 14 horas, en la cancha Arco Iris de Ñuñoa.

DEPORTIVO TOLE - TOLE.—A sus jugadores, hoy a las 14 horas, en cancha de Barrancas.

CLUB ELEUTERIO RAMIREZ.— A los integrantes de sus equipos de fútbol, hoy a las 13.30 horas, en el Estadio Municipal de Providencia.

CLUB TENIENTE GODOY.—A sus jugadores, hoy a las 14 horas, en Avenida Irarrázaval 4777.

CIRCULO ANTIGUOS DEPORTISTAS JUAN RAMSAY.—A sus jugadores, hoy a las 13.30 horas, en su sede social de calle San Camilo 340.

CLUB MANUEL ACEVEDO.—A sus jugadores, hoy a las 13.45 horas, en la cancha Academia de Humanidades.

CLUB JORGE V.—A sus jugadores, hoy a las 14 horas, en el Estadio Municipal de Providencia.

JUVENIL POBLACION HUEMUL.—A los integrantes de sus teams infantiles y juvenil, hoy a las 9.45 horas, en el Estadio Municipal de La Cisterna.

Unión Carmen juega con Real Madrid

Hoy se efectuará la 10a. fecha del torneo futbolístico de la Asociación Independiente de Deportes, con el siguiente programa que se desarrollará en las canchas interiores del Estadio Nacional:

9.30 horas. — Comercio Atlético - Club de La Unión; Ricardo Cumming - Libertad de Chile; y Sierra Maestra - Nacional.

14 horas. — Unión Carmen - Real Madrid y Manuel Montt - Unión Mujica.

¿QUIEN BAJA?

COMO VA SU EQUIPO

Con excepción de Unión Española, que subió al 5.o puesto, ninguna otra novedad se produjo con los resultados de ayer. Todos los demás quedaron donde mismo. No ocurrirá igual en la jornada de hoy, donde se pueden producir varios cambios, y se aclararán las posiciones de arriba y abajo.

EQUIPOS	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Ptos.	Lug.
Colo Colo	23	14	6	3	49	27	34	1.o
Wanderers	23	12	7	4	40	28	31	2.o
U. de Chile	22	12	6	4	44	25	30	3.o
O'Higgins	23	11	7	5	45	39	29	4.o
U. Española	24	9	7	8	32	35	25	5.o
Ferro	23	8	8	7	36	33	24	6.o
U. Católica	22	9	5	8	39	42	23	7.o
Magallanes	23	10	1	12	37	40	21	8.o
Audax	24	7	5	12	33	39	19	9.o
Everton	23	7	5	11	39	37	19	9.o
San Luis	23	7	5	11	32	44	19	9.o
Rangers	24	5	8	11	32	44	18	12.o
Palestino	24	8	1	15	44	53	17	13.o
La Serena	23	5	5	13	36	54	15	14.o

ATLETISMO DE PRIMAVERA.-

Sólo regulares los registros

Que hubo en la primera etapa.— Hoy se pondrá Término al torneo.

Sólo marcas regulares se lograron en la primera etapa del torneo de primavera, de la Asociación Atlética de Santiago, que se realizó ayer en la tarde en el Estadio Nacional, y en la que participaron numerosos competidores y que contó con una eficiente organización.

Aparte de la ausencia de los especialistas del Atlético Santiago, que compitieron en Buenos Aires, influyó sin duda en los resultados, el hecho que después del panamericano, se hayan tomado un descanso —por lo menos lo de más categoría—, que sólo han interrumpido hace pocos días, lo cual no les permitió estar nuevamente en sus mejores condiciones.

De esta manera, las cifras más altas fueron los 3.70 que saltó Cristian Raab en garrocha; los 11.29 de Eliana Bahamondes, en bala, y los 54.05 de Leonardo Kistteiner, en la jabalina, prueba que no hacía desde el campeonato de Sao Paulo, en mayo pasado.

OTROS RESULTADOS:— Héctor Henríquez, 15.9" 110 metros vallas; Hugo de la Fuente, 100 metros, en 11,1", Carlos Vera ganó el salto largo, con sólo 6.55; bala, Kistteiner 13.16 metros; 400 metros planos; Raúl Navarro (U) 52.7"; 1.500 metros, Julio León (UT), 4'09,8"; Ricardo Vidal venció en los 5 mil con 15'24".

Actos en Asociación Presidente Alessandri

El viernes próximo, a las 19 horas, en el Estadio Chile se efectuará una charla a cargo del profesor señor Andrés Díaz, acto que ha patrocinado la Asociación Deportiva Independiente Presidente Alessandri, y al cual ha invitado a los dirigentes y delegados de los clubes de su afiliación.

Unión Santa Isabel y Unión Lanús definirán el título de campeón del torneo de fútbol 1959, en un match que tendrá lugar el domingo próximo, a las 14 horas, en la cancha 12 del Estadio Nacional.

Con motivo del término de las actividades deportivas oficiales de la entidad, la Asociación realizará una velada cultural y baile, el sábado 31 de este mes, a las 21 horas, en calle Tocornal 446.

Vital compromiso del Unión Santa Elisa

Hoy a las 14 horas, en el Estadio Municipal de La Cisterna, se medirán por la competencia oficial de fútbol, los conjuntos representativos de los clubes Unión Santa Elisa y Atlántico.

El compromiso tiene mucha importancia para el primero de los nombrados, pues en el caso de perder, estará a un paso del descenso.

En el preliminar de la reunión actuarán los terceros elencos de las mismas instituciones.

CLASICO UNIVERSITARIO NOCTURNO

Sábado 24

ADQUIERA SUS ENTRADAS EN LAS UNIVERSIDADES

Fábrica de Calzado

Vende directamente al público. Calzado para Caballeros y Niños, tipo GOOD YEAR, emplantillado hecho a mano.

N.os 27 al 30 $ 4.950.—
N.os 31 al 34 $ 5.550.—
N.os 35 al 38 $ 6.450.—
N.os 39 al 44 $ 7.500.—

Fábrica: GENERAL GANA 922 (entre A. Prat y Chiloé)
Sábado abierto todo el día.

COMPRO

Automóviles — Camionetas

Pago al Contado

AV. PROVIDENCIA 1116

25 POR 5.—

San Isidro ganó otra vez a la UC.

Bien jugó el cuadro local en la primera etapa, terminando 5-3 a su favor.

Atlético San Isidro venció por la cuenta de 25 por 5 al cuadro de Universidad Católica en el partido de revancha de rugby que se efectuó ayer en cancha del Country Club ante un público estimado en más o menos 500 personas. La verdad es que gran parte de aficionados y entendidos llegaron a creer que esta vez la Católica podría repetir y aún mejorar la magnífica actuación que cumpliera frente a los argentinos cuando debutaron el sábado antepasado. Se afirmó esta creencia, por el hecho que los universitarios estarían ahora reforzados por Campbell, Matte y Navarro, quienes individualmente cooperaron bastante bien al cuadro local. Por eso mismo seguramente, que Católica ganó la primera etapa del encuentro por la cuenta de 5 por 3, ya que Naretto consiguió marcar un try que convirtió Peró; en tanto que González del Solar señaló otro try que quedó sin conversión por la distancia del tiro. De todos modos, esta mínima diferencia en favor de los chilenos, dejó una impresión satisfactoria.

Luego en la etapa final, los argentinos comenzaron a desplazarse con mayor rapidez. En los primeros minutos el árbitro cobró dos fouls casi seguidos contra la U. C. sirviendo los "free kicks", Molina-Berro para aumentar a 9; en seguida Castex hizo un try, que no se convirtió, y luego otro convertido por Molina-Berro. Faltaban más o menos quince minutos para finalizar el partido cuando se produjo un "scrum-try" dentro de las 25 yardas de la Católica, que remató González del Solar. En los últimos instantes, Alejandro Iraola se desprendió y marcó el último try de este encuentro.

Cabe anotar que hasta los 25 minutos de juego de la segunda etapa, la cuenta era de 12 por 7. Es decir que hasta ese instante, el triunfo de los argentinos era muy estrecho; pero después, movilizándose con mayor rapidez y habilidad, y aprovechando la mayor lentitud de los locales, pudieron aumentar la cuenta que hasta cierto modo resultaba inesperada, si consideramos el 20-15 del primer partido jugado en la misma cancha.

Este encuentro lo arbitró Mr. William Brackenridge y los equipos jugaron con los siguientes hombres:

"CASI".— Lassalle, Castex, Padlock, Molina-Berro, Ibáñez, O'Reilly, González del Solar, Wessek, Varela, Montes de Oca, Jowing, Monticelli, M. Iraola, A. Iraola y Berro-García.

U. CATOLICA: Peró, Raab, Campbell, Peró, Etcheverry, Peña, Navarro, Suárez, Pérez, Vidaurre, Naretto, Muxica, Peña, Matte y Román.

En los preliminares y partidos jugados además en cancha del Stade y Grange School, por la competencia juvenil, se registraron los siguientes resultados: Equipo "A" de la U. ganó por 12-0 al equipo B. de la misma institución, y Grange School, superó a Universidad Técnica por 32-0. Universidad de Chile "C", ganó por 14 a 5 a Universidad Católica. Los argentinos regresan mañana a Buenos Aires.

Concurso Ecuestre:

Cecilia Rosas quedó la. en su prueba

Se cumplieron ayer las dos fases del Torneo para Damas.— Urbano González en "Chagual", y Jaime Donoso, en "Chincol", ganaron primeras fases de dos pruebas.— Hoy finaliza el concurso

En la cancha de la Quinta Normal se cumplió ayer la primera etapa de saltos del Concurso Ecuestre que organiza la Federación de este deporte, con motivo de la Exposición de Animales. La competencia se inició a las 9 horas con la prueba, primera fase de cuarta categoría, donde venció Urbano González de la Católica montando "Chagual" con 0 faltas y tiempo de 1'11", 4|5; segundo Joaquín Larraín en "Alacrán" de Cazadores con 0 falta, 1'12"; 3.o Eduardo Cuevas en "Aysén" de U. Católica con 0 faltas, y 1'2"4|5.

Luego se realizó la primera fase del Campeonato de Damas, registrándose los siguientes resultados: 1.o Cecilia Rosas de la Católica en "Trago Amargo" con 0 faltas y 1'21", 2|5; 2.o Elaine James en "Hún garo" del S. Paperchase con 0 faltas y 1'23"; 3.a Bárbara Barone en "Oslo" del Casa de Campo con 4 faltas y 1'21". En la prueba de infantiles, 1.o Cristián del Campo en "Atila" de la Católica; 2.o Carol Sibley en "Mamy Doo" de la Católica; 3.o Jaime Zegers en "Rapa Nui" del San Cristóbal; Cristián del Campo en "Barbarita" UC.; Cristian del Campo en "Margarito" UC. y la Margaret Braithwaite del Santiago Paperchase.

Por la tarde se reinició el Concurso con la primera fase de la prueba Para Todo Competidor, cuyos resultados son: 1.o Jaime Donoso, Cazadores en "Chincol" con 0 faltas y tiempo de 1'8"2|5; 2.o Luis Santos, Escuela de Caballería, en "Lientur" con 0 faltas y 1'11"; 3.o Gastón Zúñiga, Escuela de Caballería en "Nereidita" con 0 falta y 1'15"2|5; y 4.o Jorge Herrera, Cazadores en "Llamarada" con 0 faltas y 1'13"3|5.

Final Campeonato de Damas (5 barreras). 1.a Bárbara Barone en "Amancay" del Casa de Campo; 2.a Eliana Fuentes, Escuela Caballería en "Pueblerino" y 3.a Cecilia Rosas, Católica en "Trago Amargo".

Después de esta rueda final, se sumaron los puntos de todo el día, y resultó clasificada en primer lugar, Cecilia Rosas y segunda Elaine James.

SIGUE HOY.— El torneo continúa hoy a las 9 horas, con la prueba Reglamentaria de Equipos; luego se cumplirá la segunda fase para Todo Competidor. Por la tarde desde las 15 horas, final de caballos de cuarta categoría y final de Todo Competidor (potencia).

Ayer hubo una presentación de Alta Escuela por un equipo de la Escuela de Caballería. Hoy se efectuará otra presentación similar que dará seguramente mayor brillo a esta última del Concurso que presenta la Federación de Deportes Ecuestres.

EN LO CURRO.-

DE PETROW, CAMPEON DE TIRO TRAP

El ex campeón olímpico en Berlín debió desempatar el primer lugar con Gilberto Navarro.— Hoy, tiro "skeet".

Con el triunfo de don Waldemar de Petrow, campeón olímpico de 1936, en Berlín, que debió desempatar el primer lugar con Gilberto Navarro, campeón panamericano y recordman mundial en Chile, se resolvió ayer, en Lo Curro, la competencia oficial de tiro pedana o "trap" con handicap, sobre 50 platillos, por el premio "Tielo Piretta".

El señor De Petrow, consagrada y veterana figura en esta modalidad de tiro al vuelo, totalizó, con Navarro, 43 blancos en 50, igualando con éste el primer puesto. Resuelta, por reglamento, la definición del empate, el señor De Petrow consiguió "tiro perfecto" con 5 blancos en 5 platillos y se adjudicó la victoria.

Tercero, en la competencia y en llamativa performence, resultó el joven tirador de 18 años, Joaquín Walker, toda una promesa nacional en esta especialidad de perseverar en tiro al platillo. El cuarto lugar lo ganó Armando Gellona; el quinto, don Ernesto Nogues, Ministro-Consejero de la Embajada Argentina, que cada día actúa mayores progresos, y sexto, Enrique Luhrs, otro promisorio elemento en tiro "trap". El concurso, por el gran número de inscritos y la aplicación del handicap, se prolongó hasta pasadas las 19 horas, lo que influyó, notablemente, en que, al final, no se obtuvieran mejores marcas, debido a la escasa visibilidad.

La competencia de tiro al vuelo proseguirá hoy en Lo Curro, con un torneo de tiro "skeet" a 50 platillos, también con handicap y por categorías, que se iniciará a las 9.30 horas. En esta prueba se prondrá en juego el trofeo donado por don Armando Gellona.

ALUMNOS PREMIADOS.— Este grupo de alumnos del Instituto Comercial N.o 2 de Santiago, participó en un concurso de Legislación Tributaria, que se celebró en Valdivia, y obtuvo tres premios individuales y el primer lugar como equipo. En el grabado, junto al profesor de Contabilidad, señor Hernán Bruna Santander, aparecen los alumnos que se distinguieron en Valdivia, y que son Camilo Arancibia Santelices, Hernán Arriagada Saavedra, Heinz Wahl Schroff y Miguel Ortiz Calderón, durante una visita a LA NACION, en la que manifestaron sus agradecimientos por las facilidades que le otorgaron las autoridades educacionales, como por las finas atenciones recibidas en la bella ciudad de los ríos.

Comenzáron obras vitales para el progreso de Constitución

Hotel de Turismo, nuevo servicio eléctrico, y el camino a San Javier.— Reunión del Centro para el Progreso de ese balneario se efectuó en Santiago.

Constitución ha entrado en un franco ritmo de recuperación y progreso, según se estableció durante una reunión celebrada en el Hotel Panamericano, por los miembros integrantes del Comité Ejecutivo del Centro Pro Adelanto de ese balneario.

En efecto, se informó que se han reiniciado los trabajos de reparación del camino a San Javier, obra para la cual debido a la personal intervención del diputado Humberto del Río, se destinaron 200 millones de pesos. Comenzaron también las construcciones del Hotel de Turismo, y pavimentación de la avenida que da acceso a las playas. Prosiguen, además, los trabajos de extensión de la nueva red de alcantarillado y agua potable, y cabe destacar que ya esta lista la postación que conducirá la energía eléctrica con que la ENDESA, proveerá a la ciudad.

En relación con el camino a San Javier —que es uno de los problemas vitales de Constitución— ,se acordó unanimemente iniciar gestiones ante el Ministerio de Obras Públicas, a fin de que el 20 por ciento de los fondos destinados a esta obra, se inviertan en iniciar la pavimentación definitiva y por ambos extremos, de esta carretera.

Una nueva reunión efectuará mañana el Comité en el Colegio de Arquitectos, para ocuparse de los proyectos para habilitación del puerto, construcción de un muelle pesquero y tranques de regadío en la zona. Presidirá esta reunión el ex presidente de la Corte Suprema, don Gregorio Schepeler Pinochet, y han sido invitados los parlamentarios y autoridades de Constitución.

Candidatos a regidores designó la Asamblea Conservadora de Vicuña

VICUÑA.— En reciente reunión de la Asamblea del Partido Conservador Unido, se procedió a designar a los siguientes candidatos a regidores: señorita Dolores Pinto Alcayaga, señores José Rojas Zumarán, Benjamín Cortés Aguirre, Sandallo Alfero Rojas, Juan Herrera Rojas, Manuel Espejo y señorita María Antonieta Bürhing Vallejos. (Retamales, Corresponsal).

Partidos amistosos de fútbol

En canchas locales y de pueblos vecinos, se jugarán hoy los siguientes partidos amistosos de fútbol:

UNION CARMEN - REAL MADRID.— Con 3 elencos, a las 14 horas, en cancha N.o 2 del Estadio Nacional.

JUVENIL POBLACION HUEMUL-SAN RAMON.— A las 9.45 horas, con elencos infantiles y juveniles, en el Estadio Municipal de La Cisterna.

ROSITA MARKMANN-JUVENTUD CANTERO.— En Colina, con 3 teams, a las 14.30 horas.

ELEUTERIO RAMIREZ-UNION ITALIA.— A las 13.30 horas, con 3 teams, en el Estadio Municipal de Providencia.

JOSE S. OSSA-HACIENDA CHACABUCO.— En Colina, con 3 equipos, a las 14 horas.

CAUPOLICAN PEÑA-PABLO URZUA.— En cancha 18 del Estadio Nacional, con 3 elencos, a las 14.30 horas.

LO MIRANDA-SAN FERNANDO.— Con 3 elencos, en cancha de calle San Fernando 150, La Palmilla, a las 14 horas.

LUMINOR-ORIENTAL ACACIAS.— A las 14 horas, con 3 equipos, en cancha 16 del Estadio Nacional.

JUVENTUD BAQUEDANO-SAN JORGE.— Con 3 teams, a las 9 horas, en cancha de Vicuña Mackenna esq. Ñuble.

MIRASOL-CLUB BARRANCAS.— En cancha de Barrancas a las 14 horas, con 3 equipos.

GONZALEZ VIDELA-FORESTAL.— A las 14 horas, con 3 elencos, en cancha N.o 12 del Estadio Nacional.

LOS CUCARACHOS-SEGUNDO RUIZ.— A las 14.30 horas, con 3 elencos, en cancha de Gran Avenida, paradero 11,1|2.

FRANCISCO ALONSO-SANTIAGO JUNIORS.— A las 9 horas, con 3 cuadros, en cancha de Alameda 4780.

UNION VALLADOLID-PRINCIPE DE GALE.— A las 14 horas, con 3 equipos, en cancha de la Población Prat.

Nuevo estandarte del Club C. Chacabuco

En la mañana de hoy tendrá lugar en la sede social del Club Ciclista Chacabuco la sesión solemne y ceremonia de bendición del nuevo estandarte de la veterana y prestigiosa entidad metropolitana del pedal.

Concurrirán especialmente invitados a este acto, todos los miembros honorarios y socios cooperadores y benefactores de la institución; directorio central de la Sociedad Mutual Juan Miguel Dávila Baeza; representantes de la I. Municipalidad de Santiago y de la prensa y radiotelefonía nacional.

Han sido designados padrinos en la ceremonia de bendición del estandarte, el regidor don Guillermo Cruss-Mayer, el presidente de la Asociación Ciclista de Santiago, don Ramón Moya Lassalle; el presidente de la Sociedad Dávila Baeza, don Remigio Sáez; los directores honorarios señores Angel Sartori y Juan Bacigalupo, y los dirigentes señores Ramón Silva Céspedes, Luis Gallardo, Agustín Wauget y Héctor Alarcón. Dicho acto ha sido fijado para las 10 horas.

Obras de adelanto en comuna de San Miguel

SAN MIGUEL.— Esta Municipalidad, ha acelerado los trabajos de pavimentación y de ensanche, con la reducción de las bandejas centrales de la Gran Avenida y de repavimentación en las diversas calles de esta comuna. Dada la celeridad con que se han efectuado los trabajos ya mencionados, puede decirse que éstos tocan a su término, en un plazo inferior al que se había especificado el comienzo de ellos. El Alcalde señor Palestro acompañado del jefe de Obras Municipales, se impusieron de los trabajos de pavimentación y de repavimentación en toda la comuna.

El ensanche de la calle Santa Rosa, en la parte que corresponde a la comuna de San Miguel, es de tres metros y ahora descongestiona grandemente el tránsito de la Gran Avenida y cuenta además con una vía especial para los motonetas en toda su extensión.

Fiestas Rotarias se celebran en Cartagena

CARTAGENA.— El Rotary Club de Cartagena, desde su fundación, celebra todos los años la Semana del Niño, que este año estará comprendida entre los días 19 y 24 del mes en curso, iniciándose con el Día de la Madre. A continuación tendrán lugar el Día de la Patria, el de la Recreación, el de la Salud, el de la Escuela y la Juventud, el del Maestro, para cerrar el ciclo con el Día de la Religión.

Los diversos actos se celebran en las escuelas de la comuna de Cartagena —Las Cruces, El Tabo, Rosario Arriba, Lo Abarca, Lo Zárate, El Turco, Las Palmas y Cartagena—, y los presiden los amigos rotarios de los diversos establecimientos, conjuntamente con sus esposas. Se entregan regalos y premios a las mejores madres que cooperan con cada escuela.

Preocupación muy especial del Rotary Club de Cartagena es la celebración del Día de la Recreación, que se llevará a efecto el miércoles 21 en el Fundo "El Peral", donde se concentrarán alrededor de 1.300 niños. Esta gran fiesta rotaria comenzará con una función de cine, actos literarios y repartición de medallas y diplomas a los mejores compañeros y alumnas de cada escuela. Enseguida se les trasladará al fundo, donde almorzarán, atendidos por cada amigo de la escuela y su esposa. Por la tarde habrá juegos populares, actos deportivos y entretenimientos diversos, amenizados por una banda de músicos. Se agasajará a los niños con refrescos y golosinas.

Este programa se lleva a efecto con la cooperación del comercio, propietarios y particulares.

Convención del P. Democrático en Valdivia

VALDIVIA.— Diversos problemas abordó la Convención del Partido Democrático, que se celebra en esta ciudad. Acuden dirigentes nacionales de esta colectividad, como los señores Leoncio Guzmán y Hector [illegible] uno de los problemas abordados fue el que [illegible] Planta Purificadora de Carbones Livianos de [illegible] parte política la actitud del Partido frente a los acontecimientos políticos actuales.— (Ibacache, Corresponsal).

Noticias de San Bernardo

SEMANA DEL NIÑO.— El lunes 19, se iniciará la celebración de la "Semana del Niño", auspiciada por el Rotary Club de esta ciudad, con el siguiente programa: Lunes 19-Día de la Madre; martes 20-Día de la Patria; miércoles 21_ Día de la Recreación-funciones de cine, a las 10.30 horas, para los alumnos de las escuelas primarias; jueves 22-Día del Maestro, a las 12.30 horas, vino de honor, en homenaje al Maestro, servido en el Club Social; viernes 23-Día de la Escuela y del mejor compañero; sábado 24-Día de la Religión y de la Moral, a las 9 horas, Misa en la Iglesia Parroquial.

CUERPO DE BOMBEROS.— El superintendente del Cuerpo de Bomberos, señor Juan Muñoz Eyzaguirre, está haciendo las gestiones ante las autoridades correspondientes, con el fin de obtener la ayuda necesaria para la construcción y reparación de los cuarteles de esta Institución Bomberil, que se encuentran en pésimo estado de conservación. (Rubén Albarrán B., Corresponsal).

CASA IMPORTADORA

NECESITA

un promotor de ventas, especializado en lubricantes

SUELDO Y COMISION

ENVIAR ANTECEDENTES A CASILLA 5047

ABSOLUTA RESERVA

SOCIEDAD CONSTRUCTORA NACIONAL DE VIVIENDAS

ENTREGA EN 90 DIAS

PLAN HABITACIONAL

BUNGALOW LEY PEREIRA

EXENTO PAGO DE CONTRIBUCIONES
CONSTRUCCION SOLIDA, CON CADENAS Y PILARES
INSTALACION LUZ ELECTRICA, ALCANTARILLADO
AGUA POTABLE, FRIA Y CALIENTE
PINTURAS INTERIORES Y EXTERIORES

PRECIO: $ 1.710.000.—
PAGO INICIAL .. .. $ 160.000
A 30 DIAS 350.000
SALDO ... ... 50.000 mensuales

OTROS TIPOS DE 2, 3 Y 4 DORMITORIOS
Asesoramos trámites en CORVI o Cajas de Previsión.
Tramitaciones y planos sin ningún costo.
VISITENOS SIN COMPROMISO

VARGAS, LEVIN Y BASCUÑAN SOCIEDAD LIMITADA
OCONAV
MONEDA 812 OFICINA 701
Edificio Banco Israelita de Chile

Venta Extraordinaria en el mes Aniversario Oro

Se inició la temporada de PESCA

Adquiera a bajos precios los implementos necesarios

Caña de Bambú japonés 9 pies $ 995.-

TORNIQUETES, Art 610: N.os 3, 7 y 11 . . . $ 15.-
ANZUELOS japoneses, bronceados, tipo Garra de Aguila. N.os 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14 c/u. . . $ 20.-
ANZUELOS dorados, Art. 791: N.os 6, 8, 10, 12, 14, cada uno . . . . . $ 25.-
FLOTADORES madera pintados, cada uno . . $ 45.-
ANZUELOS mosca, colores surtidos, cada uno $ 150.-
PLOMOS todos tamaños, desde . . . . . $ 30.-
NYLON "Tortue", "Francés", carrete 100 metros, 0.30 milímetro . . . . . $ 900.-
CAÑAS fabricación francesa, fibra de vidrio con aluminio . . . . . $ 15 000.-
CAÑAS fabricación norteamericana fibra de vidrio, portacarrete automático marca H. I. . . . . $ 22.400.-
CARRETES frontales lanzadores, desde $ 8 000.-

GRAN SURTIDO en artículos para completar el equipo: cantimploras, mochilas, bolsas de lona para llevar útiles, etc.

Carretes Mitchell, fabricación francesa, varios tipos, recién llegados

DONDE UD. SIEMPRE COMPRARA MEJOR...
"CASA GARCIA"
ALAMEDA esq. AVENIDA ESPAÑA. Reembolsos Casilla 3224

La prueba central del Club Hípico se presenta muy favorable para que la haga suya Blue Flag

Promete resultar una carrera muy interesante el clásico "Fermín Donoso", que servirá de base a la reunión de hoy en el Club Hípico, competencia para la cual se ha fijado una tarea en la distancia de 1.900 metros, disputándose una recompensa de 850 mil pesos para el ganador.

Nueve rivales se han comprometido a ponerse hoy a las órdenes del "starter", siendo sus probabilidades y sus últimas actuaciones, las siguientes:

BIEN RECIBIDO.— Viene de una larga ausencia, causada por una manquera, cuando se creía el ganador de un clásico que lo hizo suyo Tolpán. Nos aseguran que se ha recuperado en forma total y definitiva.

RABELAISIENNE.— Es la yegua más pareja y honrada de nuestras pistas, como que este año no ha bajado de la tabla. Su última fue un tercer puesto de El Moro, en el Hipódromo Chile, donde nunca ha corrido tanto como en el Club Hípico. Llegará en la pelea final.

JACKY BAR.— Ganó a Peiping, en un clásico de 1.800 metros, haciéndose presente en los tramos decisivos. El pupilo de Juan Melero cuenta con muchos partidarios, porque en sus aprontes se ha visto en posesión de todos sus poderosos medios de acción.

HUNTING.— Convirtió en victorias sus dos últimas carreras en el Club Hípico y nos aseguran que en esta ocasión piensan postergar con el hijo de Afghan a todos los rivales.

GENUINA.— A 53 kilos va a ser bien difícil postergarla, tanto más cuanto que hará su última presentación en nuestras pistas, porque ha sido vendida para un importante haras nacional. Para segunda.

BLUE FLAG.— Es muy corredor y tratará de hacer el largo recorrido de un solo viaje. Si nadie lo sigue, se van a juntar con el noble hijo de Welsh Honey, de regreso al pesaje. Nosotros sufragamos por el compañero de techo de Apolonio.

PETTYNESS.— Después de haberla visto llegar última de Hunting, no debería aspirar a la victoria, pero al amparo de los kilos puede ser la encargada de dar la gran sorpresa, porque ha estado corriendo con cargas pesadas y ahora, con 48 kilos, se va a sentir muy bien.

EL BEDUINO.— Ha recuperado sus formas y lo corre el líder de la Estadística.

MODESTO.— Sus dos últimas carreras han sido dos segundos puestos y esta tarde, con 45 kilos, se puede venir al lado de Blue Flag, con holgura, pero al final se le vendrá el lote encima y puede ser postergado.

Yupanqui trabajó muy bien para "El Ensayo"

Se confirmó nuestra noticia exclusiva sobre la participación del tres años YUPANQUI, en la prueba de "El Ensayo". En efecto, en la mañana de ayer, por pista de arena, el hijo de Taranto realizó un apronte sobre una vuelta, puso, para esa distancia, un tiempo de 2 minutos 28 segundos; los últimos 1.400 metros los corrió en 1 minuto 36 segundos; los últimos 1.000 metros en 1.8; rematando los 200 finales en 14 segundos clavados. El defensor del stud "Almita", hizo este apronte, acompañado de Inciensо, quien realizó sólo un regular trabajo, ya que fue ganado por varios cuerpos por el defensor de Chamorro. Conviene, eso sí, destacar, que Incienso, no trabaja muy bien en la arena, y que en el pasto, pista por donde se disputará la carrera, mejora una enormidad. Incienso, para la vuelta, puso 2 minutos 23 segundos.

Yupanqui, como también lo informamos en nuestra edición del viernes, fue montado por Omar Olivares. Incienso, por Luis Espinoza.

CON CHATEAU D'ANET COMENZARA LA CARTILLA NUESTRA EN EL CLUB

Bricketazo y Ben Shah, entre los potrillos de tres años perdedores.— Fortísimo, Sangre Fría, Rosetón, Natuska, Happyland, Usurpadito y Magnate en los handicaps.

ROSARIO de once carreras tendremos hoy en el césped del Club Hípico, institución que ha logrado elaborar un magnífico programa, en diversas distancias, diversidad de tiros que son los que más interés despiertan entre los asistentes, porque la película resulta más novedosa.

Se iniciará el programa, a las 12.10 horas, con una carrera en la distancia de mil metros, en la cual hay dieciocho inscritos, sin que ninguno de los rivales se destaque netamente, lo que equivale a decir que el que gane la prueba pagará buen sport. Siendo así, la elección del ganador es difícil, pero nosotros vamos a solucionar el problema indicando para ganador a Chateay D'Anet, dejando a Scotland Belle y Voy y Vuelvo, en los dos placés siguientes.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (CLUB HIPICO)

	1a. carrera	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	6a. carrera	7a. carrera	8a. carrera	9a. carrera	10a. carrera	Carrera "A"
LA NACION	C. D'Anet Scotland Bell V. y Vuelvo	Bricketazo Dominado Pawnee	Ben Shak Habsburgo Casalbuono	Fortísimo Chalecito Happy Boy	S. Fría Grumman Regine	Rosetón Lomaso Norancol	Blue Flag Genuina Rabelaisienne	Natuska Maga Similor	Happyland Namur Muranité	Usurpadito Mascarilla Obsurito	Magnate Luz María Nevoso
EL ENSAYO	C. D'Anet S. Belle G. Fire	Dominado O'Brien Bricketazo	Ben Sha Casalbuono Romance	Fortísimo Chalecito Never	Polenta Grumman Regine	Fiston Categórica Baladí	Genuina Blue Flag El Beduino	El Rata Maga Similor	Happyland Muranité Namur	Obscurito Usurpadito Mascarilla	Nevoso Magnate Luz María
LA HUASCA	C. D'Anet S. Bell V. y Vuelvo	Bricketazo Dominado Vendaval	Ben Shak Habsburgo Anjou	Happy Boy Fortísimo Chalecito	Sangre Fría M. del Pilar Mascagni	Rosetón Baladí Douce Folie	Rabelaisienne Genuina Modesto	Natuska Maga Chamoto	Namur Happyland Outsider	Mascarilla Texaco Sanambula	Royal Honor Mallú Magnate
ULTIMAS NOTICIAS	C. D'Anet Sc. Bell V. y Vuelvo	Pawnne Briketazo O'Brien	Ben Shak Habsburgo Don Edgard	Happy Boy Chalecito Fortísimo	Polenta Sangre Fría Mascagni	Rosetón Baladí Fiston	Blue Flag Jacky Bar Hunting	Natuska Similor El Rata	Antípoda Muranité Outsider	Texaco La Romanche Sonámbula	Nevoso R. Honor Luz María
LA SEGUNDA	C. D'Anet Sc. Bell V. y Vuelvo	Bricketazo O'Brien Dominado	Ben Shak Habsburgo Osborne	Chalecito Happy Boy Fortísimo	M. del Pilar Sangre Fría Regine	Fiston Rosetón Categórica	Blue Flag Jacky Bar Hunting	Natuska Lacerada Chamoto	Namur Happyland Terueza	Texaco Mascarilla Usurpadito	Luz María R. Honor Nomo
ULTIMA HORA	C. D'Anet Sc. Bell V. y Vuelvo	Pawnee O'Brien Vendaval	Ben Shak Habsburgo Don Edgard	Fortísimo Never Happy Boy	Polenta M. del Pilar Sangre Fría	Tucumén Rosetón Fiston	Genuina Rabelaisienne Blue Flag	Natuska Chamoto Maga	Namur Happyland Muranité	Texaco La Romanche Mascarilla	Mallú Nomo R. Honor

BRICKETAZO, EN LA SEGUNDA

La segunda competencia del programa de hoy será una prueba destinada a potrillos de tres años que aún no han ganado, entre los cuales nuestro favorito será Bricketazo, potrillo de calidad, con figuraciones y con progresos evidentes.

Para escoltar a nuestro preferido, indicaremos a Dominado y Pawnee, que se han visto muy bien en sus aprontes.

BEN SHAH, EN LA TERCERA

Catorce potrillos de tres años harán su presentación en la tercera carrera de esta tarde, todos ellos sin haber saboreado aún los honores de una victoria, pero hay varios que han tenido figuraciones en la tabla y otros que han trabajado en forma halagadora en la semana que acaba de terminar. Nuestro favorito será Ben Shah, que ha trabajado como para abandonar de inmediato la categoría de perdedor.

Habsburgo y Casalbuono, con muchas figuraciones en la tabla, pueden ser los escoltadores del hijo de Admiral y Terek.

FORTISIMO, EN LA CUARTA

En el cuarto lugar del programa de hoy, figura una carrera condicional, para ejemplares que no hayan ganado más de dos carreras. El lote es reducido y en él creemos que destaca la mejor chance Fortísimo, que viene de ganar en muy buen estilo.

Como inmediatos escoltadores de nuestro favorito, indicaremos a dos rivales que van a ser fuertemente sostenidos en las apuestas, a saber: Chalecito, que se ha visto muy bien en sus cotejos, y Happy Boy, que tiene el mismo mérito.

SANGRE FRIA, EN LA QUINTA

Once competidores figuran en la quinta carrera del programa vespertino, encabezados por Polenta, que viene de ganar por media tierra derecha, en su última presentación en esta pista, pero ahora el lote es distinto. Nuestra favorita será Sangre Fría, que se ha visto muy bien y que viene de llegar cuarta.

Como los más serios rivales del defensor de nuestro pronóstico, debemos considerar a Grumman, con muchos partidarios por sus cotejos, y Regina, que ha estado llegando muy cerca de recientes ganadores.

ROSETON, EN LA SEXTA

En el Premio "Franqueo", en la distancia de 1.500 metros, destinada a caballos de tres años y más, que puedan ser clasificados en quinta serie, creemos que tiene los mejores títulos para hacer suyo el premio Rosetón, que viene de ganar en muy buena forma y es nuestro favorito, nuevamente.

Lomazo y Norancol, que se han visto en posesión de toda su capacidad en sus más recientes trabajos, son nuestros candidatos para los placés, en este mismo orden.

NATUSKA, EN LA OCTAVA

Una caravana de once caballos de cuarta serie, disputarán esta tarde el Premio "Franklin", en el tiro de mil metros, o sea, con una tarea de gran velocidad. Haremos nuestro favorito, con la más amplia confianza, a Natuska, porque a sus buenas performances recientes, agrega sus cotejos espléndidos en estos últimos días.

No se nos oculta que nuestra preferida encontrará seria resistencia en Maga, que viene de ganar, y Similor, que tuvo graves tropiezos en su última carrera.

HAPPYLAND, EN LA NOVENA

En noveno lugar se disputará el Premio "Finito", en la distancia de mil metros, reservada para ejemplares de quinta serie. En esta carrera, nuestro defensor será Happyland, que se va a sentir muy bien en la distancia y que ha trabajado en tiempos muy buenos.

Muchos partidarios sabemos que tienen Namur y Muranite, pero nosotros los vamos a dejar solamente como escoltadores inmediatos de nuestro defensor, considerando que es bien difícil que ambos bajen del placé.

USURPADITO, EN LA DECIMA

Apasionante desarrollo tendrá esta tarde la décima carrera, en la cual mantuvieron sus inscripciones catorce competidores, entre los cuales creemos que destaca su chance en forma superior a sus rivales, Usurpadito, que es uno de los pupilos de Juan Melero que más le gusta para hoy, y que tiene un buen tercer lugar en esta pista.

Mascarilla y Obscurito, que se ven muy bien en la escala de pesos, serían los llamados a postergar a nuestro favorito.

MAGNATE, EN LA PRUEBA FINAL

Será cerrada la reunión de hoy con una carrera en la distacia de 1.500 metros, en la cual van a tomar parte elementos de tercera serie. La defensa de nuestro pronóstico, se la vamos a confiar a Magnate, muy buen potrillo, que en su última carrera llegó cuarto, con tropiezos.

Para segundo, Luz María, que está muy buena y que hoy va a ser jugada con toda la fe de su stud, y Nevoso, buen potrillo, que ha exhibido progresos en la presente semana.

¡REAPARECE MUY BIEN!— Bien entrenado vuelve a las pistas Enrique Saavedra, látigo que estuvo en Buenos Aires, donde se presentó con éxito. Esta tarde, el buen látigo penquista, tiene una de las principales opciones de la carrera con su conducida Genuina. Seguir a Saavedra, será una buena medida.

Pronósticos para hoy del Valparaíso Sporting Club

1a. Carrera: Magic Princesa, Los Cardos y Bella Noche.
2a. Carrera: Bastión, Sodimac y Royal Honey.
3a. Carrera: Voluntaria, Clarinete y Mañosita.
4a. Carrera: Mi Tata, Pretoriana y Perlita.
5a. Carrera: Regañón y Laro.
6a. Carrera: Vino Añejo, Periquilla y Loustau.
7a. Carrera: Folklore, Rock Cistus y Janistra.
8a. Carrera: Achampada, Chevriere y Aparecida.
9a. Carrera: Arabesca, Espumoso y Minuta.

Valparaíso Sporting Club
- DOMINGO 18 DE OCTUBRE DE 1959

PRIMERA CARRERA.— Premio PEUMAL.— 1.300 metros.— A las 13.10 horas.— Para caballos de 3 años y más que puedan calificarse en 4a. serie o inferiores. Handicap ascendente. 8a. serie.— Premio: $ 230.000 al primero.

J. Manriquez	1 Spitfire	56	14	D. Bernal	Martínez
M. Carrasco	2 Testador	56	2	L. Romero	Finovi
J. Pacheco	3 Los Cardos	55	7	J. González	Canterbury
J. Cornejo	4 La Pocholita	50	3	J. González	R. Echazarreta
E. Muñoz	5 Palma Real	54	13	C. Muñoz	D. Quezada
S. Arellano	6 Bella Noche	53	8	G. Pombo	La Favorita
J. Parra	7 Gran Diva	53	11	L. Valle	Cecilia
H. Rozas	8 Majadillas	47	10	L. Valle	L. Valle
N. Bravo	9 Pipeta	52	4	E. González	Limache
A. Araya	10 Turbado	52	9	M. Maira	M. Maira
H. Quijada	11 Magic P.	50	1	E. Spirea	Osti
F. Anifiir	12 Demofila	49	5	J. Romero	San Pedro
C. Astorga	13 Intelectual	46	12	O. Aliaga	J. Carrasco
R. Quiroz	14 Maula	45	6	R. Saavedra	Echala

SEGUNDA CARRERA.— Premio PILLERIA.— 1.400 metros.— A las 13.45 horas.— Para caballos de 3 años nacidos en Chile, que no hayan ganado.— Peso, 56 kilos. Descargo de 1 kilo por cada carrera perdida en el V. S. C.— Premio: $ 350.000 al primero.

O. Saavedra	1 Batún	56	2	A. Martínez	S. Urrutia
J. Puyol	2 Zángano	56	5	A. Martínez	A. Manzano
A. Araya	3 Fandango	55	4	Al. Breque	G. Errázuriz
J. Gálvez	4 Royal Honey	49	11	Al. Breque	Kangaroo
A. Tapia	5 Torineso	54	8	U. Duque	H. El Laja
J. Manriquez	6 Agricultor	53	10	L. Valle	Cecilia
M. Toro	7 Fur Elise	53	1	G. Sarmiento	Ana Grabiela
S. Arellano	8 Sodimac	52	7	O. Silva	María Emma
J. Pacheco	9 Bibí	51	6	G. Urquidi	La Candelaria
M. Vignolo	10 Bastión	48	9	D. Bernal	Preludio
G. Cortés	11 Silanga	48	3	O. Castillo	Marcia
C. Astorga	12 Gerda	45	12	G. Pombo	A. Reyes

TERCERA CARRERA.— Premio PILLERIA.— 1.400 metros.— A las 14.20 horas.— Serie "B".— Para caballos de 3 años nacidos en Chile, que no hayan ganado. Peso, 56. Descargo de 1 kilo por cada carrera perdida en el V. S. C.— Premio $ 350.000 al primero.

J. Puyol	1 Manotón	56	4	A. Martínez	Patty
E. Romero	2 Macaray	56	6	O. Castillo	3 Hermanos
G. Cortés	3 Mañosita	45	2	O. Castillo	O. Castillo
H. Rozas	4 Portobello	55	8	L. Valle	Rucaí
E. Muñoz	5 Contrab.	53	11	E. González	Dick Balak
I. Saavedra	6 Extinguidor	53	3	H. Alcántara	Lucarno
N. Bravo	7 Confusión	50	11	G. Urquidi	A. Lyon
M. Toro	8 Tempest	50	10	Al. Breque	G. Valdés
S. Arellano	9 Voluntaria	50	5	L. Alvarez	Virginia
J. Manriquez	10 Clarinete	48	1	D. Bernal	J. de Bernal
J. Cornejo	11 Plenitud	47	9	O. Silva	O. Silva
J. Gálvez	12 Boite	45	7	G. Pombo	G. Pombo
C. Astorga	13 Miss Alassio	45	12	G. Pombo	D. Lyon

CUARTA CARRERA.— Premio PEREZ.— 1.200 metros.— A las 14.55 horas.— Jinetes aprendices.— Para caballos de 3 años y más que puedan calificarse en 4a. serie o inferiores. Handicap ascendente. 8a. serie.— Premio: $ 230.000 al primero.

J. Puyol	1 Barakat	55	8	A. Martínez	Sur
M. Carrasco	2 Hualcután	54	7	G. Pombo	Nacional
E. Muñoz	3 Lady Irish	54	2	J. González	Rolino
C. Astorga	4 Oreado	46	6	J. González	Las Santas
E. Frías	5 Vert Galant	54	13	L. Vásquez	Mona Mía
P. Muñoz	6 Pampino	53	4	G. Avila	S. Avila
M. Toro	7 El Arayán	52	1	G. Sarmiento	Equis
J. Manriquez	8 Perlita	52	5	G. Sarmiento	A. Benavente
A. Hughes	9 Felicitation	52	11	R. Bernal	S. Valenzuela
G. Cortés	10 Mi Tata	51	3	O. Castillo	O. Castillo
J. Lerma	11 Chorrillano	49	14	O. Silva	Lautaro
R. Quiroz	12 Pretoriana	49	10	H. Alcántara	Bendor
F. Anifiir	13 Sorpresita	48	9	H. Jara	H. Jara
F. Anifiir	14 Amalfi	48	12	J. Romero	Manzanares

QUINTA CARRERA.— Premio PALESTRO.— 1.500 metros.— A las 15.35 horas.— Para todo caballo.— Handicap.— Primera Serie.— Premio: $ 300.000 al primero.

M. Carrasco	1 Spardicho	57	1	H. Navarro	Blanquinta
E. Romero	2 Comotuna	54	3	G. Pombo	Paula
S. Arellano	3 Heráldico	50	5	L. Alvarez	San Jorge
M. Toro	4 Clemenceau	57	2	R. Saavedra	San Jorge
J. Pacheco	5 Regañón	49	7	A. Martínez	Yaquil
M. Vignolo	6 Raicha	47	6	G. Sarmiento	Curacautín
J. Gálvez	7 Laro	46	4	E. Spirea	Osti

SEXTA CARRERA.— Premio PATIN.— 1.300 metros.— A las 16.10 horas.— Para caballos de 3 años, y más que puedan calificarse en Cuarta Serie o inferior.— Handicap ascedente.— Sexta Sedie.— Premio: $ 230.000 al primero.

O. Saavedra	1 La Siesta	55	3	J. D. Muñoz	J. D. Muñoz
S. Arellano	2 Brunela	54	1	L. Alvarez	Arco Iris
E. Muñoz	3 B. Brummel	53	13	E. Spirea	Nieve
N. Bravo	4 G. Palais	53	4	O. Silva	Santa Inés
A. Hughes	5 Loustau	53	6	J. Romero	L. de Romero
J. Puyol	6 Azarosa	52	2	A. Martínez	Aga Khan
J. Pacheco	7 Indecisa	52	11	J. González	Tona
J. Manriquez	8 Sofista	51	8	L. Valle	L. López
I. Saavedra	9 Farrero	50	14	D. Sandoval	5.o Avenida
R. Arredondo	10 Periquilla	50	7	G. Pombo	E. Lavín
J. Cornejo	11 Samlet	49	2	U. Duque	Cocopal
H. Quijada	12 C Philo	48	9	O. Urbina	Nobleza
M. Vignolo	13 Calambour	47	10	J. Arenas	J. Arenas
C. Astorga	14 Vino Añejo	47	5	A. Marchesini	Suc. Marchesi

SEPTIMA CARRERA.— Premio PALESTRO.— 1.500 metros.— A las 16.50 horas.— Para todo caballo.— Handicap.— Quinta Serie.— Premio: $ 280.000 al primero.

S. Arellano	1 Folklore	57	9	L. Alvarez	San Jorge
J. Pacheco	2 Exclusivo	56	2	J. González	J. Ureta
M. Carrasco	3 Llallita	56	4	H. Navarro	Blanquita
E. Romero	4 Moreno	54	3	G. Urquidi	El Peñón
J. Manriquez	5 Sircam	52	1	O. Manriquez	O. Manriquez
R. Arredondo	6 Janistra	51	8	G. Mancilla	G. Mancilla
M. Toro	7 Bib Stick	46	6	R. Saavedra	Montecillo
G. Cortés	8 Landers	46	5	A. Marchesini	Suc. Marchisi.
N. N.	9 Rock Cistus	45	7	H. Alcántara	Lucarno

OCTAVA CARRERA.— Premio PAMIR.— 1.300 metros.— A las 17.30 horas.— Para caballos de 3 años, y más que puedan calificarse en Cuarta Serie o inferiores.— Handicap ascendente.— Quinta Serie.— Premio: $ 230.000 al primero.

O. Saavedra	1 Reward	57	4	R. Saavedra	San Jorge
E. Romero	2 Blue Miss	56	9	O. Castillo	Marcia
A. Tapia	3 Tolete	56	6	O. Castillo	Aldita
N. Bravo	4 Venturosa	55	10	U. Bravo	B. de Bravo
H. Quijada	5 Chevriere	54	11	A. Martínez	Ecuador
J. Manriquez	6 Achampada	50	13	A. Martínez	Rau
J. Pacheco	7 Garincha	54	3	J. González	Arco Iris
S. Arellano	8 Sinalca	53	1	L. Alvarez	S. Lyon
I. Saavedra	9 Tovarich	53	12	H. Alcntara	Lohengrin
M. Vignolo	10 C. Clive	50	8	G. Sarmiento	Lohengrin
J. Parra	11 Aparecida	51	5	L. Valle	L. Valle
M. Toro	12 Carmencita	47	2	D. Sandoval	5.o Avenida
C. Astorga	13 La Pasada	46	7	O. Silva	O. Silva

NOVENA CARRERA.— Premio PILATUNA.— 1.300 metros.— A las 18.10 horas.— Para caballos de 3 años, y más que puedan calificarse en Cuarta Serie o inferior.— Handicap ascendente.— Cuarta Serie.— Premio: $ 230.000 al primero.

E. Romero	1 Fresco	56	5	G. Pombo	Refiaca
S. Arellano	2 Bankú	51	1	G. Pombo	Los Tejanos
I. Saavedra	3 Espumoso	55	10	D. Bernal	Preludio
O. Saavedra	4 Minuta	55	8	R. Saavedra	Blanquita
E. Muñoz	5 Aranaho	54	3	J. González	Don Felipe
J. Puyol	6 Lazaña	54	7	G. Urbina	Popeta
N. Bravo	7 Arabesca	53	9	G. Sarmiento	For Ever
J. Cornejo	8 Farnesino	51	6	O. Silva	E. de Silva
G. Cortés	9 Lily Ann	51	4	L. Romero	Neme
J. Manriquez	10 Siniscola	51	2	G. Pérez	Gerona

CLUB HIPICO
DOMINGO 18 DE OCTUBRE DE 1959

PRIMERA CARRERA.— A las 12.10 horas.— Premio FALCON.— 1.000 metros.— Sexta serie.— Handicap.

G. Monetta	1 Norte Chico	55	2	L. Espinoza	Reluciente
C. Pezoa	2 Ch. D'Anet	53	3	M. Amaya	Ch. Larose
I. Sandoval	3 Dolorido	53	7	D. Miranda	Bacardi
H. Salas	4 S. Belle	52	9	J. M. Baeza	S. Meridian
J. Adasme	5 Last Dream	51	5	J. Castro R.	Mandisovi
A. Núñez	6 V. y Vuelvo	51	1	J. Salas	Franqueo
F. Pizarro	7 Acidia	50	16	M. Martínez	Flexton
C. Benavides	8 Amor Mío	50	15	L. Valle	Comodor
N. N.	9 Bier Hall	50	6	M. Valenzuela	Sundodger
L. A. Rojas	10 El Pacífico	50	14	J. Fuentes	G. Triumph
J. Caro	11 Bologna	49	10	E. Rodríguez	Brazza
A. Farías	12 Limnorea	49	11	A. Luna	Baal II
R. Gatica	13 Golden Fire	48	12	H. Godoy	G. Triumph
M. Gatica	14 Narigón	47	13	F. Chamorro	Antar
M. Castillo	15 Townsend	47	4	F. León R.	Tennyson
N. N.	16 Army	45	18	E. Scala	Sandwood
H. Rivera	17 Asísea	45	8	A. Ramírez	Amasis
S. Escudero	18 Nivel	45	17	R. Allen	Flauss

SEGUNDA CARRERA.— A las 12.45 horas.— Premio FASCINADO.— 1.100 metros.— Serie "A".— Condicional.

A. Núñez	1 Abedul	55	10	C. Covarrubias	Apolo
I. Sandoval	2 Amigable	55	4	A. Petit	Teodolito
O. Muñoz	3 Angel	55	6	H. Medina	El Gaucho
J. Vega	4 Baquiano	55	13	J. Maldonado	Bayano
G. Monetta	5 Belafonte	55	8	R. Allen	Bayard III
O. Olivares	6 Bricketazo	55	14	A. Breque	S. Fare
D. Reyes	7 Covil	55	2	P. Valderrama	Copete
G. Jorquera	8 Dominado	55	11	S. Fuentes	Terek
P. Ulloa	9 El Escorial	55	9	J. Inda	C. Life
C. Pezoa	10 O'Brien	55	1	D. Sotomayor	Antar
H. Pilar	11 Pawnee	55	12	H. Garretón	Tennyson
F. Zúñiga	12 P. Ball	55	7	L. Espinoza	Castiglione
M. Castillo	13 Taguada	55	3	J. Salas	S. Meridian
L. A. Rojas	14 Vendaval	55	5	O. Becerra	Afghan II

TERCERA CARRERA.— A las 13.20 horas.— Premio FEZ.— 1.100 metros.— Serie "B".— Condicional.

S. Escudero	1 Animador	55	11	J. M. Baeza	Llorón
I. Sandoval	2 Anjou	55	12	A. Petit	W. Honey
M. Valdivieso	3 Baracaldo	55	1	L. A. Orellana	Bacardi
P. Ulloa	4 Ben Shak	55	6	A. Bullezú	A. Terek
O. Olivares	5 Casalbuono	55	7	A. Breque V.	Burt Brown
A. Núñez	6 Don Egard	55	13	C. Covarrubias	E. Vital
D. Reyes	7 Habsburgo	55	3	A. Proschle	Star Shell
G. Jorquera	8 Lord Devil	55	14	P. Inda	Dust Devil
R. Montoya	9 L. Scottish	55	10	J. Inda	S. Meridian
F. Toro	10 Obsborno	55	8	A. Breque	Arghan II
J. Castro	11 Preclaro	55	9	F. León R.	Prefecio
L. A. Rojas	12 Romance	55	5	E. Rodríguez	S. Fare
O. Muñoz	13 Sun Glory	55	2	H. Medina	T. Crown
R. Parodi	14 Taladro	55	4	G. Urquidi	Teodolito

CUARTA CARRERA.— A las 13.55 horas.— Premio FARRISTA.— 1.300 metros.— Condicional.

L. Espinoza	1 Chalecito	58	8	L. Espinoza	Ch. Larose
D. Reyes	2 Fortísimo	58	7	D. Sotomayor	Forest Row
L. A. Rojas	3 Never	58	2	D. Sotomayor	Antar
E. Saavedra	4 Happy Boy	54	5	C. Muñoz G.	Haapy Knight
D. Cerda	5 Queretaro	54	3	A. Petit	C. Life
F. Toro	6 Tasajo	54	6	S. Olivares	Faubourg
A. Núñez	7 Doña Marlis	51	4	C. Tapia	Terek
H. Salas	8 Solución	51	1	J. M. Baeza	L'Oriflamme

QUINTA CARRERA.— A las 14.30 horas.— Premio FERRYBOAT.— 1.100 metros.— Cuarta serie "B".— Handicap.

J. Escobar	1 Polenta	58	4	J. Melero	Polo Sur
R. Parodi	2 Grumman	55	1	G. Urquidi	G. Strategy
A. Urrutia	3 Bodeguera	53	11	M. Viballos	Roi d'Atout
R. Valenzuela	4 Regine	52	5	E. Inda S.	C. Life
D. Cerda	5 Araucaria	51	9	A. Petit	I. Lord
S. Vera	6 M. del Pilar	51	7	R. Celpa	S. Meridian
C. Pezoa	7 Mascagni	51	2	A. Castro	Alfayate
J. Caro	8 Auster	49	10	J. Chamorro	B. Brown
H. Pilar	9 Sangre Fría	49	8	J. Cavieres	S. Fare
F. Toro	10 Wood Honey	49	3	A. Breque	W. Honey
S. Escudero	11 Agónico	48	6	R. Allen	Leicester

SEXTA CARRERA.— A las 15.05 horas.— Premio FRANQUEO.— 1.500 metros.— Quinta Serie.— Handicap.

A. Núñez	1 A la Carga	55	10	I. Duque	Cimarrón II
J. Barrios	2 C. Gitana	55	8	J. Troya	F. Vital
R. Parodi	3 Fistón	55	1	G. Urquidi	El Gaucho
O. Pezoa	4 Rosetón	55	8	J. Inda	Talmado
J. Escobar	5 Baladí	54	7	O. López	Bakú
H. Salas	6 Categórica	54	2	J. M. Baeza	S. Fare
N. N.	7 Lomaso	49	13	J. M. Baeza	Faubourg
O. Muñoz	8 Cha Cha Chá	53	4	R. Allen	Bayard III
J. Castro	9 D. Folie	51	5	J. Argagnón	Grandmaster
R. Montoya	10 Tucumén	49	9	P. Bagú	W. Honey
L. A. Paredes	11 Crow	48	6	O. Aliaga	Oumana
A. Jaque	12 Norancol	47	11	J. Fuentes	Carnaval
S. Escudero	13 R. Cristina	45	12	L. Espinoza	Brazza

SEPTIMA CARRERA.— A las 15.45 horas.— Premio FERMIN DONOSO DONOSO.— 1.900 metros.— Carrera Especial.— Handicap.

O. Olivares	1 B. Recibido	61	4	E. Inda	Bayano
P. Ulloa	2 Rabelaisienne	57	7	J. Argagnón	Bayard III
H. Pilar	3 Jacky Bar	56	6	J. Melero	Lloyd's Bar
R. Parodi	4 Hunting	55	1	J. Cavieres	Afghan II
E. Saavedra	5 Genuina	53	2	E. Inda	Bayard III
A. Núñez	6 Blue Flag	51	3	J. Inda	W. Honey
R. Montoya	7 Pettyness	48	9	Ag. Breque	C. Life
S. Vera	8 El Beduino	46	5	J. Cavieres	Quemarropa
H. Obregón	9 Modesto	45	8	J. Castro R.	Brumozo

OCTAVA CARRERA.— A las 16.25 horas.— Premio FRANKLIN.— 1.000 metros.— Cuarta Serie.— Handicap.

J. L. Silva	1 El Rata	55	8	A. Valdés	S. Sky
O. Olivares	2 Maga	55	10	A. Valdés	Amasis
A. Poblete	3 Chamoto	54	6	J. Cavieres	Espadín
H. Pilar	4 Barzizán	51	7	J. Melero	Zanziba
O. Pezoa	5 Similor	50	3	D. Sotomayor	Forest Row
R. Montoya	6 Recompensa	49	4	J. Inda	Sahib
R. Valenzuela	7 Mahe	48	2	V. Romo	G. Triumph
L. A. Paredes	8 Matinée	48	1	L. A. García	M. Bowman
A. Núñez	9 Natuska	47	5	C. Covarrubias	Nasr-Ed-Dir
S. Vera	10 Lacerada	46	11	P. Bagú	Comodor
M. Castillo	11 Lololino	45	9	S. Fuentes	Flauss

NOVENA CARRERA.— A las 17.10 horas.— Premio FINITO.— 1.000 metros.— Quinta Serie "A".— Handicap.

R. Parodi	1 Marineland	55	10	J. Cavieres	M. Cross
L. A. Rojas	2 Terueza	55	16	J. Maldonado	Tennyson
T. Contreras	3 Conciliador	52	1	V. Romo	Cockney
J. Escobar	4 Maranta	52	3	T. Herrera	Lafontaine II
C. Pezoa	5 Antípoda	51	14	J. Melero	Cambridge II
H. Pilar	6 Happyland	51	8	F. Jacial	Cicinity
H. Salas	7 Muranite	51	7	J. M. Baeza	Big Burn
R. Montoya	8 Namur	51	11	S. Fuentes	Nasr-Ed-Din
P. Toro	9 Outsider	51	4	Ag. Breque	W. Honey
G. Jorquera	10 Camín	50	2	P. Bagú	Cambronne I
A. Núñez	11 Delmonte	50	12	L. Contreras	Terek
O. Castillo	12 Cindy	49	5	A. Muñoz	Cimarrón II
N. N.	13 Dabaide	49	9	R. Allen	Bayard III
H. Obregón	14 Namorada	49	6	J. Suárez	Tábano
S. Vera	15 Maciza	48	13	A. Castro	M. Bowman
J. Caro	16 Evening	46	15	H. Inda	Hipo

DECIMA CARRERA.— A las 18 horas.— Premio FRIGIO.— 1.000 metros.— Quinta Serie "B".— Handicap.

J. Escobar	1 W. Cross	57	4	J. Bernal	W. Prince
O. Olivares	2 Usurpadito	56	8	J. Melero	Faubourg
A. Poblete	3 Trinquete	55	6	V. A. Polanco	Afghan I
O. Muñoz	4 Obscurito	52	7	T. Herrera	Asombro
A. Núñez	5 Sonámbula	52	10	C. Covarrubias	Licencioso
H. Pilar	6 Texaco	52	12	F. Fuentes	Mío Sea
G. Jorquera	7 Baleares	51	11	P. Bagú	Bayano
L. A. Rojas	8 Balumba	51	13	J. Maldonado	Bayano
J. Castro	9 Fineza	51	5	F. León R.	Tennyson
H. Salas	10 Jufora	51	14	L. G. Alvarez	Junín
D. Reyes	11 La Romanche	51	2	A. Proschle	S. Brother
H. Rivera	12 Huasamaca	50	1	A. Ramírez	Teodolito
S. Vera	13 Máscarilla	50	3	H. Inda	M. Bowman
J. Salgado	14 Werra	50	9	P. Medina	W. Honey

DECIMOPRIMERA CARRERA.— A las 18.50 horas.— Premio FELS.— 1.500 metros.— Tercera Serie.— Handicap.

R. Parodi	1 Margrave	57	9	P. Bagú	M. Bowman
H. Salas	2 Quilantal	57	3	J. M. Baeza	M. Cross
F. Arredondo	3 E. D'Annour	45	1	J. M. Baeza	Atophan
P. Ulloa	4 Luz María	54	8	J. Inda	Blue Boy
F. Toro	5 Magnate	54	4	Ag. Breque V.	Amasis
F. Gatica	6 Superunda	53	11	M. Araneda	High Born
C. Pezoa	7 R. Honor	52	10	A. Vodanovic	Liberty
G. Jorquera	8 Marlinda	51	6	C. Muñoz G.	Asombro
A. Núñez	9 Nevoso	51	2	H. Medina	Nasr-Ed-Din
H. Pilar	10 Mallú	49	7	H. Garretón	High Born
L. A. Rojas	11 Nomo	49	13	M. Amaya	Rencoroso
L. A. Paredes	12 Quebrajado	48	12	O. Aliaga	Amontillado
J. Caro	13 Warm	46	5	J. Argagnón	W. Honey

SOFA Y SILLON-CAMA Venus

Modelos exclusivos, con su mecanismo idénticos a los de fabricación norteamericana.
Reduce espacio en su casa o departamento. Para comerciantes, precios especiales
Véalos sin compromiso en:
AV. MATTA 346
FABRICA: NATANIEL 1028 (Envíos a Provincias)

SOCIEDAD CRIADORES DE CABALLOS F.S. DE CARRERA Y TATTERSALL S.A.
LOCAL DE VENTAS: AV. CLUB HIPICO 1450-TEL: 94168.
MAÑANA LUNES A LAS 16 HORAS
Por nuestra cuenta, y en el Tattersall de calle David Arellano 1848, REMATAREMOS 30 YEGUAS F. S. DE CARRERA, EXCLUSIVAMENTE PARA POLO, EQUITACION O PARA LA SILLA
Amplias facilidades de pago.
Nota.— Estas yeguas están en exhibición en el Tattersall de calle David Arellano 1848 (ex Feria Calvo), detrás del Hipódromo Chile.
GONZALO LARRAIN G.
Gerente

¡No empuje mas su auto!

Hágalo revisar por el equipo de técnicos europeos de
VICUÑA
MACKENNA 143

PROPUESTA PUBLICA Nº 878
para el día 2 de noviembre de 1959, a las 15 horas, por
ARTICULOS DE ESCRITORIO
Bases y antecedentes solicitarlos en la Sección Adquisiciones, Avenida Matta N.o 644, entrepiso.
JEFE CENTRAL DE ABASTECIMIENTO DEL SERVICIO NACIONAL DE SALUD

CONFORTABLES
modernos, en género de lana y algodón, y de estilos, en gobelino, felpa y brocatos, en amplio surtido de colores
FACILIDADES DE PAGO
NICANOR MARTICORENA P.
778 - MONEDA - 778, esquina de San Antonio

Solicita concesión de servicio privado para instalar Estaciones de Radiocomunicaciones
La Sociedad Constructora Industrial Conin Ltda. ha presentado una solicitud pidiendo se le otorgue concesión de servicio privado de radiocomunicaciones entre el mineral "El Salvador", provincia de Atacama, y Santiago, y entre Antofagasta y "El Salvador".
Se hace la presente publicación en conformidad a las disposiciones de la Ley General de Servicios Eléctricos y con el objeto de que en un plazo de 60 días se presenten las observaciones a que hubiere lugar.
EL DIRECTOR GENERAL DE SERVICIOS ELECTRICOS
Héctor Calcagni Pozzoni,
Ing. Jefe Depto. Comunicaciones

HIPODROMO CHILE

DOMINGO 18 DE OCTUBRE DE 1959

PRIMERA CARRERA.— A las 7.45 horas.— 1.200 metros.— Octava serie.— Handicap.— Jinetes aprendices.— (Indice: 6 al 15).

Toledo	1 Fosforito	54	2	E. Núñez	Mio Sea
Barrios	2 Emulación	53	13	E. Castillo	Emulo
Parra	3 Icaria	53	5	A. Amero	Brazza
Rodríguez	4 Vistosa	52	10	J. Salas	Quemarropa
Michelsen	5 Dorman	52	16	J. Santos	M. Bowman
Vila	6 Baramulla	52	18	R. Maggi	Barranco
Ayala	7 Mentor	52	9	Ig. Duque	Sosiego
Flores	8 Record	51	7	S. Gajardo	Fifo II
Chávez	9 Correltuana	50	4	J. Quinteros	Terek
Meneses	10 Golden Plaid	49	11	R. Quiroz	Cambronne II
Castro	11 Reina	48	1	J. Salfate	Brazza
Alvarado	12 Frívolo	48	12	J. Suárez	Roi d'Atout
Andrade	13 Miss Soraya	48	15	C. Castro	Emulo
Castillo	14 Fairchild	47	17	J. Herane	M. Cross
Mora	15 Irenita	47	14	D. Miranda	Parral
Paredes	16 Visala	46	3	G. Toro	Vicinity
Aranciblia	17 Barquinazo	45	6	J. Castro	Stary
Adriano	18 Morro Chico	45	6	J. Galleguillos	G. Triumph
Ruiz					

SEGUNDA CARRERA.— A las 8.20 horas.— 1.200 metros.— Condicional.

Toledo	1 Don B.	57	3	O. Pfau	Terek
Guzmán	2 Olvido	55	7	J. Muñoz	High Born
Fuentes	3 Espadarte	54	2	P. Valderrama	Holmbush
A. Rojas	4 Linyera	53	4	J. Maldonado	Bloque
Monasterio	5 Regalando	53	13	F. Jaclal	Light Craft
Castillo	6 Armonioso	50	6	O. Castro	All Talk
Arnadeda	7 Aucassin	50	16	A. Donati	Scots Guard
Valenzuela	8 Bamako	50	11	V. Romo	Bayano
Pizarro	9 Doncel	50	5	R. López	G. Triumph
Vera	10 Don Manuel	50	9	R. Rabello	Brazza
Madariaga	11 Dunquerque	50	14	P. Medina	Bronzazo
Toro	12 El Pirata	50	10	M. Valenzuela	Flexton
Lorenzo	13 Filistino	50	1	J. García	Filibustero
Ortiz	14 Inmortal	50	15	A. Ramírez	Forest Row
Meneses	15 Mesurado	50	8	J. Santos	Faubourg
Barrios	16 Salmanasar	50	12	O. Becerra	Blue Fox II

TERCERA CARRERA.— A las 8.55 horas.— 1.300 metros.— Serie "A" — Condicional.— 3 años perdedores.

Escobar	1 Alexandra	54	16	D. Miranda	Bacardi
Saavedra	2 Andreina	54	2	P. Cavieres	Palay
Meneses	3 Benevolencia	54	17	S. Olivares	Llorón
Toro	4 Big Lady	54	6	A. Breque	Big Born
Castillo	5 Bonina	54	10	N. Peralta	M. Bowman
Paredes	6 Costana	54	7	J. Suárez	Hardendale
Ojeda	7 Chacabucana	54	11	J. Galleguillos	Sosiego
Alvarado	8 Filaila	54	18	J. Salfate	Fifo II
Montoya	9 La Regencia	54	14	J. Maldonado	Y. Highness
Cerda	10 Longotoma	54	1	Jge. Vial	Atophan
Toro	11 Negra Verde	54	8	J. Troya	G. Green II
Madariaga	12 Opresión	54	5	H. Medina	Antar
Urrutia	13 Pépina	54	4	A. Gutiérrez	Captain Blood
Vila	14 Polarita	54	13	R. Quiroz	M. Bowman
Adasme	15 Seguidilla	54	9	O. López	West. Prince
Parra	16 Sorena	54	15	E. Scala	Mio Sea
Martínez	17 Tulagi	54	12	R. Maggi	C. Yquem
Barrios	18 Zuñiga	54	3	H. Cisternas	Tennyson

CUARTA CARRERA.— A las 9.35 horas.— 1.200 metros.— Séptima serie.— Handicap.— (Indice: 15 al 20,5).

Toledo	1 El Puntero	54	2	M. Araneda	Emulo
Silva	2 Samnite	54	17	L. A. Orellana	Ch. Larose II
Toro	3 Avasallador	53	18	C. Castro	Dust Devil
Obregón	4 Ma Pu Fu	53	9	O. Silva	M. Bowman
Vera	5 Yoni Moro	53	5	J. Bernal	Huemul II
Cerda	6 El Irlandés	50	3	J. Bernal	El Gaucho
Pezoa	7 Ministerio	52	12	O. Becerra	Roldán
Meneses	8 Zurdo	52	8	R. Quiroz	Forest Row
Castro	9 Frutillana	52	7	J. Argognon	Treble Crown
Paredes	10 Asfixia	51	11	D. Miranda	Adage
Alquinta	11 Galanía	51	10	J. Castro R.	Blue Fox II
Díaz	12 Kecha	51	4	A. López	P. of Tea
Salas	13 Militante	51	13	S. Olivares	Cumaná
Castillo	14 Rien a Faire	51	14	C. Pfau	Mandisovi
Arancibia	15 Miss Monada	50	16	J. Salfate	Fifo II
Galdos	16 Miss Lolol	50	15	L. Castro	P. de Valdivia
A. Paredes	17 Contador	49	6	L. G. Alvarez	My Chum
Adriano	18 T. Derecha	49	1	D. Solís	Señor
Ruiz					

QUINTA CARRERA.— A las 10.15 horas.— 1.200 metros.— Sexta serie.— Handicap.— (Indice: 20,5 al 25).

Barrios	1 Garrochista	54	16	G. de la Cerda	Teodolito
Toledo	2 Mi Nena	54	2	O. Jara	High Born
García	3 Cavú	53	17	A. Amero	M. Cross
Saavedra	4 Siete Lunas	53	7	J. Muñoz	M. Cross
Guzmán	5 Locomotora	53	8	J. Quinteros	Florete
Obregón	6 Minneápolis	53	11	J. Suárez	Carnaval
Yáñez	7 Peter Tom	53	10	R. Méndez	Bergerac II
Vila	8 La Seine	52	1	A. López	Atophan
Goetze	9 Roselbita	52	15	O. Silva	Taranto
Adasme	10 Cauquenina	52	3	O. López	Zorro Azul
Soto	11 Samuel	52	5	A. Valenzuela	Hardendale
Escobar	12 Segundita	52	13	A. Valenzuela	Pígaro
Pezoa	13 Apolda	51	6	O. Becerra	Apolo
A. Valenzuela	14 F. Tirador	50	4	A. H. García	Franqueo
Toro	15 Fugado	50	12	H. Cisternas	Roi d'Atout
Camus	16 Nereidita	50	14	R. López	Licencioso
Toro	17 Pergamino	50	9	R. Albornoz	Filibustero

SEXTA CARRERA.— A las 10.55 horas.— 1.800 metros.— Clásico. — "FELIPE URZUA SOUPE".— Potrancas de 3 años.

Escobar	1 Forjadura	56	2	O. Covarrub.	Espace Vital
Pérez	2 S Edition	54	6	R. Allen	Asombro
Partán	3 Almudaina	52	8	J. Cavieres	Country Life
Vera	4 Camarú	52	3	H. Medina	Cambronne II
Saavedra	5 Donna Stella	52	9	L. E. Vásquez	Hipo
Valenzuela	6 Erudita	52	4	F. Castro	Espace Vital
Toro	7 Icha	52	7	J. Melero	Diadoque
Madariaga	8 Jane Grey	52	1	R. Bernal	Florete
Salas	9 Michigana	52	11	E. Cáceres	Polo Sur
Parodi	10 M. y I Noche	52	10	J. Cavieres A.	Naar-ed-Din
Edo. Soto	11 Yacin	52	5	H. Sepúlveda	El Gaucho

SEPTIMA CARRERA.— A las 11.35 horas.— 1.200 metros.— Quinta serie.— Handicap.— (Indice: 26 al 31).

J. Mora	1 Cataviento	54	7	O. Jara	M. Cross
J. Toledo	2 Oro en Polvo	54	3	A. Valenzuela	Hardendale
R. Saavedra	3 Rubicunda	54	6	A. Petit	Mandisovi
J. L. Silva	4 Lázaro	53	11	L. A. García	Bayano
R. Madariaga	5 Ligera	52	15	A. Lab	Hajduk
F. Barra	6 Beit Jalá	52	5	H. Yáñez	Roldán
R. Molina	7 Lord Diener	51	4	A. Vodanovic	Spartan Fare
J. Vera	8 Recluida	51	16	P. Inda	M. Bowman
Edo. Soto	9 Suite Encore	51	13	A. Bullemú	Le Tellier
J. Pezoa	10 Karina	50	12	Eto. Inda S.	Country Life
R. Obregón	11 Fusta Libre	50	2	L. Contreras	Liberty
J. Barrios	12 Hardness	50	9	O. Becerra	Hardendale
J. Galdo	13 Lilila	50	17	O. Pfau	Taranto
L. Camus	14 Guaruja	49	10	J. Castro D.	El Gaucho
R. Salas	15 Pinky	49	8	J. Castro R.	Hooligan
R. Rivera	16 Nazra	49	14	A. Ramírez	Naar-ed-Din
F. Gatica	17 Lana Turner	49	1	L. Castro	Faubourg

OCTAVA CARRERA.— A las 12.15 horas.— 1 200 metros.— Segunda serie.— Handicap.— (Indice: 49,5 al 61).

L. Toledo	1 Yácora	58	1	A. H. García	Tábano
R. Molina	2 Uranio	57	9	A. Vodanovic	Meyerling
R. Araya	3 Tanaguarena	57	13	J. Castro R.	Effendi II
R. Saavedra	4 Alassio	56	10	Jge. Vial	Dust Devil
R. Contreras	5 Guadalcanal	56	3	P. Bagú	Country Life
R. Lorenzo	6 Escamillo	52	14	J. García	Choker
R. Barrios	7 M. Alicia	51	2	G. de la Cerda	Espace Vital
R. Jaque	8 G. Chance	50	6	F. León F.	Tábano
R. Ocmus	9 Prudencio	50	11	E. Becar	Spada
R. Montoya	10 Vollére	50	8	J. Bernal	Vol au Vent
F. Guete	11 El Espiante	49	5	O. Jara	Brazza
R. Cifuentes	12 El Espino	48	4	U. Bravo	Teodolito
F. Meneses	13 Mequetrefe	47	12	A. Sepúlveda	Sun Flame
R. Vera	14 Tío Gallo	46	7	M. Martínez	Taranto

NOVENA CARRERA.— A las 13 horas.— 1.200 metros.— Cuarta serie.— Handicap.— (Indice: 31 al 38,5).)

R. Toledo	1 Remezón	55	11	E. Núñez	Cimarrón II
J. Pérez	2 Royal Vale	55	6	N. Vargas	Espadín
R. Araya	3 Eldumeno	55	5	P. Valderrama	Holmbush
J. Valenzuela	4 Piélago	54	10	J. Maldonado	Filibustero
R. Madariaga	5 Guerlain	52	12	L. A. García	Atophan
F. Barra	6 La Asturiana	52	17	E. Cáceres	High Born
R. Reyes	7 C. de Hornos	51	14	L. G. Alvarez	Hipo
R. Ocmus	8 Holydale	50	13	R. Bernal	Hardendale
J. Valenzuela	9 Perjura	50	1	Jge. Inda	Flexton
R. Allende	10 Behistán	50	4	A. Vodanovic	Holmbush
R. Toro	11 Friseo	50	16	H. Cisternas	Brazza
R. Galdos	12 Accionista	49	8	E. Sepúlveda	T. Moulins
R. Vera	13 Anfora	49	2	P. Inda	Apolo
R. Obregón	14 Calerana	49	15	J. Suárez	Asombro
J. Castillo	15 Asimina	48	7	J. Zúñiga	Adage
F. Meneses	16 Quemada	48	9	O. Beccera	Amontillado
R. A. Paredes	17 Gral. Dean	48	3	O. Allaga	Parral

DECIMA CARRERA.— A las 13.45 horas.— 1.200 metros.— Tercera serie.— Handicap.— (Indice: 37 al 49,5).

A. Díaz	1 Blue Gift	57	14	J. Castro D.	Blue Boy
J. Mayo	2 Velásquez	56	18	P. Valderrama	West Prince
R. Edo. Soto	3 P. de Calais	52	5	A. Bullemú	Holmbush
J. Ureda	4 Sin Fin	54	16	L. A. Orellana	P. of Tea
J. Pérez	5 Remador	53	11	A. Henríquez	Rebelde
R. Saavedra	6 Poll. de Oro	53	17	J. Melero	Dust Devil
R. Molina	7 Alcaste	52	8	A. Vodanovic	Afghan II
R. Allende	8 Sinaí	49	9	A. Vodanovic	Stormy Sky
R. Alquinta	9 Frosia	52	3	J. Castro R.	Madara
R. Vila	10 Vatán	52	10	O. Becerra	Abarquero
R. Ocmus	11 Chaplinade	51	2	O. Santos	Blue Fox II
R. Obregón	12 Pomaire	50	13	J. B. Castro	Hinderer
R. Galdo	13 Jambalaya	49	6	P. Fuentes	Taranto
R. Gatica	14 Kemal Pachá	48	12	A. H. García	Lafontaine II
R. Vera	15 Pequeco	48	1	J. García A.	Afghan II
R. Meneses	16 Koyo	47	7	P. Bagú	Bufón
R. Castillo	17 El Chisme	47	15	E. Becar	Cambronne II
	18 Fulton	45	4	A. Sepúlveda	Pígaro

ONCE CARRERAS COMPONEN CARTILLA DEL H. CHILE.-

DON MANUEL, FILAILA Y CURANELA DESTACAN EN LAS CONDICIONALES

Dorman, Avasallador, Mi Nena, Rubicunda, Mequetrefe, La Asturiana y Chaplinade, sobresalen en las series de handicap.

Cartilla de innegables atractivos es la que presenta hoy el Hipódromo Chile, y tiene como base la disputa del clásico para potrancas de tres años, que lleva el nombre de Premio "Felipe Urzúa Souper". Se disputarán tres pruebas condicionales y siete series de handicap sobre la distancia de 1.200 metros.

DORMAN, EL PRIMER CANDIDATO

Parte el programa con el handicap de 8a. serie. Nuestro primer recomendado es Dorman, el hijo de Master Bowman atraviesa por un excelente training. En su última actuación escoltó a Icaria. En los placés elegimos a Golden Plaid, para el segundo, y a Irenita, para el tercero.

¡CORRE A LA PELIGROSA! Héctor Salas, una buena fusta, será el encargado de dirigir a Michigana, potranca que nos parece la más seria rival de nuestra favorita Forjadura, en la principal prueba de la mañana.

CARRERA "B".— A las 13.55 horas.— 1.300 metros.— Serie "B".— Condicional.— 3 años, perdedores.

C. Paredes	1 Bulubú	54	12	J. Suárez	Big Burnt
R. Madariaga	2 Catarí	54	9	L. A. García	West. Prince
Edo. Soto	3 Contraseña	54	1	E. Cáceres	Bayard III
Juan Toro	4 Colita	54	7	J. Castro D.	Tennyson
D. Cerda	5 Curanela	54	16	C. Castro	Emulo
J. Adasme	6 Espinuda	54	4	O. López	Teodolito
J. Vega	7 La Martinica	54	5	J. Maldonado	Ch. Yquem
H. Salas	8 Lanzeola	54	11	J. M. Baeza	Brazza
J. Espinoza	9 Maliciosa	54	17	D. Miranda	Bufón
E. Molina	10 Médula	54	2	A. Vodanovic	Stormy Sky
C. Pezoa	11 Miss Kate	54	15	O. Becerra	Bayard III
J. Escobar	12 Niké	54	6	A. Gutiérrez	Florete
F. Toro	13 Polaca	54	14	A. Breque	Afghan II
M. Castillo	14 Resuelta	54	10	G. de la Cerda	Espace Vital
L. Camus	15 Sta. Amelia	54	3	E. Becar	Sun Flame
J. Barrios	16 Teché	54	13	T. Bustos	M. Bowman
A. Díaz	17 Tragaleguas	8 54		J. Castro R.	Tennyson
G. Saavedra	18 Zittella	54	18	R. Saavedra	Ladino

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (HIPODROMO CHILE)

	1a. carrera	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	6a. carrera	7a. carrera	8a. carrera	9a. carrera	10a. carrera	Carrera "A"
LA NACION	Dorman Golden Plaid Irenita	Don Manuel Bamako Regalando	Filaila Sorena Negra Verde	Avasallador Militante Samnite	Mi Nena Fugado Nereidita	Forjadura Michigana S. Edition	Rubicunda L. Turner Lázaro	Mequetrefe Tío Gallo G. Chance	La Asturiana Calerana Anfora	Chaplinade Pas de Calais Pequeco	Curanela Miss Kate Contraseña
EL ENSAYO	Irenita Dorman Icaria	Regalando Don Manuel Dunquerque	Filaila Costano Alexandra	Avasallador Samnite Kecha	Mi Nena Fugado Minneápolis	Forjadura S. Edition M. y una N	L. Turner Rubicunda Ligera	Mequetrefe M. Alicia Alassio	Calerana Accionista Perjura	P. de Calais Sinai Chaplinade	Contraseña Curanela Miss Kate
LA HUSCA	Dorman Correltuana Reina	Bamako Dunquerque Regalando	Filaila La Regencia Sorena	Avasallador Militante Samnite	Mi Nena Nereidita Minneápolis	Forjadura Michigana S. Edition	Karina Hardness Lázaro	Mequetrefe G. Chance Escamillo	Anfora Accionista General Dean	Chaplinade Sinai Pas de Calais	Contraseña Miss Kate Nike
LAS ULTIMAS NOTICIAS	Dorman Irenita Record	Don Manuel Regalando El Pirata	Alexandra Filaila Negra Verde	Avasallador Galanía Kecha	Nereidita Cauquenina Mi Nena	Forjadura S. Edition D. Stella	Ligera Karina Fusta Libre	G. Chance Mequetrefe Alassio	Accionista Calerana Asimina	Sinai Remador Chaplinade	
LA SEGUNDA	G. Plaid Fósforito Vistosa	Don Manuel Bamako Dunquerque	La Regencia Sorena Filaila	Avasallador Ministerio Militante	Peter Tom Apolda Nereidita	Michigana Forjadura M. y una N	Lord Diener Pinky S. Encore	Mequetrefe Alassio G. Chance	La Asturiana General Dean Eldúmeno	Pas de Calais Chaplinade Pollito de Oro	Miss Kate Contraseña Nike
ULTIMA HORA	G. Plaid Dorman Icaria	Bamako Regalando Don Manuel	Sorena Filaila Costana	Avasallador Galanía Samnite	Mi Nena Fugado Pergamino	Forjadura Michigana M. y una N	Lázaro Ligera Rubicunda	Tío Gallo María Alicia G. Chance	Anfora Las Asturiana Accionista	Chalinade Sinai Frosia	Contraseña Lanzeola Curanela

DON MANUEL, EN LA CONDICIONAL PARA PERDEDORES DE 4 AÑOS

Creemos que le llegó el turno de triunfar a Don Manuel, el pupilo de Rosalindo Rabello. Sus dos últimas carreras son buenas. Fue segundo de Colito y tercero de Saint Louis y Agua Fresca. Don Manuel será montado por Sergio Vera, lo que es una garantía para los apostadores. En el segundo placé indicamos a Bamako, que se ve muy bueno en sus cotejos, y en el tercero señalamos a Regalando.

FILAILA, LISTA PARA GANAR

Después de la demostración que hizo la hija de Fifo, escoltando a Cauquenina, es evidente que ha quedado lista para rayarse la primera victoria. La montará el aprendiz Alvarado, lo que significa un descargo de 4 kilos. Para el segundo placé preferimos a Sorena, que reaparece, en buen estado. En el tercer placé recomendamos a Negra Verde, que ha demostrado claros progresos en sus carreteos de la semana.

AVASALLADOR, EN LA 7a. SERIE

Cuarto en la carrera ganada por Sao Joao Girl, corriendo con algunos tropiezos. El pupilo de Carlos Castro mantiene su buen training y será tarea muy difícil doblegarlo. Militante, es la carta que señalamos en el segundo placé. En el tercero dejamos a Samnite, que está trabajando como para ganar de un cánter.

MI NENA, EN LA 6a. SERIE

Sobresaliente es el estado que luce esta defensora del Stud "Nacional", que en su última performance fue derrotada por Sao Joao Girl, por la diferencia de la cabeza. Con ese apretón la hija de High Born quedó lista para ganar. Fugado es el candidato para el segundo placé. Luce buen training y ha estado figurando. Para el tercer placé elegimos a Nereidita, que se ha visto trabajar con empeño.

RUBICUNDA, EN LA 5a. SERIE

Esta pupila de Aquiles Petit ha estado desarrollando su campaña de preferencia en el Club Hípico, corriendo discretamente. En la arena mejora mucho. Trabaja bien y la montará Enrique Saavedra. Lana Turner es nuestra recomendada para el segundo placé. Recordamos que hace poco fue escoltadora de Guante Blanco, en una serie superior. En el tercer placé elegimos a Lázaro, un defensor del Stud "Nereida", que trabaja muy bien.

MEQUETREFE, EN LA 2a. SERIE

Encontró el camino del triunfo este buen potrillo, que defiende las sedas del Stud "Rosarino". El domingo pasado ganó a Maga, en un final emocionante. En esta serie compite en condiciones ventajosas y lleva una monta muy efectiva. En el segundo placé indicamos al tordillo Tío Gallo, que está corriendo muy bien y ha figurado en sus tres últimas carreras. Para el tercer placé señalamos a Grande Chance, reciente vencedora de Time is Money.

LA ASTURIANA, EN LA 4a. SERIE

Mostró su fibra la pupila de Emilio Cáceres, al competir en su primera carrera handicap, rematando quinta de Matisse. Es indudable que en esta nueva presentación y con mayor experiencia, su rendimiento debe ser superior, por lo tanto su opción al triunfo es categórica. La mulata Calerana es nuestra elegida para el segundo placé. Fue segunda de Matisse, y en el tercer placé señalamos a Anfora, que viene del Club Hípico, donde fue escoltadora de Fortísimo.

CHAPLINADE, EN LA 3a. SERIE

Esta potranca demostró su capacidad al escoltar al corredor Vergel en una segunda serie, disputada en esta misma pista. Corrió en el Club Hípico, donde ganara Dixie Lee, sin lograr figuración. Resulta evidente que corre mejor en la pista de arena. Su estado físico es muy bueno. Para el segundo placé indicamos a Pas de Calais, que acaba de lograr su primera victoria en el Club Hípico. Para el tercero señalamos a Pequeco.

CURANELA, EN LA CARRERA "B"

Después de la décima carrera, se disputará la serie "B" de las condicionales para potrancas de 3 años, perdedoras. Nuestro pronóstico se inclina a favor de Curanela, que hizo una carrera falsa, el domingo pasado, ahí donde ganara Minneápolis. Será montada por el aprendiz Cerda y descargará 4 kilos. Para el segundo placé señalamos a Miss Kate, escoltadora de Rémora, y en el tercero dejamos a Contraseña, segunda de Minneápolis.

FORJADURA ES CARTA SOBRESALIENTE EN EL CLASICO PALMEÑO "FELIPE URZUA SOUPER"

Competencia clásica de mucha significación es la que se disputará hoy en el Hipódromo Chile. Once calificadas potrancas se enfrentarán en los 1.800 metros del premio "Felipe Urzúa Souper". Son la sola ausencia de Afinada y Kurihueque, se alistarán las mejores potrancas de la generación de 1959.

FORJADURA ES NUESTRA CANDIDATA.— Poco cuesta decidirse por la pupila de César Covarrubias. Es sin duda, la que exhibe la mejor campaña del lote es por lo tanto capaz de conceder ventajas hasta de cuatro kilos a sus coetáneas. En esta pista Forjadura ha derrotado a Giraldilla en un clásico de 1.500 metros. En la "Polla de Potrancas", fue escoltadora de Kurihueque y en su última performance remató quinta de Maritain, en los 2.000 metros del clásico "Nacional", aventajando a varios destacados potrillos. Forjadura ha trabajado bien, luciendo magnífica postura.

MICHIGANA Y SECOND EDITION, EN LOS PLACES.— Nuestras preferencias para escoltar a Forjadura las declaramos en favor de Michigana en el segundo placé, y de Second Edition, en el tercero. La primera ganó su salida de perdedora en esta pista, y el 12 de octubre, en el Club Hípico, se impuso a Mallú en una condicional. En cuanto a Second Edition, diremos que hace su rentrée. En La Palma es ganadora de Icha, en un clásico de 1.500 metros.

POSIBILIDADES DE LAS OTRAS POTRANCAS.— Hacemos un análisis acerca de las posibilidades con que competirán las siete restantes competidoras:

ALMUDAINA, ha corrido de preferencia en el Club Hípico, donde logró dos victorias consecutivas. Buen estado físico.

CAMARÚ, en esta pista alcanzó su salida de perdedora, derrotando a Minneápolis. Después corrió un handicap sin figurar.

DONNA STELLA, es una potranca que viene desde Viña del Mar. Allá ha cumplido buen papel y es ganadora de tres carreras, incluso un premio especial. En esta pista, corrió en el clásico ganado por Second Edition, rematando última.

ERUDITA, ganó a Champs Elysees el día de su salida de perdedora. No figuró en la "Polla" y remató lejos en el handicap que ganó el 4 de octubre la mulata Bombat Duck.

ICHA, ha desarrollado buena campaña en la pista palmeña. Tiene un segundo puesto de Second Edition en un clásico de 1.500 y el lunes 12 remató cuarta de Frontal, corriendo con poca fortuna. Buen training y carta para una sorpresa.

JANE GREY, es también viñamarina, pero ya está ganada por Donna Stella. Pocas posibilidades con este lote.

MIL Y UNA NOCHE, es la gran incógnita de esta carrera. Ha corrido sólo una vez y lo hizo en esta pista, ganando a Caramina por 11 cuerpos y en tiro de 1.400 metros. Si resiste bien los 1.800 metros costará derrotarla.

TACIN, discreta ha sido su campaña y en la última performance que cumplió fue segunda de Frontal.

MAL APRONTE HIZO RELEVO

Relevo, que se dice será un seguro participante de "El Ensayo", también aprontó en la mañana de ayer, el hijo de Bayard III, montado por Jorge Castro, señaló el tiempo de 2 minutos 36 segundos para la vuelta; los últimos doscientos los cubrió en 16 segundos.

DUELO A CABALLO PERDIDO HABRA HOY EN LA PALMA

Después que se dispute el clásico "Felipe Urzúa", se realizará el match a caballo perdido entre los studs "Basquedano" y "El Taro", que se harán representar por Mister Fox y La Polar, respectivamente. El desafío es a caballo perdido y la carrera se hará sobre la distancia de 1.200 metros, con el peso de 50 kilos.

Los jinetes no han sido designados y sólo los elegirán media hora antes de la prueba.

El perdedor, además de quedarse sin caballo, tendrá que regalar dos corderos, que serán el plato fuerte del ágape que se servirá el martes próximo en el corral del preparador Daniel Solís.

EL CASO DE CHAMOTO Y LA AUDIENCIA QUE PIDIO JUAN CAVIERES

TUVIMOS oportunidad de conversar ayer con los H. Comisarios del Club Hípico, señores Sergio Valenzuela L., presidente, y Enrique Gundelach S. y Alfredo Vivanco A., quienes hicieron las siguientes rectificaciones sobre la oportunidad en que Juan Cavieres pidió audiencia, después de corrida la prueba en que ganó Chamoto a Grandiosa, en la reunión del domingo pasado.

1.o Que Juan Cavieres fue recibido por la Junta, después de la orden de pago.

2.o Que el objeto de la presentación de este preparador, fue consultarios si procedería sustituir la pena de suspensión en contra de Enrique Araya, por una multa.

3.o Que las puertas de la sala de Comisarios estarán siempre abiertas para oír a los profesionales que tienen sugestiones que hacer, siempre que las audiencias las pidan, después de terminadas las deliberaciones de la Junta.

BANCO DEL ESTADO DE CHILE

SORTEO ANUAL

El Banco Sorteará entre sus Imponentes del DEPARTAMENTO DE AHORROS

¡Millones de pesos en premios!

- Premios de $ 500.000.— cada uno, adicionados con préstamos hipotecarios de $ 2.000.000.— para compra de una propiedad
- Premios para estudiantes primarios, secundarios y universitarios.
- Premios para estudiantes de enseñanza especial.
- Premios a los Establecimientos Educacionales.
- Premios por selección al profesorado encargado del ahorro.
- Premios de estímulo a obreros.

Solicite sus cupones en la oficina donde tiene su Cuenta de Ahorros

SI NO LA TIENE. APRESURESE EN ABRIR UNA

¡AHORRE! ¡DEPOSITE!

¡CREZCA!

De 5 a 9 centímetros (hasta 28 años), en 30 ó 60 días. Sistema de ejercicios norteamericanos para desarrollar estatura en casa (15 minutos diarios). Garantizamos éxito o devolvemos dinero. Curso completo, $ 4.800.

FAVOR INDICAR INGLES O ESPAÑOL

Solicite Informes Gratis a STRECHING

CASILLA 64 — SAN ANTONIO

EJERCITO DE CHILE

DIRECCION DE LOS SERVICIOS
DEPARTAMENTO DE SANIDAD

MEDICINA PREVENTIVA

Llámase a Propuestas Públicas por los siguientes vehículos y artefactos para el Servicio de Medicina Preventiva del Ejército:

1 Equipo Móvil de Rayos X, 200 M. A.
1 Jeep automóvil.
2 Ambulancias.
1 Frigidaire (tres cuerpos).
1 Sierra eléctrica para huesos.
1 Máquina fumigadora para arboledas y viñas.

Las bases, condiciones y especificaciones a disposición de los interesados en la jefatura del Servicio de Medicina Preventiva del Ejército, calle San Ignacio N.o 242 (en la tarde).

Las Propuestas se abrirán el 2 de noviembre de 1959, a las 16 horas, en la jefatura del Departamento de Sanidad (en el Hospital Militar).

CICUTA POR LINO PALACIO

RAMONA POR JORGE PALACIO

ALHAJAS, JOYAS

NOVIOS, compren sus argollas en la fábrica más antigua de Chile. Casa Sostin. Nueva York N.o 66. H|O-C.

ARTICULOS PARA EL HOGAR

$ 25.000 COLCHON lana, relleno a la vista del cliente; cotie para colchones; sommieres en todos los tipos y medidas; hechuras a domicilio. Gálvez N.o 1557, teléfono N.o 51388. H/O.

ARRIENDOS OFRECEN

PIEZAS pensión, recibo pasajeros Huérfanos N.o 1393. 29-6-60. P.

25 MIL, LOCAL grande, Serrano 1069, Barrancas. 18-10 P.

PIEZA c/s muebles arriendo. Gorbea 2458, c/5. 18-10 P.

FAMILIA, REGIA PIEZA calle, otra interior. Excelente comida, teléfono, baño. San Diego 272. 18-10 P.

NECESITO ARRENDAR sitio hasta 400 m2., sector Independencia o Gran Avenida. Tratar, Carrascal 3711. 19-10 P.

ANIMALES Y AVES

HEMBRITAS Rhodes, Leghorn mestizas, machos color, patos. Despachos provincias. El Carmen, San Diego 119, local 33. 24-10 K

30.000 POLLITOS semanales, Rhode, Leghorn, híbridos, hembritas, machitos, color; patitos cualquiera calidad. Granja Colina, Matucana 41, Casilla 4713, fono 96275. 24-10 K

JAULAS postura, baterías, crianzas, recrías, entrega inmediata, créditos, Banco del Estado. Visite mi criadero, 10.000 ponedoras enjauladas. Alejandro Urrutia, Barros Arana 959, San Bernardo. 24-10 K.

CONEJOS, criadero Dumas, angoras y gigantes de Flandes Manquehue Sur N.o 1488. 24-10 K

JAULAS individuales para ponedoras, con resultados favorables. Créditos directos y Banco Estado, Villa Alemana. Casilla 122, Baquedano 1150, fono 297-R. En Santiago: Matucana 41. 24-10 K.

COMPRO baterías crianza, recría pollitos. San Diego 119, local 33. 24-10 K.

POLLAS de 1 a 3 meses, despachos a domicilio y provincia, 10 de Julio 698, esquina Santa Rosa. Fono 33473. Criadero San Javier. Casilla 15047. 24-10 K

HARINA de pescado ofrece directamente, productor. Avda. Juan Antonio Ríos 901, frente campamento CAP. Casilla 35, Talcahuano. 24-10 K

CONEJOS Flandes y Angora Criadero Dumas. Manquehue Sur 1488. 24-10 K

PRODUCCION huevos vendo. Libertadores 246, El Monte. 24-10 K

HEMBRITAS de un día, Leghorn, hijas de padres importados. También híbridos y Leghorn de nuestro propio plantel. Haga su reserva al teléfono 52457. Industria Avícola Lomas de Macul. 24-10 K

BOMBEROS

PRIMERA COMPAÑIA DE BOMBEROS "Deber y Constancia". — Cito a la Compañía a ejercicio para el martes 13, a las 6 horas; viernes 16, a las 6 horas, y domingo 18, a las 9.30 horas. Uniforme de trabajo. Punto de reunión: The Grange School. — El ayudante. 18-10 K

SEGUNDA COMPAÑIA "ESMERALDA".— De orden del señor capitán cito a la Compañía a ejercicio para el domingo 18 del presente, a las 9.30 horas. Punto de reunión: el Cuartel. Uniforme de trabajo.— El ayudante. 18-10 K.

TERCERA COMPAÑIA DE BOMBEROS de Santiago, "Unión, Constancia y Disciplina", Bomba Claro y Abasolo, fundada en 1863.— Cito a la Compañía a ejercicio para hoy viernes, a las 21.30 horas, y para el domingo 18, a las 9.30 horas. Punto de reunión: Tajamar N.o 2782. Tenida: uniforme de trabajo.— El ayudante. 19-10 K.

SEXTA COMPAÑIA DE BOMBEROS.— Por orden del señor capitán cito a la Compañía a ejercicio combinado con la Décima Compañía para mañana. Punto de reunión, en el cuartel, a las 10.30 horas, y a las 11 horas, en el Hogar Español (Av. El Vaticano 3901). Pantalón blanco — El ayudante. 18-10 K.

OCTAVA COMPAÑIA DE BOMBEROS, "La Unión es Fuerza".— Cito a la Compañía a ejercicio para mañana, a las 8 horas. Uniforme de trabajo. Punto de reunión, el cuartel.— El ayudante. 18-10 K.

DECIMA COMPAÑIA DE BOMBEROS, Bomba España.— De orden del capitán, cito a la Compañía al ejercicio combinado con la Sexta Compañía, que se realizará mañana, en el "Hogar Español". Uniforme: casaca de cuero y pantalón blanco. Punto de reunión, en el cuartel, a las 10.30 horas.— El ayudante. 18-10 K.

13a. COMPAÑIA DE BOMBEROS, "Providencia".— Cítase a la Cía. a sesión ordinaria para el lunes 19 del presente, a las 20 horas. Tabla: Informe Comisión Revisora de Libros 3er. trimestre; balance de Tesorería; aprobación presupuesto 1960; concesión calidad honorario por gracia; asuntos varios.— El secretario. 19-10 K.

12a. COMPAÑIA DE BOMBEROS, "Chile-Excelsior". — Cito a la Compañía a ejercicio para hoy, a las 8 horas. Punto de reunión, el cuartel. Tenida, uniforme de trabajo.— El ayudante. 18-10 K.

13a. COMPAÑIA DE BOMBEROS, "Providencia". — Por orden del capitán cito a la Cía. para ejercicio los días miércoles 21, viernes 23, a las 20.30 horas, y domingo 25, a las 10 horas. Punto de reunión, el cuartel. Uniforme de trabajo.— El ayudante. 21-10 K.

CUERPO DE BOMBEROS DE Maipú, Cuarta Compañía, "Las Rejas", "La Vida por el Deber". — Por orden del señor capitán se cita a la Compañía a ejercicio para hoy, a las 8 horas. Punto de reunión, el cuartel. Tenida, uniforme de trabajo. El ayudante. 18-10 K.

CUERPO DE BOMBEROS ÑUÑOA. Tercera Compañía, "Bomba Los Guindos".— Cito a reunión general para mañana, a las 22 horas. Tabla: asuntos varios.— El secretario. 18-10 K.

9a. COMPAÑIA DE BOMBEROS. — Por orden del capitán cito a la Compañía a ejercicio para hoy, a las 8 horas. Uniforme de trabajo. Punto de reunión, el cuartel.— El ayudante. 18-10 K.

UNDECIMA COMPAGNIA POMPIERI, "Pompa Italia".— D'ordine del Sig. direttore convocassi la Compagnia a riunione straordinaria per mercoledì 21 c. m. alle 22. Ordine del giorno: Rapporto Comissioni Revisatrice dei libri; movimento di cassa e bilancio terzo trimestre; modifica del preventivo; acquisto elmi e stoffa per divisa di gala e pratiche varie.— Il segretario. 21-10 K

4eme. COMPAGNIE DE POMPIERS, "Pompe France".— Reunion extraordinaire de Compagnie, lundi 19 courant a 20 heures. Ordre du jour: approbation des décisions de Compagnie.— Le secrétaire. 19-10 K

CITACIONES

CITACION. De orden del señor presidente, se cita a todos los vecinos de la población El Pinar, a Junta General, el domingo 18 de octubre, a las 11 horas, en el local de costumbre, con el objeto de aprobar los estatutos que regirán nuestra personería jurídica en actual tramitación. 18-10 P.

COMPRAVENTAS VARIAS

VENDO canarios Flauta, Carmín y variados colores. Avenida Portales 3185. 24-10 K

DE OCASION saldo monopatines en construcción; 1.500 ruedas de cochecitos de juguete. Independencia 4553. 18-10 P.

OCASION VENDO patente almacén. Al día varios anexos. Horno eléctrico semi-industrial, importado, vitrina caja. San Diego 272. 18-10 P.

CONSTRUCCION

FIERRO redondo de 1|4, $ 305; 5|16, $ 275; 3|8, $ 265; 1|2, $ 266; 5|8, $ 262; 3|4, $ 262; $ 7|8, $ 251. Largos 6, 7, 8, 9, 10 metros. Existencias permanentes para entregas inmediatas. Arutro Prat 1754, teléfono 54164. 15-11 P.

IMPERMEABILIZACIONES, Germán Gatica F., Compañía N.o 1291, Of. 317. Fono 69355. 24-10 K.

PULIDOS de parquets, pisos y escalas, con máquinas modernas, empresa responsable, precios bajos. San Diego 51, fono 87824 24-10 K.

PARQUETS Betapar, maderas secas, raulí, coigüe, facilidades. Fábrica. Arturo Prat 1154. Fono 52611. 24-10 K

ERACLIT, volcanita, planchas yeso, cornisas, granito, azulejos, binda, cemento blanco, productos Sika, tierras colores. San Diego 2379. 24-10 K

CEMENTO, cal, yeso, entregamos domicilio. Haga pedidos personalmente. PROMAC. San Diego 2379 24-10 K.

PUERTAS Standard, 6.900 pesos, ventanas, 1.350 presupuestos Santa Rosa 3954. 24-10 K

CEMENTO, puesto a domicilio, sin recargo. MATESUO Avda. Recoleta N.o 1251, fono 374062. 24-10 K.

CIERROS de concreto Facilidades Victorino Laínez 612. 95382. 24-10 K.

PLANCHAS NUEVAS Huachipato, galvanizadas, negras, lisas y acanaladas; existencia permanente, siempre a precios más bajo. Arturo Prat 1754. 24-10 K

TARROS concreteros gruesos, fonolitas, planchas zinc, techo todos tamaños, precios botados. Victoria 1198, esquina Gálvez. 24-10 K

LADRILLOS murallas, fiscales Fono 31236.36867. 24-10 K

CORTINAS metálicas, cortinas de mallas plegables, reparaciones, precios rebajados se atiende provincia Arturo Prat N.o 1448, fono 54074. Casilla 5106. 24-10 K

PLANCHAS acanaladas galvanizadas, Huachipato, 1.85 largo, $ 2.500, impuesto incluido. Arturo Prat 1754. 24-10 K

ARENA estuco, gruesa, ripio, cemento, entrega inmediata domicilio. Transportes Maipo. 51125. 24-10 K.

PULIDOS de pisos a máquinas parquet, tallas, escalas. 65709. 24-10 K.

FIERRO redondo 1|4, $ 304; 5|16, $ 262; 3|8, $ 256; 1|2, $ 254; 5|8, $ 251; 3|4, $ 248 Largos, 6, 7, 8, 9, 10 metros. Entregas inmediatas. Arturo Prat 1754 24-10 K.

PLANCHAS acanaladas para cortinas, de 2 y 2.50 metros, precios más bajos. Arturo Prat 1524 24-10 K.

Asista Gratis a su **TEATRO** *Favorito!*

DIARIAMENTE "LA NACION" OBSEQUIA ENTRADAS A PLATEA A SUS CLIENTES DE AVISOS ECONOMICOS PARA LOS TEATROS

BAQUEDANO — CONTINENTAL
ESMERALDA — PORTUGAL
NACIONAL — O'HIGGINS

Buenos Programas a elección y Avisos Económicos que rinden provecho

CONSTRUCCION

MALLAS alambre "Cóndor", fábrica tejidos cierres, arneros, tipo ondulado. Cóndor 1152, fono 81319. 24-10 K

LADRILLOS muralla, fiscales, entregamos domicilio. Serrano 65. 24-10 K.

CORTINAS metálicas, hechuras, composturas; también ventanales, rejas en general. Fábrica Gillbrand, Pedro Lagos 951-981 fono 52950. 24-10 K

PLANCHAS galvanizadas, Huachipato 0,85x2,50, N.o 26, de primera; legítimo, $ 4.500 Arturo Prat 1754. 24-10 K

DEMOLICION Arturo Prat 773, puertas, ventanas, vigüetas, tablas cielo, piso, roble, tejas, varios. 24-10 K

CROMADOS, micronizados y enchapados en cobre grueso. Kurt Heymann, Tresca N.o 3179, fono 92006. 24-10 K

REPARACIONES completas de propiedades. Señor Sánchez, 35780. 24-10 K

REEMPLAZAMOS sistema eléctrico, por gas licuado, parafina, 2 meses saca el costo. Invarme, fono 92428. 24-10 K

CONSEJOS UTILES

SU SUERTE sobre viajes, negocios y amores. Alida, mentalista. Atiende en su gran yerbería. Castro 17. 19-10 P.

HAGO FUNDAS muebles; juego, $ 12.000; confección fina Lautaro 694, por Avenida Salvador altura 1400, buses 24, micro 7 Catedral. 24-10 K

CAMBIAMOS su enceradora vieja por una nueva, y Sindelen Rochelle. Monjitas N.o 585. 24-10 K

BATERIAS parafina, gas licuado ahorra $ 45.000 mensuales, más seguras, único fabricante "Invarme", patente 16209. (Prohibido su uso). El Quillo 5330, comuna Quinta Normal, paralela a José Joaquín Pérez, fono 92428. Crédito Banco Estado. 24-10 K

REPARACIONES de cualquier especie; vamos a domicilio. Transformaciones, instalaciones con créditos. Servi Home, Estado N.o 235, fono 31625. 24-10 K

COLEGIOS, INSTRUCCION

SECRETARIAS taquígrafas-dactilógrafas en inglés, alemán, francés o en castellano, preparamos y empleamos. "Gregg - Chile", Compañía 1291, cuarto piso. 19-10 P.

ESCUELA Politécnica "Díaz Gascogne". Matrícula abierta, profesiones cortas, prácticas, individuales. Peluquerías completa, modas, alta costura también por correspondencia, camisería, etc. Internado femenino, alumnas provincia. Diplomas válidos. Establecimientos reconocidos Supremo Gobierno, fundados 1914 Monjitas 341. 26-10 C.

SECRETARIAS, taquígrafas, dactilógrafas, escritura máquina, redacción, ortografía, taquigrafía, aritmética, contabilidad. Cursos diurnos, vespertinos. Instituto Contabilidad, fundado 1922, Santo Domingo 1030, fono 69595. 21-10 C.

INSTITUTO "Alonso Figueroa", Catedral 1257 (F. 69572). Cursos rápidos dactilografía, taquigrafía, contabilidad. 21-10 P.

INSTITUTO "Moderno Selecto", Amunátegui 267. Cursos intensivos: dactilografía, taquigrafía, contabilidad. 21-10 P.

CURSOS RAPIDOS dactilografía, 15 días, un mes. Además, preparación comercial. Comprenden: dactilografía, redacción, ortografía, aritmética. Puente 576, 4.o piso. 20-10 P.

DOCUMENTOS EXTRAVIADOS

CLUB DE LA UNION: Habiéndose extraviado el título N.o 43313, queda nulo y sin valor. 19-10 P.

HABIENDOSE extraviado libreta N.o 904777, de la Caja Nacional de Ahorros, perteneciente a Teresa Arriagada Viedma, queda nula por haberse dado aviso. 19-10 P.

HABIENDOSE extraviado el título N.o 131356, por 155 acciones a nombre de María Larrañaga vda. de Garmendia, de la Cía. Manufacturera de Papeles y Cartones, queda nulo y sin valor por haberse dado el aviso correspondiente. 18-10 P.

HABIENDOSE extraviado cheques del N.o 3791618-650, Bco. del Estado, Sta. Cruz, quedan nulos y sin valor, por haberse dado aviso. 18-10 P.

HABIENDOSE extraviado el cheque N.o 3775049, del Bco. del Estado, sucursal Independencia girado a favor de la Sra. L. del Fierro, por $ 60.000 no se pagará por dado el aviso correspondiente. 18-10 P.

FRUTOS DEL PAIS

MANTECA segunda, vendo, gran cantidad. Carmen Mena 766. Gran Avenida, paradero 13. 24-10 K

$ 32 KILO, harinilla, Puelma y Cía. Andrés Bello 714, fono 373934. 24-10 K

GUIA PROFESIONAL

ABOGADOS

SANCHEZ DEL POZO
Especialmente asuntos matrimoniales, pensiones alimenticias, posesiones efectivas, particiones, Moneda 1137, Of. 78, fono 80813. H|O. C

MANUEL CARTES
Divorcios, nulidades matrimonio, particiones, Huérfanos N.o 1294, oficina 42, teléfono 64559 H|O.

RAQUEL KOGAN B.
ABOGADO
Atiende toda clase de asuntos Compañía 1048 Fono 84844 Edificio Teatro Real Atención: 6 a 8 P. M. P.

ELIAS NEHGME RODRIGUEZ
Juicios del trabajo y quiebras Ahumada 131, oficina 318, teléfono 88387. H/O

MEDICOS

Dr. HERNAN DEL PINO R.
ENFERMEDADES DE NIÑO
Consultas 2 a 4, Mac-Iver 142, 2.o piso. Oficina 204. Martes, Jueves y Sábado. Pedir hora al fono 471009. H|O C.

Dr. GASTON RAMIREZ
Piel, Manuel Rodríguez 56 Fono 68828. H O C.

Dr. GORGEWSKY
Rayos X, estómago, hígado, broncopulmonar, diabetes, Compañía 2211 (86859), 2 a 5. 20-11-60 P.

Dra. LUISA PACHECO PIZARRO
Médico cirujano, señoras y niños. Consultas de 15 a 18 horas, Lord Cochrane 177. Fono 86762.

ABDELKARIM DAVIS
Señoras, ginecología, sexología, siconeurosis. Consultas, 3-7. Huérfanos 2084. 30-10 P.

MATRONAS

SEÑORA PHERINY
Lord Cochrane 95 H|O. C.

DENTISTAS

CLINICA DENTAL "CENTRAL"
Prótesis inmediata. Trabajos urgentes, Compañía 1068, oficina 1103, teléfono 85702 30-10

TECNICA DENTAL

"RAPIDO" SOLDADURAS DENTALES
Placas dentales artificiales quebradas. Pasaje Agustín Edwards 29, entrepiso, (Ahumada 312), teléfono 67378 30-10

TURNO DE BOTICAS

Turno de farmacias en la semana comprendida entre el 17 al 24 de octubre de 1959.

Santa Elena, Nueva de Matte 332; Astor, San Luis 1672; Atlántida, Avda. Independencia 121; El Salto, Avda. Recoleta 1307; Blanco, Andrés Bello 498; Bolívar, Avda. Valdivieso 575; Ecuador, San Pablo 1277; Andacollo, Mapocho 2309; Valdivia, Catedral 1990; Windsor, San Pablo 3799; Quinta, Nueva Imperial 4498; Millaray, Abranquil 5970; Gran Avenida, Gran Avenida 5693; Arlegui, Gran Avenida 9305; Cortesse, Curiñanca 752; Alameda, Avda. Bdo. O'Higgins 2709; Antofagasta, Antofagasta 2996; Iglesias, Avda. Bdo. O'Higgins 1707; La Caridad, 21 de Mayo 694; Caupolicán, Avda. Matta 994; Pinto Soto, San Diego 1325; Atenas, Avda. Portugal 1053; Las Condes, Isidora Goyenechea 2862; Vespucio, Avda. Apoquindo 7084; Bilbao, Avda. Fco. Bilbao 1289; Tobalaba, Avenida Tobalaba 1191; Amapolas, Ellecer Parada 2332; Plaza Egaña, Avda. Irarrázaval 5701; Urgencia, San Francisco 75 (turno permanente).

JUDICIALES, LEGALES

SEGUNDO JUZGADO CIVIL dictó siguiente resolución en juicio "Guzmán Gómez María Estela con Canelo v. de Escobar María y otros", juicio sumario: Santiago, octubre nueve 1959.— Vistos: Se recibe la causa a prueba y se fija como hechos controvertidos los siguientes: Si la sucesión de don Manuel Escobar Martínez vendió en pública subasta, ante este Tribunal, el inmueble ubicado en calle Pablo Urzúa 205 al 206, de esta ciudad, a don Tobías Guzmán; si la escritura pública no extendió con posterioridad al remate ni hasta la fecha.— Poblete. Elia Osorio.— Lo que se notifica a María Canelo v. de Escobar, Sigfredo Salvador, Rosa Paulina Ester, Isaías, Francisco, Manuel María y Manuel Felipe Escobar Canelo, Luis Alberto y Clorinda del Carmen Escobar Vargas y a Domitila Vargas de Escobar.— Secretario. 20-10 P

QUIEBRA: Agrícola Central "Agrogen" Ltda. 5.o Juzgado Civil. Resolución 3 octubre 1959, fijóse fecha cesación pagos fallido el 29 noviembre 1958. Secretario. 19-10 C.

PRIMER JUZGADO CIVIL, resolución siete agosto presente año, concedió posesión efectiva herencia intestada Raquel López Reyes a Santiago Haeberle Vivanco, Elsa y Antonio López Reyes. El secretario. 20-10 P.

NOTIFICACION Y REQUERIMIENTO. — Ante Tercer Juzgado Civil Mayor Cuantía, Santiago, presentóse don Pedro Donoso Bañados, abogado, fiscal Banco Estado Chile, en su representación Bernardo O'Higgins 1111, exponiendo que Adriana Urbina Valencia, empleada, calle Marín 55, departamento 1-B, Santiago, constituyóse deudora del Banco por $ 148.500, según pagaré suscrito fecha dos agosto 1955, ante notario, comprometiéndose pagarlo el cuatro enero 1956, con intereses 10 o|o y 15 o|o caso mora. Pide tener entablada demanda ejecutiva, despachándose mandamiento ejecución y embargo por cantidad señalada, intereses y costas. Primer otrosí, pide no designar depositario. Segundo otrosí, custodia pagaré. Tercer otrosí, caso embargarse menaje casa, designa depositario demandada. Cuarto otrosí, designa abogado Alfonso Huidobro y confiere poder abogado Enrique Costoya, domiciliados Bernardo O'Higgins 1111, 5.o piso. Juzgado proveyó: Santiago, 17 mayo 1956. A lo principal, despáchese; primero, segundo y tercero otrosíes, como se pide; cuarto otrosí téngase presente. Papel simple demandante y $ 14 demandada. Rol 1006-56.— Rafael Garberini, Juez; Eduardo Fernández, secretario. No habiendo sido habida demandada y cumplidas diligencias decretadas, Juzgado ordenó notificarla por medio tres avisos diarios "La Nación", "La Libertad" y correspondiente "Diario Oficial", debiendo fijar domicilio urbano radio jurisdicción Tribunal dentro término emplazamiento, bajo apercibimiento legal. Fecha 23 mayo despáchose mandamiento ejecución y embargo contra demandada por $ 148.500, intereses y costas, designándosela depositaria bajo responsabilidad legal. En consecuencia, notifico y requiero a doña Adriana Urbina Valencia, demanda ejecutiva y mandamiento, teniendo ocho días para oponer excepciones.— Secretario. 20-10 P.

SOLICITA MERCED de agua subterránea. A su Excelencia el Presidente de la República: Juan Wenke Williams, en representación de don Renato Sánchez Errázuriz y otros, domiciliado en Santiago, calle Bandera N.o 131, 5.o piso, a V. E. respetuosamente expone: Que mis representados son propietarios del fundo "La Laguna", comuna de Las Barrancas, departamento y provincia de Santiago y solicitan una merced de agua de 200 litros por segundo de la napa subterránea que escurre por el subsuelo de esta propiedad. Esta merced tendría el carácter de permanente y se extraería mediante dos pozos profundos: uno estaría ubicado en el potrero "La Obra" y el otro en el potrero "La Viña", ambos dentro del fundo ya mencionado. El destino de estas aguas es para el mejoramiento del regadío de 450 hectáreas de terreno cultivable de primera calidad. Se acompaña croquis de ubicación de estos pozos y demás documentos necesarios a la tramitación de la presente solicitud. Santiago, 28 de septiembre de 1959. Es gracia. Juan Wenke W. NOTA: El pozo del potrero La Obra estará a 250 metros al poniente de la Avda. Las Rejas y a 550 metros, más o menos, al nor-poniente de la Avda. Los Pajaritos. El pozo del potrero La Viña estará a 100 metros al sur-poniente del camino nuevo Santiago-Valparaíso, y a 200 metros del camino de entrada a las casas del fundo. Juan Wenke W. 18-10 P.

SEGUNDO JUZGADO CIVIL concedió a doña Amelia y Elisa Edwards Reyes posesión efectiva herencia testamentaria de doña Lucía Edwards Reyes. 20-10 P.

QUIEBRA: Hernán Schifelbein. 5.o Juzgado Civil. Resolución 13 octubre 1959, túvose por agregado inventario confeccionado por Síndico. Secretario. 19-10 C.

JUDICIALES, LEGALES

EN SECRETARIA SEGUNDO JUZGADO Civil, el veintisiete actual, quince horas, practicaré ampliación inventario solemne bienes herencia de don Octavio Señoret Silva.— Secretaria. 20-10 P.

SINDICATO PROFESIONAL EMPLEADOS Caupolicán Chiguayante. Ante Inspector Trabajo, señor Eduardo Lawrence, eligióse directorio 1959|60: presidente, Alfredo Vargas; secretario, Héctor Vidal; tesorero, Pedro Ojeda; directores, Guillermo Campos y Julio Hernández.— Secretario. 18-10 P.

QUIEBRA: Lucy Fredes Muñoz. Tercer Juzgado Civil. Resolución 8 octubre 1959, fijóse fecha cesación, pagos fallido el 20 octubre 1958. Secretario. 19-10 C.

QUIEBRA: Sucesión Federico Doebbel. Tercer Juzgado Civil. Resolución 1.o octubre 1959, tuvo por ampliada nómina reconocidos siguientes créditos preferentes: Gerald Klein $ 49.443; y Germán Oyarzún, $ 76.800. Secretario. 19-10 O.

OCUPACIONES OFRECEN

NECESITO con carnet profesional que sepa ramo de belleza, presentarse en San Ignacio 75, Galería 75, local 34; de 11 a 20.30 horas. 24-10 K.

OCUPACIONES BUSCAN

CONTADOR experimentado en costos mineros, agrícolas y comerciales, quince años experiencia se ofrece como empleado. Conferencia 1272, o como socio. 24-10 K.

OFRECESE señorita vendedora (centro). Portugal 1436. 24-10 K

CONTADOR, experimentado ofrécese media jornada, contabilidad atrasadas, revisiones. Fono 83911. 24-10 K

PRESTAMOS, FINANZAS

LETRAS: Descontamos, de negocios efectivamente realizados, superiores 200.000; excelentes informes bancarios. "PRODINE", Agustinas 972, oficina 343 (primera lado izquierdo). 24-10 P.

DINERO: Partidas 100.000, facilito, personas excelentes informes bancarios, interés legal. "PRODINE", Agustinas 972, oficina 343 (primera lado izquierdo). 24-10 P.

JUDICIALMENTE: Sin gasto cliente, cobramos exclusivamente cheques, con o sin protesto. Abogados especializados. Agustinas 972, oficina 343 (primera lado izquierdo). 24-10 P.

PROPIEDADES

4.000.000 VENDO PROPIEDAD Pérez Valenzuela 488, a cuadra Mercado Providencia. Tratar Farmacia Cristi, Bilbao 2010. 18-10 P.

SE VENDE UNA MEJORA. Tratar con su dueño. Juan Vicuña 1502. 19-10 P.

$ 1.200.000 SITIO Cisterna, 528 m2. Locomoción puerta. Los Agustinos 5482, Ñuñoa. 18-10 P.

$ 4.900.000 CHALET Ley Pereira, inconcluso. Los Agustinos 5482, Ñuñoa. 18-10 P.

RADIOS, DISCOS

CHASSIS para radioelectrola, radios y radioelectrolas Omega, calidad suprema, pida una demostración sin compromiso a su distribuidor más próximo. Fabricantes Bonacic y Caro Ltda., María Auxiliadora N.o 937, paradero 6 1|2, Gran Avenida, Casilla 2749. 30-10 P.

REMATES

REMATE.— ANTE QUINTO JUZGADO Civil Mayor Cuantía, Santiago, remataráse 2 noviembre próximo, 15 horas, sitios 38 y 39, del sector R, del loteo chacra Sta. Julia frente calle Once, del plano 5965, archivado Conservador Bienes Raíces. Mínimum subasta $ 600.000. Boleta bancaria orden ejecutante $ 100.000 o dinero efectivo. Demás bases juicio "Vivanco con Maddeleno".— Secretario. 18-10 P.

REMATE DE MUEBLES y artículos de regalo. Orden del Sr. Samuel Jeria, Magdalena Vicuña 1291. Mañana, a las 11 horas. Fco. Tocko, T. García, A. Albornoz, M. Simpson, Lucía Sir, E. Satlow, A. Orpina.— Alfredo Recart Schmidt, Gustavo Echeverría V., Ricardo Araya Navarrete, martilleros públicos. 18-10 C.

ORDEN 6.o Juzgado Menor Cuantía, juicio Martínez con Montero, remataré martes 20, a las 4, en Monjitas 622, al mejor postor: máquina escribir.— Martínez, martillero. 20-10 P.

REMATE.— Tercer Juzgado Civil Mayor Cuantía Santiago, audiencia tres noviembre próximo, quince horas, propiedad calle Corral 3449, comuna Ñuñoa. Mínimum, $ 4.715.000 contado. Boleta garantía 10% mínimum. Más antecedentes, juicio "Castro, Mario con Tolosa, Hernán", ejecutivo.— Secretario. 21-10 P.

REMATE. — Ante Segundo Juzgado Civil de Mayor Cuantía Santiago, remataráse 9 noviembre próximo, a las 15 horas, propiedad ubicada Avenida Independencia N.o 3175, comuna de Conchalí, este departamento, inscrita fs. 1274, N.o 2342, Registro Propiedades Conservador Bienes Raíces Santiago, año 1949. Mínimum, $ 2.088.000, pagadero contado. Boleta garantía, $ 208.800. Demás bases y antecedentes, juicio Sociedad Cristino Alonso y Cía. Ltda. con Torres Juan y otro.— Secretario. 21-10 P.

REMATE CASIMIRES. Orden Sergio Moraga. Puente 631, 19 al 24 octubre, 11 y 17.30 horas.— Germán Geell, martillero público. 21.10 P.

REMATES

ORDEN 2,o Juzgado Mayor Cuantía, juicio Lolas con Arredondo, remataré martes 20, a las 4, en Monjitas 622, al mejor postor: sillón siglo XVII, lámpara, 2 espejos, afrimo con mármol.— Martínez, martillero. 20-10 P.

ORDEN 4.o Juzgado Mayor Cuantía, juicio Larraín con Aguirre, remataré martes 20, a las 4, en Monjitas 622, al mejor postor: living, 2 mesitas. — Martínez, martillero. 20-10 P.

ORDEN 2.o Juzgado Menor Cuantía, juicio Martín con Duque, remataré martes 20, a las 4, en Monjitas 622: al mejor postor: mostrador, 2 frascos.— Martínez, martillero. 20-10 P.

ORDEN 3er. Juzgado Menor Cuantía, juicio Florence con Molina, remataré martes 20, a las 4, en Monjitas 622, al mejor postor: 10 tapas motores partida.— Martínez, martillero. 20-10 P.

ORDEN 6.o Juzgado Menor Cuantía, juicio Loyola con Osbaldo, remataré martes 20, a las 4, en Monjitas 622, al mejor postor: tornillo mecánico; tijera cortar fierro.— Martínez, martillero. 20-10 P.

ORDEN 6.o Juzgado Menor Cuantía, juicio Molina con Rodríguez, remataré martes 20, a las 4, en Monjitas 622, al mejor postor: amoblado medallón 5 piezas, mesa comedor, mesa centro, 6 sillas, arrimo, 2 esquineros, 3 cuadros.— Martínez, martillero. 20-10 P.

ORDEN 6.o Juzgado Menor Cuantía, juicio Nacrur con Brevis, remataré martes 20, a las 4, en Monjitas 622, al mejor postor: máquina coser.— Martínez, martillero. 20-10 P.

REMATE MENAJE DE CASA. Orden de Elsa Silva de Ugarte, César Cavagnaro, Ricardo Prieto, Luis Quesney, Baltasar Aguilar, Rebeca Polansky, Adela Artigas, Juan Contreras, Aída Ascuí, Arturo Toro, Enrique Figueroa, Carmen Gutiérrez, Lidya Castillo, Leopoldo Aragón, en Carlos Antúnez 2748, mañana, a las 16 horas.— Jorge Balmaceda, Guillermo Gómez, martilleros públicos. 18-10 C.

REMATE.— Tercer Juzgado Civil Mayor Cuantía, Santiago. Audiencia cuatro noviembre 1959, quince horas, propiedad ubicada Concepción, calle Victorino Lastarria 1199. Mínimum, $ 8.000.000 pago contado, dentro quinto día saldo resultante, noventa días fecha subasta; intereses, 18% 19%, caso mora, hipotecándose propiedad. Boleta garantía, 10% mínimum. Demás antecedentes juicio "Banco Estado con Sociedad Salinas y Cía. Ltda.".— Secretario. 20-10 P.

REMATE.— Ante Quinto Juzgado Civil Mayor Cuantía, Santiago, remataráse 6 noviembre próximo, 15 horas, propiedad ubicada calle Copiapó 772. Mínimum subasta, $ 700.000, al contado. Demás bases, juicio "Fernández con Bustamante".— Secretario. 20.10 P.

MAQUINAS DIVERSAS

VENDO MAQUINA cortar fierro hasta 1⅛" Verla, Lynch 800, dos cuadras Estadio Municipal Ñuñoa. 19.10 P.

OPORTUNIDAD: por viaje vendo cuatro máquinas coser Delta, con abrigo patitas estracán. Amapolas 4328-F. 24-10 K.

COMPRO contado, máquinas escribir, sumar, calcular. Agustinas 1161, local 7, fono 83626. 24-10 K.

COMPRO máquina coser, Salvador Sanfuentes 2965, teléfono 90672. 24-10 K.

COMPRO máquinas coser, reparaciones taller, domicilio, fono 35428. Matucana 37-B, segunda cuadra. 24-10 K.

CAJA registradora National, eléctrica, marca hasta 6999, perfecto estado, vendo. Alameda 2907. 24-10 K.

MODERNA máquina de escribir vendo, gran ocasión. Santo Domingo 1430. 24-10 K.

72.000 VENDO Singer, bobina, siete cajones, caja accesorios bordar. Obacabuco 35. 24-10 K.

MAQUINAS coser importadas 10.000 mensuales. Motores también. San Antonio 525. 24-10 K.

REGISTRADORAS, balanzas, romanas, venta, facilidades, aumento capacidad registradoras, reconstrucciones. Garantía. La Registradora, Arturo Prat 1050, fono 66415. 24-10 K.

VENDO máquina coser Singer bobina, pie, Irarrázaval 2256. 24-10 K.

MAQUINA de escribir Smith Corona, muy poco uso, 14", vendo de ocasión en $ 200.000 al contado, 220.000 con facilidades. Huérfanos 786, Depto. 607. Ver de 2 a 4 todos los días. 24-10 K.

OCASION: máquina coser último modelo, mueble, sólo hoy. Mac-Iver 22, Depto. 706. 24-10 K.

CONTADOR compra al contado, sólo a particulares, sumadora, máquina de escribir y calculadora. Teléfono 481754. 24-10 K.

80.000 CONTADO regalo máquina coser de pie, española, nueva. Roberto Espinoza 930, casa 1. 24-10 K.

SASTRERIA, MODAS

MODAS, corte y confección. Cursos rápidos. Profesora especializada, alumnas confeccionan trajes primer mes. Clases diurnas, nocturnas. Diplomas válidos. Academia Nacional Corte y Confección. Rosas 1353. H|O C.

SASTRERIA Salazar, caballeros, niñas, extenso surtido, corte elegante. Precios incompetibles. Avenida Bernardo O'Higgins 2783, esquina Libertad. H|O C.

CASIMIRES desde $ 1.950 el metro. Depósito directo de fábrica. Casa Salazar. Avenida Bernardo O'Higgins 2783, esquina Libertad. H|O C.

PELICULAS DEL MOMENTO

"PESADILLA EN EL AIRE" (Rank).— Cinta de acción y suspenso. Michael Redgrave, Sella Sim, Alexander Knox (Bandera).

"EN EL AZUL PINTADO DE AZUL" (Selec-Pictores) Intrascendente comedia sentimental, Giovanna Ralli y Vittorio de Sica. Incluye la popular canción de Domenico Modugno, que da título el film cantada por su autor. (Astor).

"LA CASA EN QUE VIVO". (Sochilidico) Film neorrealista soviético, cuya acción se desarrolla en torno a la vida de varias familias en un edificio colectivo. De honda humanidad y pinceladas de ternura. (Doré).

"EL ARBOL DE LA HORCA". (Warner Bros) Film dramático en color que tiene por escenario los paisajes montañosos del noroeste de los Estados Unidos. María Schell y Gary Cooper. (Lido).

"EL ESPIA DE DOS CABEZAS". (Columbia) Relato de aventuras de un famoso espía de la segunda guerra mundial. Jack Hawkins y Gia Scala. (Real).

"EUROPA DE NOCHE". Grandes Películas) Alegre comedia musical desarrollada en los grandes cabarets del Viejo Mundo. Participan Antonio Sevilla, Domenico Modugno, Los Platers, entre otras estrellas y conjuntos famosos. Tecnicolor. (Windsor).

"EL CICLON" (Pel Mex) Realizada en pintorescos lugares de México. Argumento reidero. Miguel Aceves Mejías, Sonia Furio, Flor Silvestre.— (Santiago).

"LA COQUETONA". (Columbia) Picaresca y alegre comedia, basada en las frivolidades de una coqueta muchacha en un balneario. Sandra Dee, Cliff Robertson, James Darren.— (Imperio).

"ATRACCION FATAL". (Columbia) Comedia de romance y suspenso, cuya acción se desarrolla en Lisboa, París y Londres. Anita Ekberg, Jack Palance, Nigel Patrick.— (Huelén).

"MESAS SEPARADAS". (Artistas Unidos) Comedia dramática, en forma de pasiones. Rita Hayworth, Deborah Kerr, David Niven y Burt Lancaster. (Central).

"ORQUIDEA NEGRA". (Paramount) Historia de la vida y amor de un hampón. Sophia Loren con Anthony Quinn. (Rex)

"ORFEO NEGRO". (Leo Films) Moderna realización de la leyenda mitológica con artistas de color. Dirigida por Marcel Camus, tiene por escenario el carnaval de Río de Janeiro. Marpessa Dawn y Bruno Mello. (Plaza-Pacífico-Dante-Las Condes).

"MUJERES PELIGROSAS". (Grandes Películas) Argumento amable con abundancia de acciones reideras. Italiana. Dorian Gray, Giorgia Moll, Sylva Koscina, Renato Salvatore. (King).

"INTRIGA INTERNACIONAL". (M. G. M.) Historia de una Organización Internacional de espionaje, dirigida por Alfred Hitchcock. Cary Grant, Eve Marie Saint, James Mason. Metro-California).

"MONSTRUO DE LA NOCHE" (Universal) Relato de una bella estudiante cautiva de un monstruo. Suspenso. Arthur Franz, Joanna Moore. (City).

CONCURSO PARA FORMAR LA ORQUESTA SINFONICA DE CHILE

En cumplimiento de lo dispuesto en el Decreto Supremo 11.068, transcrito a la Universidad de Chile por la Contraloría General de la República, con fecha 9 del presente mes de octubre, se ha abierto concurso de oposición y antecedentes para proveer 93 plazas de ejecutantes en la Orquesta Sinfónica de Chile.

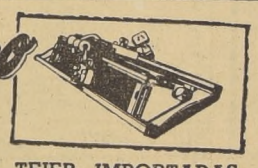
El plazo de inscripción es de 15 días y vencerá, en consecuencia, a las 12 horas del domingo 25 del presente mes de octubre. No obstante, y en atención al propósito de extender los nombramientos de las personas seleccionadas desde el 1.o de noviembre próximo, las pruebas de oposición se iniciarán, conforme a lo anunciado, el 20 de octubre, respecto de las personas que se hayan inscrito hasta esa fecha.

La Orquesta así seleccionada, iniciará de inmediato su trabajo. Si como resultado del concurso no se proveyere la totalidad de las plazas, las que faltaren sólo se proveerán por concurso que se convocará en la segunda quincena de marzo de 1960.

SANTIAGO, 16 de octubre de 1959.

ALVARO BUNSTER
Secretario General de la
Universidad de Chile

Soelco



MAQUINAS DE TEJER IMPORTADAS
DUTEX-STRIK MATADOR SUPER SPEED
FACILIDADES
ALAMEDA 1160 EDIFICIO BCO. DEL ESTADO

Al regresar de USA, Anna Magnani hace en Roma declaraciones sobre Rossellini, su ex-marido

Dice que le gustaría volver a trabajar con él.— La estrella italiana acaba de terminar una película con Marlon Brando

ROMA, 10 (ANSA).— "Por fin estoy de nuevo en casa —exclamó Anna Magnani pocos minutos después de llegar a Roma tras de su prolongada ausencia y estadía en los Estados Unidos— aquí hace calor y quiero pasar unos días de descanso en Circeo, junto a mi hijo y el mar".

Ha vuelto con la melena despeinada de siempre y con una sonrisa abierta y cordial. Está muy cansada. Su trabajo en Nueva York fue agotador. Filmó junto a Marlon Brando "The Fugitive Kind", basado en la pieza de Tennessee Williams "La Caída de Orfeo". Asegura que fue la filmación más difícil de su vida. "Era un personaje cerrado, complejo y lleno de poesía y, además —dijo la actriz— tuve que lidiar con un idioma inglés mucho más difícil que el de "La Rosa Tatuada".

DIFICULTADES IDIOMATICAS.— "No hablo bien el Inglés, dijo, y me cuesta mucho decir ciertas frases complicadas. Pero la idea de esa película me había excitado sobremanera. Piensen —dijo a los periodistas que la escuchaban a su llegada a Roma— que el productor, Martín Jurow y yo esperábamos poder realizar este film desde hacía 4 años. Solamente este año pudimos lograrlo".

Los otros intérpretes de la película fueron Joanne Woodward, Marlon Brando y Victor Jory".

Anna Magnani reveló que posiblemente interpretará otra cinta basada en un drama de Williams: "Dulce Pájaro de la Juventud".

MAL GENIO DE MARLON BRANDO.— Dijo también que Marlon Brando es un gran artista y que por eso "se le deben perdonar todos los defectos". Y aludía al carácter no muy fácil de Brando como compañero de trabajo.

Sus proyectos para el futuro se limitan a un breve descanso y luego en Febrero comenzará a filmar una cinta dirigida por Monicelli, basada en dos relatos de Moravia "Risas de Dicha" y "Ladrones en la Iglesia".

HABLA DE SU EX MARIDO.— Los periodistas le preguntaron de la impresión causada en EE. UU. por el éxito de "Il Generale Della Rovere" de su ex esposo Roberto Rossellini, de quien se separó, como se recordará, cuando apareció en escena el fulmíneo amor de Rossellini por Ingrid Bergman. Dijo que Rossellini es un gran director cuando cuenta con un gran guión y que le gustaría mucho volver a trabajar a su lado. "Creo que también le gustaría mucho a Roberto, añadió.

Le preguntaron luego si piensa escribir algún libro de memorias. "Hace mucho que me lo aconsejan y piden... —dijo— pero, de veras, no me gusta contar a los demás mis asuntos íntimos".

ANNA MAGNANI, conceptuada en todas partes como la más grande actriz dramática de la pantalla italiana, al volver a su patria, tras una larga permanencia en Norteamérica, habla de su reciente labor y de sus planes futuros, en la nota que publicamos.

FESTIVAL DE ZARZUELAS Y OPERETAS EN LAS TRES FUNCIONES DEL SATCH: HOY

Tres obras diferentes, para agradar a diferentes públicos ofrecerá hoy la Compañía de Zarzuelas y Operetas Hispania, que bajo la dirección del tenor cómico Arturo Salvador, cumple una temporada llena de éxitos en el teatro de la SATCH. En la matinée popular, a sólo $ 300 platea, dos obras populares del género chico: "La Verbena de la Paloma" y "Los Claveles', con la actuación de todo el elenco.

Luego, en vermouth social, se ofrece nuevamente la alegre y musical opereta de Kalman "La Princesa de las Czardas", cuyo estreno significó repetidas y sostenidas ovaciones para Victoria Sportelli, Mario Fontana, Arturo Salvador, Alicia Armisen y Francisco Viñas. Música, bailes y cantos de Hungría en la más bella y folklórica opereta del famoso músico Emeric Kalman.

En la función nocturna, la ópera del maestro Arrieta "Marina", con el lucimiento de la soprano lírica Nina Foti, el barítono Gabriel Rodríguez y el tenor Pedro Farrés, cierra el festival de zarzuelas, operetas y óperas de hoy en el Teatro SATCH.

MUEBLES DE OCASION
47 LIRA 47 - TELEFONO 30489
Permanente liquidación de muebles finos a los precios más bajos en plaza

LIVINGS		DORMITORIOS	
Normando	$ 80.000	Normando, 5 piezas	$ 96.000
Funcional	85.000	Francés, 5 piezas	138.000
Capitoné en felpa	198.000	Reina Ana, 5 piezas	198.000
COMEDORES		MUEBLES SUELTOS	
Normando, 8 piezas	$ 108.000	Mesitas funcionales	$ 6.000
Funcional enchapado, 8 piezas	154.000	Mesitas enchapadas	19.000
Chipendale, 10 piezas	215.000	Arrimo chipendale enchapado	39.000

DESPACHAMOS A PROVINCIA

SOFÁ CAMA Miami
El sofá que le presta servicio de día y de noche. Hay 5 modelos diferentes. Exposición y Ventas:
Miraflores 484 (Al llegar a Monjitas)
Créditos

"Macbeth" se estrena el próximo martes 20

A las 22.15 horas, se estrena el Martes próximo la tragedia de Shakespeare, "Macbeth", en el Teatro Antonio Varas. Esta producción del Instituto del Teatro ha debido postergarse ya en dos oportunidades, por razones de fuerza mayor que escapan por completo a las disposiciones del Consejo Directivo del ITUCH. Se nos ha pedido hacer presente, por medio de estas columnas, que las localidades adquiridas para la función de estreno en la fecha anterior, son igualmente válidas para el día martes 20. Cualquier cambio debe ser solicitado con anticipación en la boletería del Teatro Antonio Varas.

"RIGOLETO" SE CANTA EL MARTES

En séptima función de abono del turno "A" se cantará el Martes en la tarde, en el Municipal, la ópera de Verdi "Rigoletto".

Los papeles centrales de esta versión lírica estarán a cargo de Dino Dondi, Liliana Silva, Piero Miranda Ferraro, Marta Rose y Mariano de la Maza.

COMEDORES
Diversos estilos, nuevos y usados
Facilidades de pago
NICANOR MARTICORENA P.
MONEDA 778

NUEVO Pega Todo

USOS: madera, papel, loza, géneros, cuero, vidrio, etc...
EN VENTA EN LAS BUENAS LIBRERIAS

$ 995.000 Contado.— $ 66.666 Mensual
HERRERA
DOS CUADRAS ESTACION CENTRAL. Casa a calle, cuatro piezas, patio, servicios.
GUILLERMO SOTOMAYOR P. C.
BANDERA 172 - 2.º PISO - OF. 16

Pedro d'Andurain emprenderá larga jira por países de Europa y América

Dará recital de despedida en el Municipal.

PEDRO D'ANDURAIN

Antes de emprender una nueva jira por Europa y América, el violinista chileno Pedro D'Andurain ofrecerá, en la semana próxima, un concierto en el Teatro Municipal.

Pedro D'Andurain fue alumno de Luis Mutschler, ganando el codiciado Premio Orrego Carvallo, que otorga el Conservatorio Nacional de Música al virtuosismo instrumental; posteriormente se perfeccionó en Norteamérica, bajo la tuición del eminente pedagogo Iván Galamian, considerado como el sucesor de Flesch y Auer. En su debut en Nueva York, el año 1949, recibió opiniones de sincera admiración por su arte, las que se reeditaron dos años más tarde en Europa. Las dilatadas jiras que ha realizado, por ambos continentes, le han conquistado una nombradía que enorgullece a su patria de origen. Precisamente por su popularidad en el exterior, D'Andurain fue incluido entre los grandes virtuosos, que graban para los discos Capitol, en USA, y Odeón, en Latinoamérica. En su último "long play", recién distribuído en Chile, aparece en compañía de la prestigiosa pianista Eliana Valle, quien le acompañará en su próximo concierto del Teatro Municipal.

Entre las obras que ha programado, D'Andurain ha incluído tres estrenos absolutos, correspondientes a su compatriota Pablo Garrido, al rumano Ion Cubicec y al notable músico brasileño Camargo Guarnieri.

Género chico y opereta en el Teatro SATCH

El cuadro "Hispania" que actúa en el Teatro Satch ha programado para hoy, tres funciones: Matinée con dos piezas del género chico, vespertina, consagrada a la opereta, y nocturna, a la zarzuela grande.

"La Verbena de la Paloma", de Breton y "Los Claveles", ocuparán la primera de las funciones nombradas. "La Princesa de las Czardas", de Emerich Kalman, irá en la función de la tarde y la zarzuela "Marina", de Arrieta, en la noche.

TEATRO MUNICIPAL
BALLET DE CUBA
ALICIA ALONSO
IGOR YOUSKEVITCH
Y SU GRAN CONJUNTO
REPERTORIO: Lago de los Cisnes — Giselle — Coppelia — Las Bodas de Aurora — La Fille Mal Gardée — Silfides — Don Quijote.
ENTRADAS EN VENTA

teatro de ensayo-u.c.
el diálogo de las carmelitas
Georges Bernanos
HOY UNICA FUNCION A LAS 6.30 P. M.
LUNES: FUNCION POPULAR, 6.30 P. M.
CAMILO HENRIQUEZ - AMUNATEGUI 31 - 88959

METRO · CALIFORNIA
BANDERA 141 - TELF. 83361 — YRARRAZAVAL 1554 - TEL. 49806
3.—, 6.30 y 9.30 P. M. — 3.45, 7.— y 10.— P. M.
SOLO PARA MAYORES
HOY
CARY GRANT
EVA MARIE SAINT
JAMES MASON
con JESSIE ROYCE LANDIS
INTRIGA INTERNACIONAL
HOY A LAS 11 A.M. Matinée
DIBUJOS — COMICAS — CORTOS
Metro Goldwyn Mayer

GUIA DEL ESPECTADOR

ESPECTACULOS PARA NIÑOS

METRO.— Matinal a las 11 horas: Selecciones de cortos de Tom y Jerry. Cómicos. Descriptivos. Viajes. Noticiario Metro.

BLANCO ENCALADA.— Matinée: 10.45 horas: Blanco y salvaje. Noticiarios y agregados.

CALIFORNIA.— Matinal 11 horas: Los sobrevivientes. Noticiarios y agregados.

DANTE. — Matinal 11 horas: Adiós al pasado. Noticiarios y agregados.

EL GOLF.— Matinée 15.15 horas: La mosca de la cabeza blanca.

LO CASTILLO. — Matinée 15 horas: Los verdes años. Agregados y dibujos.

LAS CONDES. — Matinée 15.30 horas: En un país lejano. Hoyoyó repartidor.

ALCAZAR (80122).— 15 horas: Fiesta de pistoleros. Selección de cortos.

EGASA (471026).— 15 horas: Tarzán y su hijo. Selección de cortos.

LAS LILAS (43116).— Matinal 11 horas: Qué clase de niños. 15 horas: El marido de su mujer. Selección de cortos.

NORMANDIE (87749).— 14.30 horas: Cuento al amor. Selección de cortos.

ORIENTE (41345). — 14.45 horas: Aptitudes y modelos. Selección de cortos.

P. O. EVALDIVIA (43948).— 15 horas: Qué clase de niños. Selección de cortos.

REGINA (36097).— 15 horas: La Tentadora de la batalla. Selección de cortos.

IMPERIAL (San Diego 1344, teléfono 51112).— Cía. de Revistas Folies.

MONEDA (Teléfono 31477).— Cía. de Américo Vargas, en "La casa de los siete balcones".

OPERA (Huérfanos 837, teléfono 30176). — Cía. de Revistas Bim Bam Bum.

PRINCESA (Avenida Recoleta 345, teléfono 85205). — Cía. de Revistas Picaresque.

PETIT REX (Huérfanos 735).— V. y N.: El amor de los cuatro coroneles.

SATCH (San Diego 244, teléfono 89350).— Cía. Hispania. Matinée, "La Verbena de la Paloma"; vermuth, "La Princesa de las Czardas"; noche, "Marina".

TALIA (San Diego 242). — 19 horas: Cía. de B. Morgado, en "El señor destino", "Besos, miel y pan".

CINES

ALAMEDA (Avda. Bdo. O'Higgins 2987, teléfono 91254).— R.: Rojo atardecer, Manos de oro.

ALCAZAR (Avenida Brasil 373, teléfono 80122).— N. N.: El cabo Asch, va al frente, Pecado en el Paraíso.

ALMAGRO (Plaza Almagro, teléfono 83425).— R.: El diario de mi madre, Echénme al gato, Agregados.

ALHAMBRA (San Pablo 4160, teléfono 90527).— R.: La caldera del diablo, Cielo de cobre, Cae la noche.

AUDITORIUM (Bandera 236, teléfono 84688).— R.: Peter Voss, ladrón de millones.

AMERICA (Ñuble 390, teléfono 52443).— R.: Miércoles de ceniza, Marisa la coqueta, El tren de la vida.

ANDES (Avda. Irarrázaval 435, teléfono 43811).— R.: Aventuras de Till, En un país lejano. Agregados.

APOLO. — R.: Las zapatillas rojas, No me quieras demasiado, Desafío al miedo.

ASTOR (Estado y Huérfanos, teléfono 392112).— M., S., V. y N.: El azul pintado de azul.

AV. MATTA (Avda. Matta 618, teléfono 51455).— R.: El hombre del impermeable, Más allá de la duda, Diablos del aire.

CHILE (Recoleta 2104, teléfono 60728). — R.: La venganza del vampiro, El circo, Cita con un muerto.

DANTE (J. Washington 26, teléfono 494359). — M., V. y N.: Orfeo negro, Noticiarios y agregados.

DUCAL (Teléfono 35375).— M., S., V. y N.: La casa en que yo viví.

EGASA (Los Guindos 5, Plaza Egaña, teléfono 417026).— V. y N.: Tarzán y su hijo, Los malvados de Yuma.

EL GOLF (Avda. Apoquindo 614, teléfono 480046).— V. y N.: El azul pintado de azul.

EL SALTO (Av. El Salto 3205, teléfono 373334).— R.: Hiroshima el crimen del siglo, Los del rancho Margarito, El tatuó del vampiro.

ESMERALDA (San Diego 1035, teléfono 64303).— R.: Maracaibo, Vértigo, Agregados.

FLORIDA.— (Estado 226, teléfono 34289).— R.: Las fronteras de raza.

GRAN AVENIDA (Gran Avenida 4830, teléfono 52163).— R.: Vértigo, Maracaibo, Agregados.

HOLLYWOOD (Avda. Irarrázaval 2900, teléfono 42389). — R.:

HUELEN (Teléfono 31603).— M., Semiramis, El hombre peligroso, S., V. y N.: El batallón negro.

IDEAL CINEMA (Mapocho 4117, teléfono 92188).— R.: Sufrir es mi destino, Guitarres de medianoche, Vacaciones en Roma.

IMPERIO (Estado esquina Agustinas, teléfono 397960). — M.: S., V. y N.: La coqueta.

ITALIA (Avda. Bilbao esquina Avda. Italia, teléfono 41883). — R.: Padres e hijos, La casa de vidrio.

KING (Teléfono 32838).— M., S., V. y N.: Mujeres peligrosas.

LAUTARO (Plaza Recreo, Carmen Mena 602).— R.: La revancha de Frankestein, Drácula, El triunfador.

LAS LILAS (Eliodoro Yáñez esquina J. de Dios, teléfono 43116). V. y N.: Esclavo de la avaricia.

LIBERTAD (Avda. Fermín Vivaceta Sur, teléfono 371627). — R.: Dios se lo pague, La pecadora, Agregados.

LIDO (Teléfono 34366). — M., S., V. y N.: El árbol de la horca.

LIRA (Pintor Ciccarelli 293, teléfono 52181).— R.: El demonio de la carne, La cara del crimen, El tren de las 3.10 a Yuma.

LO CASTILLO (Vitacura). — V y N.: Pesadilla en el aire.

LAS CONDES (Apoquindo esq. Holanda).— V. y N.: Hoyoyó repartidor, París Palace Hotel.

MAIPO (San Pablo 4251, teléfono 95050).— R.: Qué maravilla es ser joven, Saeta del ruiseñor, Agregados.

MAYO (Teléfono 391201).— R.: Aventura en el Japón, Rodán.

MARCONI (Manuel Montt 032, teléfono 42867).— R.: Seminaris, El hombre peligro.

METRO (Bandera - Unión Central, teléfono 83361).— M., V. y N.: Intriga internacional, Noticiario Metro.

MADRID (Chacabuco 32).— R.: Y Dios creó a la mujer, Fusilesos de Bengala, Un extraño en mis brazos.

MINERVA (San Pablo esquina Chacabuco, teléfono 91464).— R.: La gata sobre el tejado caliente, El vicio de matar.

MIRAFLORES (Miraflores 378, teléfono 30909).— R.: Casino del placer, Furia maldita, Agregados.

MISTRAL (San Diego 279, teléfono 63994).— R.: La gata sobre el tejado caliente, El vicio de matar.

MONUMENTAL (Avenida Bdo. O'Higgins 3943, teléfono 91555).— R.: Ando volando bajo, El circo, El hombre equivocado.

MODERNO (Gran Avenida 6544, teléfono 253, La Cisterna).— R.: La revancha de Frankestein, Drácula, El triunfador.

NACIONAL (Avenida Independencia 801, teléfono 370594).— R.: La historia de mi pasado, El circo, Ando volando bajo.

NAVIA (Teléfono 93422).— R.: Por diez centavos un amor, Una golfa, Andrea Chenier.

NILO (Teléfono 392078).— M., V. y N.: El hombre del carrito.

NORMANDIE (Avenida Bdo. O'Higgins 139, teléfono 87749).— V. y N.: French Can Can, Un condenado a muerte se ha escapado.

NOVEDADES (Cueto esquina de Avenida Portales, teléfono 94594). — R.: Tema para un sueño, El hombre increíble, El último matón.

NUÑOA (Avenida Irarrázaval 2796, teléfono 43152). — R.: El vampiro, Te algo esperando.

ORIENTE (Teléfono 41345). — V. y N.: Mesas separadas.

O'HIGGINS (San Pablo esquina Cumming, teléfono 86929).— R.: Dios se lo pague, La pecadora, Agregados.

PACIFICO (Huérfanos 1147 teléfono 62821).— M., S., V. y N.: Orfeo negro.

PALACE OVALLE (José Ureta esquina Iquique).— R.: La revancha de Frankenstein, Drácula, El triunfador.

PRAT (San Diego 2117, teléfono 50754). — R.: Ando volando bajo, El circo, Maniobras de amor.

PALMILLA. — R.: El ómnibus perdido, Una arma para Cara Sucia, Noticiarios.

PLAZA (Compañía 1068, teléfono 84714).— M., S., V. y N.: Orfeo negro.

PEDRO DE VALDIVIA (P. de Valdivia con Fco. Bilbao, teléfono 43948).— V. y N.: Caja fuerte 713.

PORTUGAL (Avda. Diez de Julio 252, teléfono 34816). — R.: Paso a la juventud, El látigo negro, Agregados.

REAL (Compañía 1040, teléfono 65555).— M., S., V. y N.: El espía de dos cabezas.

RECOLETA (Avda. Recoleta 597, teléfono 63874).— R.: La venganza del vampiro, La indiscreta, El viejo y el mar.

REGINA (Victoria Mackenna 624, teléfono 36097). — V. y N.: Caja fuerte 713.

REPUBLICA (Avda. República 239, teléfono 93613).— R.: El vivo del escuadrón, Campeón tímido, Capitán merado.

REX (Huérfanos 735, teléfonos 31143-31144).— M., V. y N.: La orquídea negra.

RIALTO (Avda. Pedro de Valdivia 3346, teléfono 41667).— R.: Hombre hasta el fin, Venganza jurada, Voráglne.

RITZ (San Antonio 50, teléfono 380613). — R.: Brindis para un espía.

RIVIERA (San Antonio esquina I. Valdés Vergara, teléfono 36093). —R.: El campeón tímido, El vivo del escuadrón.

ROMA (San Diego 230, teléfono 67258).— R.: El fuerte de la matanza, La ley de la montaña, Agregados.

ROXI (Huérfanos 1055, teléfono 80809).— R.: Pueblo del terror.

SAN ANTONIO (San Antonio-Huérfanos, teléfono 33605).— R.: El caso del doctor Laurent.

SAN DIEGO (Teléfono 81093). —R.: El aventurero de Sevilla.

SANTA LUCIA (Avenida Bdo. O'Higgins esq. San Isidro, teléfono 34718).— M., S., V. y N.: Mesas separadas.

SANTIAGO (Merced 829, teléfono 32888).— R.: El ciclón.

SAN MIGUEL (Avda. Eucilides 1202, teléfono 51262). — R.: El niño y la niebla, La indiscreta, Amor en las calles.

SAN MARTIN (Av. Bdo. O'Higgins esq. San Francisco, teléfono 35357).— R.: El tigre enmascarado, Agregados.

SANTA ROSA (Santa Rosa 3890, teléfono 53940).— R.: El demonio de la carne, La garra del crimen, El tren de las 3.10 a Yuma.

SAO PAULO (Merced 772, teléfono 397946).— R.: Ataque submarino.

SEPTIEMBRE (Teléfono 94321). — R.: Qué maravilla es ser joven, Saeta del ruiseñor.

TIVOLI (Huérfanos 757, teléfono 30611).— R.: Fantasía, Noticiarios y agregados.

TOESCA (Huérfanos 1313, teléfono 63289).— R.: La gran ilusión.

VALENCIA (Plaza Chacabuco esquina Santa Laura, teléfono 370288).— R.: La venganza del vampiro, La indiscreta, El viejo y el mar.

VERDI.— R.: El diario de mi madre, Echénme al gato, Agregados.

VENECIA (Castro 130, teléfono 80336).— R.: El que debe morir, Guerrero apache, Cosas de mujeres.

VICTORIA (Huérfanos 827, teléfono 30021). — R.: Los diez mandamientos.

VIENA (Vivaceta 3410). — R.: El zorro del mar, Cuente hasta cinco y muera, Miércoles de ceniza.

WINDSOR (Teléfono 89761). — M., S., V. y N.: Europa de noche.

YORK (Ahumada 166, teléfono 66637).— R.: El manto rojo.

CINES COMUNALES

AVENIDA (Buin).— R.: Frou Frou, Los enamorados de siempre.

MUNICIPAL (San Bernardo). — R.: Sabrás que te quiero, El último vive, Fernandel, el magnífico.

NACIONAL (Puente Alto).— R.: Condenados, Torrente indiano, La isla de las almas perdidas.

MAIPU (Maipú).— R.: Sabrás que te quiero, Tragedia en los muelles, Agregados.

PLAZA (Puente Alto). — R.: Obsesión pasional, Dos Evas tiene Adán.

CERVANTES (San Antonio) — R.: La vuelta al mundo en 80 días.

TALAGANTE.— (Talagante). — Matinée, 1.45: El hombre pacífico, Cowboy, Agregados. V. y N.: El prisionero de la bestia, La indiscreta.

PESAFLOR. — El tren de las 3.10 a Yuma, Bestia de la ciudad, Agregados.

CIRCOS

CAUPOLICAN (San Diego 840, teléfonos 82437 — 85912). — Matinée, 3; vermuth, 6.30, y noche, 9.40. Nuevo Circo Zoológico "Las Aguilas Humanas".

TEATROS

ANTONIO VARAS (Morandé 25, teléfono 61200). — Instituto del Teatro (Universidad de Chile), 22 horas: "Macbeth", de W. Shakespeare.

CAMILO HENRIQUEZ (Teléfono 88959). — Teatro de Ensayo: "El diálogo de las Carmelitas".

CAUSINO (San Ignacio 1249, teléfono 50657).— Cía. de Revista Humoresque.

Ventana de la Juventud

Echenme un novillo por la medialuna...

BIEN cacharpeado, don Joaco asiste al rodeo y se luce. Pero mucho más se lucíría si el chamanto, si el pingo, si la vaca estuviesen a todo color, como corresponde al campo chileno. Coloree Ud. a don Joaco, anime con su pinceles el pingo y la vaca, todo el cuadro y, a lo mejor, ganará $ 1.000, que es el premio que semanalmente ofrecemos a nuestros artistas. Por ejemplo, el estímulo de MIL PESOS se lo gana Patricio López Cid, alumno del primer año de humanidades del Liceo de Aplicación. Puede cobrar sus MIL PESOS cualquier día hábil, de 16 a 20 horas, en Agustinas 1269, Santiago.

DESILUSION

SIEMPRE había conservado una bella ilusión de mis quince años, cuando veía grabados en la corteza de los árboles del parque unos corazones atravesados y unos inefables nombres de mujer. Pero hoy he descubierto a Pedro el panadero, grabando en tilos centenarios imaginarios nombres del santoral. Esto ha roto el encanto melancólico que yo concedía al embrujo de esos nombres grabados con las voluptuosas sutilezas del amor. Porque Pedro, el panadero, no es otra cosa que un ente vulgar y no entiende el idioma del espíritu ni lo puramente romántico.

Es simplemente un artesano que va al parque a perfeccionarse en poner nombres de mujer para luego grabar éstos en tortas de chocolate o en sendas colisas de anís.

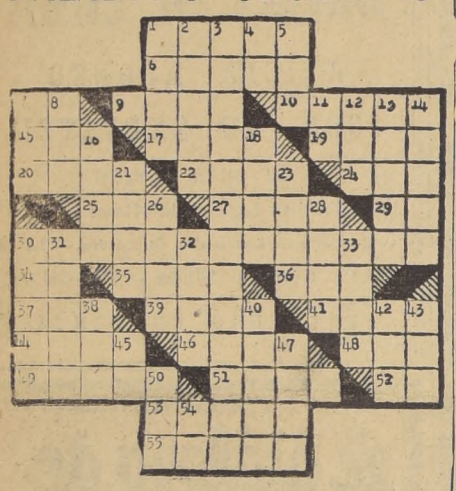
Salvador González Herrera, Segunda Avenida 1178. Santiago.

UN BELLO PRENDEDOR

LA LAGARTIJA lucía sobre la tapia del huerto como una joya sutil recamada de bellas constelaciones verdes. Mi amigo, el joyero, intentó tomarla con las manos, pero ella, huidiza, con rápido esguince, huyó asustada entre el fuego de los geranios. Yo la atisbé en su refugio y veía su pequeño cuerpo estriado de oro convulsamente agitado, dominada por el pánico. Bien sabía ella que su captura significaba el fin, en cambio, para el artista involucraba su más bella realización de orfebrería: obtener el prendedor más maravilloso.

EL DIBUJO PREMIADO. — Oscar Segura, alumno del segundo año de humanidades del Liceo de Hombres N.o 2, Miguel Luis Amunátegui, de Santiago, es el ganador de los MIL PESOS, premio al mejor dibujante de la semana. Participe Ud. también en este concurso. Envíenos sus trabajos a casilla 81 - D., Santiago; o trágalo personalmente a Agustinas 1269, donde hay un buzón.

PALABRAS CRUZADAS



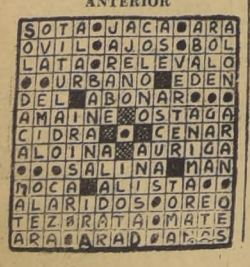
HORIZONTALES:

1.—Habilidades que expresan belleza.
8.—Que tiene carácter grave, sin frivolidad.
7.—Prep. lat. que significa a, junto, hacia, etc.
9.—Recipiente de piedra donde cae el agua o se conserva.
10.—Hurtar en las compras.
15.—San, en portugués: ... Paolo.
17.—Mamífero rumiante de las regiones boreales, fem.
19.—Can de guardia de cabeza grande y hocico chato, fem.
20.—Agracejo.
22.—Tierra rodeada de agua.
24.—Agente físico que ilumina los objetos.
25.—Cólera, iracundia.
27.—Arca, cofre.
29.—Onomatopeya que expresa la risa.
30.—Llevarán.
34.—Voz que, repetida, sirve para arrullar al niño.
35.—Unir con soga.
36.—Ansar, ave.
37.—Parte lateral de las aves.
39.—Nombre de mujer.
41.—Acaso, hecho fortuito.
44.—Isla de donde fugó Napoleón.
46.—Bolsa empleada por el Correo.
48.—Exponga carne al fuego.
49.—Sosies.
51.—Mamífero roedor.
52.—Diptongo.
53.—Conserva de uvas cocidas en mosto.
55.—Fam. Canción de cuna. Abuela. Pupa. Daño, pl.

VERTICALES:

1.—Agarrar por el asa.
2.—Volví a leer.
3.—Pasarán la carga o el pasaje de un barco a otro.
4.—Diptongo.
5.—¡Salve, oh, salve!
7.—Parte de la taza.
8.—Doner, entregar.
11.—¡Alejaos!
12.—El astro rey.
13.—Utensilio para toda cocina.
14.—Toca ligeramente un cuerpo con el propio.
16.—Aspiraba el perfume de una flor.
18.—Alero del tejado
21.—Adorna.
23.—Decreto judicial.
26.—Lanza.
28.—Barniz brillante.
30.—Conduces una cosa hacia mí.
31.—Cilindro de cualquier materia.
32.—Región..
33.—Especie humana.
38.—Pref. que denota separación.

SOLUCION DEL PUZZLE ANTERIOR



Tarzan

POR EDGAR RICE BURROUGHS

EL PATO DONALD

POR WALT DISNEY